

सि

द्ध

यो

ग



॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

श्री सिद्ध गुफा प्रकाशन
सेवाई, आगरा

वर्ष १८

भक्त १

इस अंक में—

प्रकाशक

श्री सिद्धगुप्ता, सचिव

ॐ वंरास्य मेवाभगम्	१
ॐ ईश्वर प्रणिधान एवं समाधि सिद्धि	२
योग-योगेश्वर अमृत श्री चन्द्रमोहन श्री संहाराज	
ॐ योगस्यः कुरु कर्माणि	७
श्री कपिलदेव उपाध्याय	
ॐ महात्मा योगी की योग विभूतियां	१०
डा० बिलवसिंह	
ॐ योगिक प्रश्नोत्तरी	१३
ॐ हमारी कामनायें और श्री प्रभुजी	१५
केशवदेव उपाध्याय	
ॐ सह क्या ?	१८
श्री विष्णुप्रसाद व्यास	
ॐ ध्यानना में उपस्थित	२३
ॐ आनन्द और ज्ञानि कहा है ?	२४
शास्त्राचार्य श्री जगन्नाथ	
ॐ योगेश्वर चरित्र माला	२८
श्री गुरुदेवकी इतरा	
ॐ नारी के लिए योग—साधना	३४
डा० श्री विजय शङ्कर उपाध्याय	
ॐ जमूत-सर : गोवन-सुरा—(गद्य गीत)	३६
श्री दिनेशमन्दिनी डालमिया	
ॐ धर्म का पहला साधन—स्वर्ण शरीर	४०
श्री सोनिराव जाधव एम० ए०	
ॐ श्रीराधा तत्व	४१
श्री देवी सिंह सिसोदिया	
ॐ गुरु की आवश्यकता गुरु-भक्ति और श्रद्धा	४३
योगी अरविन्द का दृष्टिकोण	
ॐ अनुशासन का महत्त्व	४६
श्री पी० गुरुदेव स्नातक	
ॐ पञ्च पुष्प फल योगम्	४८

संयुक्त सम्पादक

'दिव्य'

अगस्त १९८५

वार्षिक भूख्य २५ सप्टेंबर । इस अंक का १ रुपया

सिद्ध योग

योग सिद्धान्तों का प्रतिपादक मासिक पत्र

श्री सिद्धगुफा योग प्रशिक्षण केंद्र, सर्वाई (एन्सादपुर) आगरा ।

वर्ष १८

अङ्क ५

ध्यायं ध्यायं यदिह परमं ब्रह्म शुद्ध स्वभावम्,
पत्नीं मृत्योर्मुखा विवरतो, मुक्तिं भाप्नोति सदा ।
तत्प्राप्त्यर्थो बहुविधो योगशास्त्रोपदेशात्,
कल्याणार्थो भवतु महतां सिद्धये 'सिद्धयोगः' ॥

अगस्त

१९८५

— ❀ वैराग्यमेवाभयम् ❀ —

भोगे रोग भयं कुलेच्युतिभयं, वित्तेनृपालाद् भयं ।
माने दैन्य भयं बले रिपुभयं, रूपे जराया भयम् ॥
शास्त्रे वादभयं गुणे खलभयं, काये कृतान्ताद् भयं ।
सर्वं वस्तु भयान्वितं भुविनृणां वैराग्यमेवाभयम् ॥

— योगी भट्ट हरि जी

अर्थात्

भोग में रोग का भय, ऊँचे कुल में उत्पन्न होने पर उससे नीचे गिरने का भय, धन रहने पर राजा का भय, मान में वीर्यता का भय, बल रखने पर शत्रु का भय, सौन्दर्य रहने पर शार्ङ्गक का भय, वेदान्तादि शास्त्र के रहने पर वाद-विवाद का भय, विनय आदि गुणों के रहने पर दुष्टों का भय, शरीर रहने पर यम का भय होता है—कहने का तात्पर्य है कि इस संसार में सभी पदार्थ भय से व्याप्त हैं। केवल एकमात्र वैराग्य अर्थात् विरक्ति ही निर्भयता का स्थान है।

हमारा विशेष लेख—

✽ ईश्वर प्रणिधान एवं समाधि सिद्धि

ॐ योग-योगेश्वर अनन्त श्री चन्द्रमोहन जी महाराज

इससे पहले हम अपने पूव लेखों में यह कई बार समझा चुके हैं कि मनुष्य जन्म के कल्याण के लिये योग के द्वारा समाधि रूप चरम लक्ष्य को प्राप्त करना मनुष्य का पहला कर्तव्य है और समाधि प्राप्ति के वणित साधनों में साधन योग और सिद्ध योग अपना अलग स्थान रखते हैं। साधन योग के विषय में 'समाधि सिद्धि के लिये छः अचूक साधन' नामक लेख इससे पहले लिख चुके हैं, किन्तु वह सारा विषय साधना से सम्बन्ध रखने वाला विषय है। योग-दर्शन के समाधि पाद में भगवान् पतंजलिदेव जी ने जहाँ अन्यान्य साधनों का जिक्र किया है, वहाँ पर यह भी कह दिया कि—

ईश्वरप्रणिधानाद्वा

अर्थात् ईश्वर की भक्ति से असम्प्रज्ञात समाधि सिद्ध होती है। इस पर पड़िए व्यास भाष्य—

प्रणिधानाद्भक्तिविशेषादावजित ईश्वर-
स्तमनुग्रहेणात्यनिष्ठयानमात्रेण । तद-
भिध्यानादपि योगिन आसन्नतमः समाधि
लाभः समाधिफलं च भवतीति ।

अर्थात् भक्ति विशेष से अवजित किया

हुआ ईश्वर साधक पर कृपा करता है कि इसको समाधि की प्राप्ति हो जाय और ईश्वर के ऐसा संकल्प करने पर साधक को अवश्य ही समाधि की प्राप्ति एवं समाधि का फल प्राप्त हो जाय करता है, क्योंकि ईश्वर वादि महा सिद्ध है। सिद्धों के और आदि महा सिद्ध ईश्वर के संकल्प होने पर साधक को किसी दूसरी साधना की आवश्यकता नहीं रहती। अनायास ही किसी प्रकार के प्रयत्न विशेष के बिना ही उसको समाधि सिद्धि हो जाया करती है। इसके विषय में भक्तों के इतिहास में बहुत बड़े-बड़े प्रमाणित प्रमाण हैं। आम संसार के लोग जो इन सिद्धान्तों को नहीं जानते और न समझते हैं, इसी कारण से ऐसे लोग योग के दायरे को एक सीमित दायरा समझते हैं। आश्चर्य-तर से लोग यह जानते हैं कि जो कोई व्यक्ति कुछ आसन आदि करना जानता है वस, वही योगी है। उन लोगों को इस बात का शान नहीं है कि अष्टांग योग की साधना में ईश्वर प्रणिधान भी योग ही है। इस योग को हमारी शास्त्रीय परिभाषा में सिद्धयोग कहा गया है। जिस प्रकार से हिमालय में रहने वाले योगी लोग शरणागत साधकों पर केवल

कृपा करते हैं और उनकी उस कृपा के फल-स्वरूप ही उनको समाधि लाभ हो जाता है। किसी भी प्रकार की अन्य साधना करने की उनको आवश्यकता नहीं होती। केवल सिद्धों की कृपा मात्र से वे लोग भी सिद्ध हो जाते हैं। ईश्वर भी आदि महासिद्ध है। इसलिये ईश्वर की कृपासे सभी कुछ सुलभ हो सकता है। भगवान् पतंजलिदेव ने ईश्वरप्रणिधानाद्या यह सूत्र कह करके यह संकेत कर दिया कि ईश्वर की कृपा से भी समाधि की प्राप्ति हो सकती है।

योग-दर्शन में अभी तक प्रकृति पुरुष का वर्णन किया था और उसमें यह दिखलाया था कि बुद्धि और पुरुष का परस्पर मेल ही अस्मिता नाम का वलेश है। इन सभी वलेशों की निवृत्ति मनुष्य को तभी हो सकती है, जबकि वे अपने आपको केवलीभाव में ले जाएं, प्रकृति अपने स्वरूप में चली जाये। अर्थात् गुणों का गुणों में अवस्थान हो जाय और पुरुष जीवात्मा अपने मात्रा रहित शुद्ध स्वरूप में पहुँच जाय, यही प्रकृति और पुरुष दोनों का केवली भाव है। तत्पक्ष की परिभाषा लिखते हुए भगवान् पतंजलिदेव जी ने यह स्पष्ट उल्लेख कर भी दिया है कि—

सत्त्वपुरुषयोः शुद्धिसाम्ये केवल्यमिति ।

अर्थात् जहाँ प्रकृति अपने स्वरूप में चली जाय और पुरुष जीवात्मा अपने स्वरूप में चला जाय, यही दोनों का केवली भाव है।

इसी लक्ष्य को सिद्ध करने के लिए महर्षि भगवान् पतंजलि जी महाराज ने प्रकृति और पुरुष के शुद्धि साम्य के लिए विविध प्रकार के साधनों का प्रयोग किया, किन्तु यह सब कुछ कहने के बाद उन्होंने 'ईश्वर प्रणिधानाद्या' यह सूत्र कह करके ईश्वर की कृपा से भी समाधि सिद्ध हो सकती है ऐसा कह दिया है। श्री पतंजलि जी महाराज के इन शब्दों को सुनकर श्रोताओं ने कहा कि—

प्रधान पुरुष व्यतिरिक्तः कोऽयं ईश्वरोनाम इति ।

अर्थात् प्रकृति और पुरुष से भिन्न यह ईश्वर नाम की तीसरी वस्तु कहाँ से आ गई और इसका लक्षण क्या है? इसका उत्तर देते हुए भगवान् श्रीपतंजलिदेव जी महाराज ने ईश्वर का स्वरूप समझाते हुए निम्नांकित सूत्र का निर्देशन किया—

क्लेशकर्मविपाकाश्रयैरपरामृष्टः पुरुष-विशेषः ईश्वरः ।

अर्थात् जो क्लेश-कर्म विपाका आदि से विलक्षण अपरामृष्ट है, उसको ईश्वर कहते हैं। जीवात्मा के साथ क्लेश-कर्म विपाका आदि हमेशा लगे रहते हैं, किन्तु परमात्मा के साथ यह क्लेश-कर्म विपाका आदि न कभी से और न अब हैं और न कभी आने होंगे। इस लिए ईश्वर को पुरुष विशेष कहा गया है। पुरुष विशेष कहने का अभिप्राय है कि पुरुषों के बहुत बड़े समुदाय के अन्दर किसी खास

व्यक्ति को बुलाने के लिये वह कह दिया जाय कि अमुक नाम के सप्रेम दुष्ट-वासे खास आदमी को बुला लाओ जो सबका नेता है। ऐसे शब्द कहने से उसी खास आदमी की विशेषता प्रकट हो गई। इसी प्रकार ईश्वर को पुरुष विशेष कहने से और भोग-कर्म विषय आदि से अपराधुष्ट रहने के कारण उस परम पुरुष परमात्मा की विशेषता स्वतः ही प्रकट हो गई। जीवात्मा व परमात्मा में अन्तर है तो केवल इतना ही है कि जीवात्मा बीढ़ व सम्बन्ध के कारण सदा से बद्ध बना आया है और ईश्वर की बद्ध कोटि न कभी पहले थी और न अब है और न कभी जाये होगी। यद्यपि जीवात्मा भी बद्ध कोटि से निकल जाने के बाद शुद्ध और अनन्त है। शुद्ध अनन्त और विकार रहित है, यही उसकी मुक्तावस्था है। इसलिये ईश्वर अन्तर्दि महा-सिद्ध है और सदा सर्वदा ही बन्धन-कोटि से परे है और प्रकर्ष गति से सदा सर्वदा से सिद्ध है। जिस प्रकार हिमालयवासी अग्न्य सिद्ध-योगेश्वर शरणागत पुष्प्यत्मा प्राणियों को अपनी कृपा के द्वारा शक्ति-संचार करा कर्म के वैज्य लाभ करावा करते हैं। इसी प्रकार से वह परमात्मा भी जहाँ-जहाँ जिस व्यक्ति पर ऐसा अनुग्रह करता है तो उसकी अवश्य ही समाधि की प्राप्ति हो जाया करती है। संसार में ईश्वर की कृपा को प्राप्त कर

समाधि लाभ प्राप्त करने वाले अनेकानेक भक्त आत्माओं के उदाहरण हैं।

हमने अपने पिछले लेखों में यह कई जगह पर संकेत किया है कि प्रह्लाद, विष्णु, शिव ये सबके सब आदि महा सिद्ध और भोग-कर्म विषय आदि से सदा सर्वदा विमुक्त ईश्वर हैं। इन लोगों का अपना कोई भी कर्तव्य अवशेष नहीं है। केवलमात्र प्राणियों के भले के लिए और उनको अपना अनुग्रह भाजन बनाने के लिए परमात्मा की अपनी सत्ता है। ईश्वर के अनुग्रह से जितानु जीवात्माओं को समाधि लाभ हुआ करता है। यह भोग मार्ग से अनभिज्ञ साधारण लोगों की भावनाय रहा करती है। कहीं पर कोई योग विषयक चर्चा चलती है तो वह लोग बहुत जल्दी कह दिया करते हैं कि बतलाइये गोपियों ने कब योग किया। गोस्वामी तुलसीदास जी ने कौनसा योग साधना की। नरसी महता आदि भक्तों ने कब-कब समाधि लगाई। वस्तुतः इन लोगों के ये प्रश्न अनभिज्ञता के सूचक हैं। ये लोग योग के स्वरूप को एवं योग की सीमा को जानते ही नहीं हैं। वस्तुतः शास्त्रीय सिद्धान्त के अनुसार तो गोस्वामी तुलसीदास ब्रज-गोपियां एवं नरसी महता आदि भक्तात्माओं से योग से ही कल्याण हुआ। इतना अवश्य कहना ही पड़ेगा कि यह सब लोग सिद्धयोग के विद्याधी थे। उस परम

पुरुष परमात्मा के अनुग्रह को पाकर ही समाधि को प्राप्त हुए ।

हमने पहले समझा दिया है कि जिस समय मनुष्य भीतरी जगत में प्रवेश करता है तो वह भक्त नहीं प्रलुप्त होगी कहलाता है । जो मनुष्य अन्तर्दृश्य का द्रष्टा बन जाता है वह स्वतः ही समाधि भाजन बन जाता है, उसे योगी ही कहा जा सकता है, क्योंकि सम्प्रज्ञात और असम्प्रज्ञात समाधि के दो भेद हमारे श्रुति, मुनियों ने स्वयं स्वीकार किये हैं । अन्तर्दृश्यों का द्रष्टा बन जाता ही सम्प्रज्ञात योग का विद्यार्थी बनना है । सर्व समस्त गुणदेश आत्मा से देखकर शक्तिपात करते हैं, वह दृग्योक्षा कहलाती है । हाथ से किसी के सिर पर स्पर्श करके आशीर्वाद देते हैं, वह स्पर्श दीक्षा कहलाती है । किसीको हृदय से प्यार करते हैं, वह हार्द दीक्षा कहलाती है । मन में किसी के लिए संकल्प करते हैं, वह संकल्प दीक्षा और मानस दीक्षा कहलाती है । परम पुरुष अखिलात्मा भगवान् श्रीकृष्ण चन्द्र ने भूतानुग्रह को ध्यान में रखकर ब्रज में प्रकट होकर लीलायें कीं और उन लीलाओं के अन्तर्गत ब्रज गोपियों पर अपने अनुलित प्यार से शक्ति संचार किया । इसके फलस्वरूप रास मण्डल में भगवान् के अन्तर्धान हो जाने के बाद ब्रज गोपियों को भीतर की दुनिया में यह अनुभूतियाँ बराबर चलती रहीं और वे गोपियाँ यह कहती रहीं कि यह देखो

श्याम—यह देखो श्याम, यही है श्याम और यह कहती-कहती वे योग सदाकारकारित हो गईं और भगवान् श्रीकृष्ण की कीर्ति श्रीलाओं का अनुसरण करने लगी यह उनकी समाधि ही थी । इसी प्रकार गोस्वामी तुलसीदास एवं नरसी मेहता आदि भक्तात्मा भगवान् भूतभावन आशुतोष शंकर जी के अनुग्रह भाजन बने, जिससे उनको दिव्य-दृष्टि प्राप्त होगई । जो मनुष्य अन्तर्जगत का द्रष्टा बन जाता है उसके अन्दर अनायास ही शक्ति का समुच्चय हो जाया करता है । इसका फल यह निकलता है कि वह व्यक्ति जिसको जो कुछ कह दिया करता है उसका वह काम तत्काल हो जाया करता है । इसी का यह उदाहरण है कि बनारस में किसी के शव को जलाने को ले जाते हुए उसको गोस्वामी तुलसीदास जी ने उसको सती साखी स्त्री को आशीर्वाद देकर मृत शव को जिन्दा कर दिया और वह स्त्री विधवा से सधवा हो गई । इसी प्रकार से भगवान् शंकर के परम अनुग्रह को पाकर नरसी मेहता के जीवन में चमत्कारिक घटनाएँ घटीं । उनकी घटनाओं को सभी लोग भली प्रकार से जानते ही हैं । सोने की बर्षा होना यह केवलमात्र नरसी मेहता के जीवन में ही घटित हुई और इसका दूसरा कारण नरसी मेहता की कठिन तपस्या को देखकर भगवान् शंकर जी प्रसन्न होना और वरदान देना । जिसके

फलस्वरूप नरसी मेहुता को भगवान् श्रीकृष्ण का साक्षात्कार प्रति क्षण बना रहने लगा था। यह सबकी सब घटनायें योग से ही संवत्स्र रखने वाली घटनायें हैं। जो भक्त लोग ईश्वर के इस प्रकार अनूँपह भाजन नहीं बन पाये हैं उनके जीवन में ऐसी कोई चमत्कारिक घटना भी घटित नहीं हो पाई। इसलिये हमने अपने इससे पिछले लेख के अन्दर समाधि प्राप्त करने के जितने साधनों का वर्णन किया, उन सबमें से उत्कृष्टोत्कृष्ट साधन ईश्वर प्रणिधान हो है। योग-दर्शन में भगवान् पतंजलिदेव जी बिल्कुल सीधे और स्पष्ट शब्दों में लिखते हैं कि—

समाधिसिद्धिरीश्वरप्रणिधानात् ।

ईश्वर प्रणिधान से समाधि सिद्धि होती है। इस पर पहिले व्यास भाष्य—

ईश्वरार्पितसर्वभावस्य समाधिसिद्धिर्यथा सर्वमीप्सितमवितर्कं जानाति देशान्तरे कालान्तरे च । ततोऽस्य प्रज्ञा यथा

भूतं प्रजानातीति ।

अर्थात् जो परम पुरुष परमात्मा को सध प्रकार से आत्म समर्पण कर देते हैं, उनको ईश्वर की महान् अनुकम्पा से अवश्य ही समाधि सिद्धि हो जाया करती है और जो कुछ भी वह जानना चाहता है, अपने देश में दूसरे देश में, इस देह में या दूसरी देह में, इस समय या कालान्तर में सभी बातों का यथार्थ ज्ञाता हो जाया करता है। इसलिये हमने इससे पहले अपने लेखके अन्दर भगवान् पतंजलिदेव जी के बतलाये हुए छः अष्टक साधनों का वर्णन किया है। वे सारे के सारे साधन साधनालम्भ हैं, किन्तु ईश्वर प्रणिधान करने वाला व्यक्ति ईश्वरानुग्रह को प्राप्त करके समाधि सिद्धि को पा जाया करता है। समाधि सिद्धि के लिए ईश्वर प्रणिधान एक उत्कृष्टोत्कृष्ट साधन है। सर्व साधारण के हित के लिए हमने इस सिद्धान्त को सरलता के साथ समझाने का प्रयत्न किया है, जिससे सभी लोग अनुपम लाभ उठा सकें।



अनन्त शास्त्रं बहुलाश्च विद्याः, अल्पश्च कालो बहुविधता च ।

यत्सारभूतं तदुपासनीयं, हंसो यथा क्षीरमिवाम्बुमथ्यात् ॥

—शास्त्र अनेक हैं, विद्यायें भी बहुत हैं, समय थोड़ा है, विघ्न-बाधायें भी बहुत-सी हैं। अतएव जैसे हंस जल-मिश्रित दूध में से जल को अलग करके केवल दूध को ले लेता है, उसी प्रकार निरर्थक बातों को छोड़कर जो कुछ सारभूत हो उसी को ग्रहण कर लेना चाहिए।

—चाणक्य

योगस्थः कुरु कर्माणि

ॐ श्री कपिलदेव उपाध्याय, बी० एस० सी०



योग शब्द का प्रयोग आजकल जहाँ-तहाँ सुनने में आता है। यह शब्द काफी परिचित सा हो गया है। किसी से भी पूछने पर सीधा-सा उत्तर दे देता है कि योग का अर्थ है जोड़ना और अधिक प्रश्न करने पर पांडित्य पूर्ण शब्दों में मिलेगा—“अरे भाई! आत्मा का परमात्मा के साथ मिलना ही योग है।” हम अपनी सुखंता अधिक प्रकट न कर सकें, इसलिये हाँ-हाँ कर लेते हैं। पर वस्तुतः न तो हम आत्मा की ही जानते हैं न परमात्मा को ही। बस, इतना सा ज्ञान है कि इस शरीर में चेतन्य प्राप्ति ही आत्मा है और सारे विषय ब्रह्माण्ड को सुचारु रूप से चलाने वाली किसी महाशक्ति को परमात्मा कहते हैं। वही नहीं पर है जरूर, पर इस शरीर में नहीं है। शास्त्रों ने बड़ी-बड़ी बातों में इसकी परिभाषा भी लिख रखी है। भगवान् पतञ्जलिदेव ने उसे ‘पुरुष विशेष’ कहा है। यह सब सत्य है, पर उनका मिलान किस प्रकार से करें? क्या कुछ शब्दों का जप करने से ही उनका मिलना सम्भव है? क्या पुस्तकों का अध्ययन करने से होगा? क्या इन्द्रियों पर संयम करने से होगा? क्या सारे संसार के प्रति वैराग्य आ जाने से होगा? क्या धर्मों का अध्ययन करने से होगा?

बाल गंगाधर तिलक ने अपनी गीता भाष्य में ज्ञान की एक परिभाषा लिखी है। ज्ञान चार वर्णों अ+अ+आ+न से मिलकर बना है। ‘अ’ का अर्थ है जायमान (उत्पन्न होना)। ‘ज’ का अर्थ है पञ्च महाभूत, ‘आ’ का अर्थ है आसक्ति तथा ‘न’ का अर्थ होता है नहीं। इस प्रकार ‘ज्ञान’ शब्द का अर्थ हुआ पञ्च महाभूतों से उत्पन्न वस्तुओं के प्रति आसक्ति न होना ही ज्ञान है। पर क्या इससे योग का अर्थ पूर्ण होगा?

हमारे शब्द गुरु ने तो यह बताया है कि—
ज्ञाननिष्ठो विरक्तोऽपि,

धर्मज्ञोऽपि च जितेन्द्रियः।

बिना योगेन देवोऽपि,

न सिद्धिं लभते प्रिये ॥

चाहे कोई कितना भी जानी हो, बड़ा हो वैरागी हो, धर्म वेत्ता हो और चाहे जितेन्द्रिय हो, बिना योग के हे पावती! देवता भी सिद्धि प्राप्त नहीं कर सकत। फिर मनुष्य तो मनुष्य ही है। भगवान् श्रीकृष्ण ने गीता के ७ वें अध्याय के ७ वें श्लोक में कहा है—

यतः परतरं नान्य-

त्किञ्चिदस्ति धर्मजय।

मयि सर्वमिदं प्रोतं,

सूत्रे मणिगणा इव ॥

—गीता ७/७

हे अर्जुन ! मेरे सिवा किञ्चित् मात्र भी दूसरी वस्तु नहीं है। यह सम्पूर्ण जगत मेरे मे मणियों को माला के समान गुंथा हुआ है। इससे ईश्वर के बारे में एक बात बहुत ही अच्छी तरह स्पष्ट हो जाती है कि सारे जगत की सृज की तरह गुंथने वाली शक्ति ही कृष्ण है। वह शक्ति है क्या ?

पुनः वह परमात्मा सभी प्राणियों के अंदर एक समान निविष्ट रूप से रहते हैं। वह वस्तु कौनसी है ? जो एक पण्डित, एक गुरु, एक पशु, एक चाण्डाल तथा कुशादि जितने भी जीवधारी हैं, सबके अन्दर निविष्ट रूप से व्याप्त रही हो। थोड़ा सा ध्यान देने पर यह बात समझ में आ जाती है। हम सभी प्राणी श्वास लेते हैं और छोड़ते हैं। यह श्वास ही एक प्राणी के शरीर से निकलकर दूसरे प्राणी के शरीर में प्रवेश करती है और वहाँ से फिर आदमी या प्राणी के शरीर में। जिस तरह से सूत्र एक मणि से निकलकर दूसरे मणि में और फिर तीसरे मणि में। इस प्रकार यह प्राण वायु ठीक सूत्र का काम करती है। अतः यह प्राण ही कृष्ण है, क्योंकि इसके सिवा इस सृष्टि में कुछ नहीं है। दूसरी बात यह है कि यह प्राण वायु ही सभी प्राणियों में समान रूप से रहती है। इसके लिये एक गींगी में, एक तोगी में, एक चाण्डाल में, एक पशु में और छोटे-छोटे प्राणियों में भी कोई अन्तर नहीं रहता है। अतः ईश्वर के समकक्ष

या ईश्वर यह प्राण ही हुआ, इसकी उपासना करना ही ईश्वर-उपासना है। इसकी सेवा करना ही ईश्वर सेवा करना है। इसका चित्त करना ही ईश्वर चित्तन है। इसके प्रमाणस्वरूप एक और श्लोक दिया जाता है—

प्राणो हि भगवानीश,

प्राणो विष्णुः पितामहः ।

प्राणो हि धारयते लोकं,

सर्वे प्राणमयं जगत् ॥

प्राण ही भगवान् है, प्राण ही ईश्वर है और प्राण ही पितामह विश्व है। प्राण ही सारे संसार को धारण किये हुए है। सभी जगत प्राणमय है, इससे भी उपरोक्त कथन की पुष्टि होता है।

इस प्रकार परमात्मा का पता तो लगा, अब आत्मा को इसके साथ कैसे मिलाया जाय। आत्मा के पहले हम उसके पट्टे की व्यवस्था की देखें। इस शरीर का राजा मन है। मनके बाद बुद्धि और बुद्धिके बाद आत्मा आती है। अतः हम अपने मन को प्राणवायु के आवागमन के साथ मुक्त रखें तो हम योग-युक्त हो सकते हैं और अन्त में योग की सबसे ऊपरी भूमिका की पार कर जाएंगे। आत्मा और बुद्धि को योग रख करके हम मन को प्राणवायु के साथ मुक्त रख सकते हैं और यही होगा योग।

भगवान् श्रीकृष्ण ने अर्जुन को योगस्थ होकर जो कर्म करने का उपदेश दिया था,

वह वही था कि हे अर्जुन ! तू अपने मन को प्राणवायु के साथ युक्त रखकर कर्म कर । इस प्रकार उन कर्मोंमें तेरा मन ज्वलित नहीं रहेगा और सिद्धि तथा अस्तिद्धि में तू समान भाव वाला बन जायेगा । यह समत्व योग है और मन जब प्राणवायु के साथ रहेगा तो वह इन्द्रियोंका साथ भी छोड़ देगा । नीचेके श्लोक से यह स्पष्ट होता है—

योगस्य कुरु कर्माणि,
संगत्यत्वा धर्मजय ।
सिद्ध्यसिद्धयो समो भूत्वा,
समत्वं योग उच्यते ॥

यह हम सभी योग के विद्यार्थी जानते हैं कि 'मनः हि मनुष्याणां कारणं बन्ध मोक्षयोः' इसलिये अगर मन इन्द्रियों से परे रहे तो इन्द्रियों के द्वारा हुए कर्मों का फल जीवात्मा को नहीं भोगना पड़ता है । इस अवस्था में

स्थित रहकर मनुष्य संसार के सारे कर्मों को करता हुआ भी कुछ नहीं करता है । इसी को भगवान् ने 'योगः कर्मसु कौशलम्' कहा है ।

इस शरीर में जो जीवात्मा रूप में अवस्थित है वह ही मैं हूँ । इन्द्रियां पराई हैं । इन्द्रियों के कर्मों के द्वारा जीवात्मा बँधता है और स्वकर्म अर्थात् आत्म-कर्म के द्वारा मुक्ति लाभ करता है । यह आत्म-कर्म ऊपर में कहे हुए कर्म की ही कहा जाता है । अर्थात् प्राण कर्म ही आत्म-कर्म है और यही कृष्ण का "स्वधर्म" । इन्द्रियों का धर्म ही "परधर्म" के नाम से कहा गया है । इसलिये इन्द्रियों का धर्म ही भय उत्पन्न करने वाला है वह "स्वधर्म" नहीं है, क्योंकि उससे जीवात्मा का बन्धन और मजबूत होता है । इसीलिये भगवान् ने कहा है—

स्वधर्मं निपतं श्रेयः परधर्मो भयावहः

॥३३॥

—❀ बन्धन और मोक्ष का कारण मन ❀—

आन्तरिक इन्द्रियों में मन की प्रधानता है । मानसिक क्लेशों में शोक और भय प्रधान हैं । शोक—किसी व्यतीत हुए दृष्ट-नाश का होता है और भय भविष्य में होने वाली किसी हानि का । शोक और भय के सम्बन्ध में क्लेशकारक बात केवल इतनी है कि उनका चिन्तन मन को अपनी ओर खींच लेता है और मन विगत तथा अनागत दृष्ट-हानि के साथ अपने को तद्रूप कर लेता है । यदि हम मन के इस दृष्टिकोण को ऐसा परिवर्तित कर दें कि मन उनमें न पड़े, उनके साथ तद्रूप न हो, तो हमें किसी प्रकार का क्लेश नहीं होगा । "मन एव मनुष्याणां कारणं बन्धमोक्षयोः ।" बन्धन और मोक्ष दोनों का ही कारण मन है ।

—डा० श्री मुखरीराम शर्मा



महात्मा यीशु की यौगिक विभूतियां

॥ डा० श्री विजयसिंह

अध्यात्मिक अनुभूति के उत्कृष्ट शिखर पर आरोहित हो ईश प्रेरणा से यीशु सारे गलिलीया में भ्रमण करते हुए सत्धर्म का प्रचार, पाखंड का खंडन तथा गाना-व्याधियों से पीड़ित व्यक्तियों की सेवा अपनी आन्तरिक शक्ति से करने लगे। थोड़े ही समय में इनकी प्रसिद्धि सारे योरिया में फैल गई। गलिलीया देकापोलिस तथा यहूदिया व अर्दन के पार के लोगोंका जमाव सदैव यीशु को घेरे रहता था।

इन्हीं दिनों यीशु ने बारह व्यक्तियों की जगह-जगह से अपने अन्तरंग शिष्यों के रूप में चुना। इन्हें पर्वतों पर से आकर अलग से उपदेशित करते रहे तथा साधन सिखाते रहे।

एक बार जब वे सभी पहाड़ से उतरे तमाम भीड़ साथ हो गई। उस समय एक कुष्ठ रोगी ने आकर दण्डवत् करके प्रार्थना की—प्रभु जी! आप चाहें तो हम स्वस्थ हो सकते हैं। यीशु ने अपना हाथ बढ़ाकर उसे स्पर्श किया और कहा—“मैं चाहता हूँ तुम शुद्ध हो जाओ।” उसी क्षण वह रोग-मुक्त हो गया। तब यीशु ने उससे कहा—तुम धर्म-स्थानों में जाकर एक निश्चित भेंट अर्पण कर जाओ।

आध्यात्मिक शक्तियों को जाकणित करने का एकमात्र साधन सतृप्त विश्वास है। जिन दिनों यीशु वफरनाट्य में थे, एक व्यक्ति जिसका सेवक लकड़ों से पीड़ित था, वह यीशु

के पास आया व कहा—हे प्रभु! मेरा सेवक घर में पड़ा घोर पीड़ा सहता है। यीशु ने कहा—चलो हम अभी आते हैं उसे ठीक करने। उस परम विश्वासी व्यक्ति ने पुनः निवेदन किया—हे प्रभु! हम इतने योग्य नहीं कि आप हमारे छत के नीचे आएं। आप शब्द मात्र कह दीजिये सेवक ठीक हो जायेगा। उस व्यक्ति के अन्तःकरण की सरलता एवं विश्वास को देखकर यीशु को बड़ा हर्ष हुआ, वे बोले—जाइये, जैसा आपने विश्वास किया, वैसा ही आपके लिये पूरा हो। उसी घड़ी वह सेवक अच्छा हो गया।

किसी समय यीशु अपने शिष्य पेत्तुस के घर आये। उस समय उसकी सास भी बुखार में पीड़ित थी। यीशु ने वरुणाह हो उसका हाथ छुआ और वह बुखार से मुक्त हो सेवा-सत्कार करने में जुट गई।

यीशु ने अपने चारों ओर भीड़ ही भीड़ देखकर एकान्त की इच्छा से अपने शिष्यों को समुद्र द्वीप पर चलने की आज्ञा दी। तब यीशु और उनके अन्तरंग नौकाकूट ही चले। थोड़ी ही देर बाद सहसा समुद्र पर प्रचण्ड अघड़ उठा, वहां तक कि नौका लहरों से ढकी जा रही थी। उस समय अस्मित यीशु सी रहे थे। शिष्य सभी जल समाधि की सम्भावना से घबड़ा उठे, वे सभी यीशु को जगाते हुए बोले—हे प्रभु! बचाइये, हम सभी डूब रहे हैं? यीशु

ने क्षिप्रकारसे हुए कहा—ऐ अल्पविश्वासी ! क्यों इस प्रकार भयभीत हो रहे हो ? तब वे उठे और अंधड़ एवं समुद्रको आज्ञा दी, जिससे तत्काल महाकान्ति छा गई ।

यीशु ने तमाम प्रेतबाधा-पीड़ित स्त्रियों पुरुषों के मनोविकार को ठीक किया । एक समय एक सामीप्यने यीशु की शरण में आकर दीनता-पूर्वक कहा—मेरी बेटी अभी मरी है फिर भी विश्वास है कि यदि आप कृपा कर उस पर हाथ रखें तो वह जीवित हो जावेगी । यीशु उसके विश्वास को देख उसके साथ ही लिये । रास्तेमें एक स्त्रीने जो रक्त-स्राव से पीड़ित थी, पंखे से आकर यीशु के कपड़े का दामन छू ली । उसका विश्वास था कि ऐसा करने से हम ठीक हो जेंगे । महात्मा यीशु अन्तर्गामी थे, वे तत्काल मुड़कर मुत्कराते हुए बोले—बेटी ! भरोसा रखो, तुम्हारे विश्वास ने तुम्हें बचा लिया है । वह स्त्री उसी समय से ठीक हो गई । भगवती भीता में युग-चक्र, जग-चक्र, काल-चक्र के प्रणेता भगवान् आकृष्ण ने कहा है—

सत्त्वानुरूपा सर्वस्व,

श्रद्धा भवति भारत ।

श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो,

यच्छ्रद्धः स एव सः ॥

(गीता ३/१७)

जब यीशु उस सामीप्य के चर पहुँचे तब वहाँ पहले ही हलचल मची थी । यीशु ने

कहा—तुम सभी शांति हो जाओ, लड़कौ मरी नहीं, भोती है । अविश्वासी लोग उनकी बात पर हँसने लगे । यीशु ने लड़कीका हाथ पकड़ा और यह उठ बैठे । यह घटना आग की तरह चारों तरफ फैल गई ।

ऐसे ही दो अघे यीशु के पास एक बार आये और अनुनय करते हुये उनके पीछे-पीछे चले कि प्रभो ! हमारे ऊपर भी कृपा करो । यीशु ने पूछा—क्या तुमकी विश्वास है कि मैं तुम्हारी आँखों में ज्योति ला सकता हूँ ? अघों ने कहा—अपश्य ही आप सब कुछ करने में समर्थ हैं । तब यीशु ने उनकी आँखें छूकर कहा—तुमने जैसा विश्वास किया, वंसा ही तुम्हारे लिये हो । उन दोनों को दिखाई पड़ने लगा । यीशु ने कहा, देखो यह बात कोई न जानने पावे ।

महात्मा यीशु पतितों के पाप परिणामों के भुगतान हेतु स्वयं सक्रि सम्पन्न होते हुए भी कर्म विपाक हेतु अपमान, प्रताड़ना सहते हुए अन्तर्गतस्वा झूली पर लड़े । वे दूसरों के मन को जानने वाले थे । त्रिकालज वे, वे अपने द्वारा किये गये सद्वृत्त द्वारा दूसरों के क्लेशों को स्वयं अपने शरीर पर भेला करते तथा तीन रोज में भुगतान कर मृत्यु कष्ट को भोग कर पुनः पुनर्जीवित हुए । तब उन्होंने केवल अपने अन्तरङ्ग क्षिण्यों को दर्शन देकर प्रबोधित किया । उनके विश्वास एवं साधना सम्पदा को कृपा दृष्टि से विस्तृत कर तथा

मानव कल्याण में प्रेरित कर अन्तर्धान हो गये।

ईश्वर की कृपा-शक्ति को आकर्षण करने का सबसे सरल साधन श्रद्धा है। विश्वास ही योग शक्ति का जागरण करता है। वैसे भी साधक योगीकी रक्षा श्रद्धा ही की तरह किया करती है।

श्रद्धामयोऽयं पुरुषो,

यो यच्छ्रद्धः स एव सः।

(गीता २/१७)

ईश्वर स्वयं धनीभूत अपरमित विश्वास है, जो व्यक्ति जैसा विश्वास वाला होता है वह वैसा ही हो जाता है। जो श्रद्धावान है, विश्वासी है, उनमें देवताओं एवं सद्गुरु पूजन की भावना स्वयं रहा करती है। ऐसे व्यक्तियों में स्वाभाविक पवित्रता, सरलता तथा बहु-चर्च अहिंसाभाव रहा करता है। ऐसे सात्विक साधक सद्गुरु शरणागत तथा एक निष्ठावादी हुआ करते हैं। इससे ही इनमें अक्षय्य आभूति एवं उच्च प्रतिष्ठा शोध हुआ करती है। अतः महात्मा यीशु ने उनमें शक्ति-सञ्चार किया, जो विश्वासी थे। दुःख, व्याधि के हरण करने में भी लोगों की यीशु के प्रति अटूट निष्ठा एवं विश्वास का ही बड़ा हाथ था। महात्मा यीशु के अन्दर प्रवाहमान ईश्वर की कृपा उन लोगों पर अनवरत प्रकाशित हुई, जिन्होंने उनमें आठ्यात्मिक

भाव एवं विश्वास रखा।

परन्तु समुद्र, आँधी के प्रबल वेग को क्षमित करना, जल पर चलकर नाव पर आना, रोटी के कुछ टुकड़ों से पाँच-सात हजार लोगों को खिला कर तृप्त करना—ऐसे समस्त योगिक ऐश्वर्य उनकी अपनी साधना एवं आत्म-जागृत होने का प्रमाण देते हैं।

भगवान् पतञ्जलिदेव जी ने अपने योग-दर्शन में योगियों के ऐश्वर्य के बारेमें बतलाया है। विभूतिर्वा असंख्य है पर कुछ को ही मोटे-मोटे तौर पर निर्दिष्ट किया गया है। यथा—

ततो मनोजवित्वं विकरणभावः प्रधान जयदम्।

मनोजवित्वम्—इन्द्रिय जयी शिष्टों में अनेक सिद्धियाँ हुमा करती हैं। योगी मन के वेग वाला बन जाता है। जहाँ-जहाँ मन पहुँचता है, वहाँ-वहाँ उसका शरीर पहुँच जाता है।

विकरणभाव—वह बिना नेत्रों के देखता है और बिना कानों के सुनता है।

प्रधान जय—अर्थात् सून प्रकृति पर पूर्ण अधिकार प्राप्त कर लेना। ऐसा योगी प्रकृति के सभी विप्लवों को जानकर सभी कुछ कर सकने की सामर्थ्य वाला बन जाया करता है महात्मा यीशु में योगिक सामर्थ्य भी जो समयानुसृत प्रकट हुई है। इसका विवरण ऊपर प्रमाण रूप में दिया गया है।



यौगिक प्रश्नोत्तरी



प्रश्न—परम पूज्य श्री गुरुदेवजी ! शारंगों में स्थान-स्थान पर श्रद्धा की महिमा गाई गई है और यह बताया गया है कि श्रद्धा के बल पर मनुष्य अपने मनोरथ को अवश्य सिद्ध कर लेता है। आप इस अवोध बालक को यह बतलाने की कृपा कीजिये कि योग में श्रद्धा का क्या स्थान है ? क्या केवल श्रद्धा के अव-सम्भन मात्रसे ही मनुष्य योगी बन सकता है ?

उत्तर—हाँ बरह ! श्रद्धा का योग से अटूट सम्बन्ध है। श्रद्धा रहित व्यक्ति योग-मार्ग में एक कदम भी नहीं चल सकता। श्रद्धाके अभाव में उसके अन्दर सत्तोगुण का विकास ही नहीं हो सकता और जब तक सत्तोगुण का विकास नहीं होगा, तब तक वह योग की अन्तर्भूमि-काजों, एकाग्रस्थिति और निरुद्धावस्था को प्राप्त नहीं हो सकता। सत्तोगुण को देवी-सम्पत्ति कहा गया है और उसका फल बताते हुये जगद्गुरु श्रीकृष्ण ने गीता में अपने मुखारविन्द से कहा है—

दैवीसम्पद् विमोक्षाय निबन्धाय
आसुरी मता ।

अर्थात् देवी सम्पत्ति मनुष्य को मुक्ति दिलाने वाली होती है और आसुरी सम्पत्ति उसे संसार चक्र में बांधे रखती है। अतः योग

और मोक्ष की प्राप्ति के लिये श्रद्धा ही सबसे बड़ा साधन है।

श्रद्धा को परिभाषा एवं उसका फल बताते हुये प्रातः स्मरणीय भगवान् व्यासदेवजी महा-गुरु ने अपने भाष्य में इस प्रकार लिखा है—

श्रद्धाचेतसः सम्प्रसादः सा हि कल्याणी
जननीव योगिनं पाति ।

अर्थात् चित्त की प्रसन्नता का नाम श्रद्धा है। वह कल्याणकारी होती है और माता की तरह योगी की रक्षा करती है।

प्रश्न—पूज्य गुरुदेव ! कृपा करके इस रहस्य को खोलकर समझा दीजिये कि श्रद्धा किस प्रकार से योगी की रक्षा करती है और कैसे उसे योग-मार्ग में आगे बढ़ाती है ?

उत्तर—हाँ पुत्र ! सुनो—यही बात मैं विस्तारपूर्वक समझा रहा हूँ। योग-दर्शन में भगवान् पतञ्जलिदेव जी महाराज ने योग-प्रतीति के दो प्रकार बताये हैं—भव-प्रत्यय और उपान प्रत्यय। इनमें विदेहावस्था को प्राप्त हुए देवताओं और प्रकृतिस्त्री योगियों को भव-प्रत्यय हुआ करता है, अर्थात् जो पूर्व जन्म में योग साधन करते-करते शरीर बन्धन से छूटकर महाविदेहा स्थिति और प्रकृतिसय तक की स्थिति प्राप्त कर चुके हों, किन्तु

कल्याणपद की प्राप्ति होने से पूर्व ही जितकी मृत्यु हो गई हो उन योगियोंकी पुनः योगिक्रम में जन्म ग्रहण करना पड़ता है। तब उनको अपने पूर्वजन्म के योगाभ्यास विषयक संस्कारों के प्रभाव से अपनी स्थिति का तत्काल ज्ञान हो जाता है। वे बिना किसी प्रकार की साधना के ही निर्बीज समाधि को प्राप्त कर लेते हैं। उनकी निर्बीज समाधि उपाय अन्य नहीं है। अतः उसका नाम भव-प्रत्यय है, किन्तु सामान्य जनोंको उपाय-प्रत्ययसे योग-प्रतीति हुआ करती है अर्थात् उपाय प्रत्यय का सहारा लेकर ही वे पूर्ण योगी बन सकते हैं। उपाय प्रत्यय में अद्या की गणना सर्वप्रथम की गई है। देखी-योग-दर्शन के समाधिवाद का २०वीं सूच।

अद्या वीर्य स्मृति समाधि प्रज्ञापूर्वक इतरेषाम् ।

अर्थात् भव प्रत्यय से इतर दूसरे सभी साधकों को अद्या, वीर्य, स्मृति, समाधि और प्रज्ञापूर्वक क्रमसे योग-सिद्ध हुआ करता है। सूत्र का अर्थ स्पष्ट करते हुए भगवान् व्यासदेव जी महाराज अपने भाष्य में लिखते हैं—

तस्य हि श्रद्धानस्य विवेकाग्निर्नो वीर्यमुपजायते । समुपजातवीर्यस्य स्मृतिरूपं तिष्ठति । स्मृत्युपस्थाने प्रज्ञाविवेकोपावर्तते, येन यथावद्वस्तु जानाति ।

अद्यावान् शक्ति को स्वतः ही वीर्य अर्थात् साधन के प्रति उत्साह एवं बल की प्राप्ति हो जाती है। अद्या और वीर्य इन दोनोंका संयोग

ही जाने से साधक के अन्दर स्मृति रूपस्थान ही जाता है। स्मृति रूपस्थान से उसे प्रज्ञा-विवेक प्राप्त हो जाता है, जिससे वह वस्तु की यथार्थता का ज्ञान बन जाता है।

प्रश्न—प्रभो ! स्मृतिरूपस्थान का क्या अभिप्राय है ? यह मैं नहीं समझ पा रहा हूँ ।

उत्तर—हे पुत्र ! सुनो—

अनुभूत विज्ञासासंप्रमोषः स्मृतिः ।

अर्थात् अनुभव किये गये विषयों का मन में प्रमो का स्थो बना रहना, उसे कभी न भूलना और इस प्रकार जन्म-जन्मान्तर का ज्ञान बना रहना स्मृतिरूपस्थान कहलाता है।

स्मृतिरूपस्थान ही जाने से साधक को स्पष्ट प्रज्ञालोक की प्राप्ति हो जाती है, उसकी बुद्धि का खजाना खुल जाता है, तब उसकी बुद्धि सत्य को धारण करने वाली हो जाती है। उसकी बुद्धि में जो भी जाता है वह सब सत्य ही होता है। इस प्रकार प्रज्ञा-विवेक हो जाने से योगी पूर्ण तत्त्वदर्शी बन जाता है। उसकी स्थिति ऐसा बन जाती है जिसके लिये कहा गया है—

प्रज्ञाविवेकमासाद्य,

न शोचति न कांक्षति ।

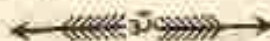
भूमिष्ठानिव शैलस्थः,

सर्वान् प्राज्ञोऽनुपश्यति ॥

अर्थात् प्रज्ञा-विवेक हो जाने से योगी न तो किसी बात के लिये शोक करता है और न किसी प्रकार की चाहोंका ही रखता है। वह

हमारी कामनायें और श्री प्रभु जी

श्री केशवदेव उपाध्याय



आध्यात्मिक पथ का प्रत्येक साधक इस तथ्य से पूर्णतया परिचित होगा कि उसके सद्गुरुदेव भगवान् उसकी कोई-कोई कामना तो तत्काल पूरा कर दिया करते हैं और कोई-कोई कामना अनेक बार प्रार्थना करने पर भी पूर्ण नहीं करते। आखिर ऐसा वे क्यों करते हैं ? यह लेख इसी तथ्य पर प्रकाश डालने का एक प्रयत्न है।

हर माता-पिता अपने बच्चों को प्यार करते हैं और अपना प्यार जताने के लिये बच्चों की हर कामना पूरी करने की कोशिश करते हैं। बच्चे की किसी कामना को यदि पूरा करना वे उचित नहीं समझते हैं तो भी बच्चे की जिद्द करने पर वे कभी-कभी उसे पूरा कर दिया करते हैं। इसका फल यह

होता है कि बच्चा जिद्दी बन जाता है और कभी-कभी अपनी इस आदत के कारण सहाय अनुशासनहीन हो जाता है। अपनी इस आदत की चरमावस्था में बालक अपने मां-बाप से कानू से बाहर होकर शराबी-कबाडी, रुग्ण, बदमाश और चोर-डाकू बन जाता है। क्या हम चाहेंगे कि हमारा लड़का बेटा ऐसा बने ? हमारे विचार से कोई भी माता-पिता ऐसा नहीं चाहेंगे कि उनका प्यारा बेटा अनुशासनहीन अथवा चोर-बदमाश बने। ठीक है बच्चे का अपना कुछ अधिकार है, परन्तु बड़े होने के नाते माता-पिता के भी अपने कुछ विशेष अधिकार हैं और इसी के साथ उसके कुछ विशेष वसंव्य भी हैं। इन कर्तव्यों तथा अधिकारों का प्रयोग करते समय मां-बाप

(पिछले पृष्ठ का शेष)

सांसारिकजनों को इस प्रकार देखता है, जैसे किसी उच्च पर्वत-शिखर पर बैठा हुआ व्यक्ति समीप पर बैठे हुए लोगों को देखता है।

इस प्रकार श्रद्धा ही उपाय प्रविध्य (साधन योग) का मूल और योगाकृष्टता का रहस्य है। श्रद्धावान् व्यक्ति अपनी श्रद्धा के बल पर क्रमशः वीर्य, स्मृति एवं प्रज्ञा-विवेक को प्राप्त करता हुआ सम्प्रज्ञात योगकी उच्चतम स्थिति

को प्राप्त कर लेता है।

गीता में भगवान् श्रीकृष्ण ने भी अर्जुन को यह आदेश दिया है—

श्रद्धावाँलभते ज्ञानं,

तत्परः संयतेन्द्रियः।

ज्ञानं लब्ध्वा परां ज्ञान्तिं,

न चिरेणाधि गच्छति ॥

—५५—

अपने बच्चे के सुख-दुख और उसके उज्ज्वल भविष्य का ध्यान अवश्य रखते हैं।

हम सब प्रभु की सन्तान हैं। वह परम-पिता भी अपनी सन्तान को ठीक उसी प्रकार प्यार करता है; जैसे हम अपने बच्चों को प्यार करते हैं। या यों कह दिया जाय कि प्रभु अपने बच्चों को माता-पिता की दुस्मना में कई सौ गुना ज्यादा प्यार करते हैं तो इसमें कोई अतिशयोक्ति नहीं होगी। ऐसे प्राण-प्यारे प्रभु से हमने कोई प्रार्थना की और प्रभु ने उसे पूरा नहीं किया तो हमें तो ऐसा प्रतीत होता है कि घट-घट की जानने वाले प्रभु जी हमारी उस कामना को पूरा करना उचित नहीं समझते हैं, क्योंकि जिस कामना के पूर्ण होनेसे हम योग-भ्रष्ट, साधना-भ्रष्ट हो जायेंगे वे अच्छी प्रकार से जानते हैं। एक उदाहरण द्वारा यह तथ्य स्पष्ट हो जायगा। योगी साधक श्रीनृसिंह मूर्ति जी हमारे दादा गुरुदेव श्री महाप्रभु जी के कृपा पात्र शिष्य रहे हैं। आज से कुछ वर्ष पूर्व उनकी जीवन-व्योति महाप्रभु जी की चरण-व्योति में विलीन हो गई। हमारे आराध्य श्री सद्गुरुदेव भगवान् अपने मुखारविन्द से बतलाया करते हैं कि अपनी एक कामना की पूर्ति के लिये उन्होंने महाप्रभु जी से अनेक बार प्रार्थना की। श्री महाप्रभु जी ने उन्हें स्पष्ट उत्तर तो नहीं दिया परन्तु उनकी वह कामना भी पूर्ण नहीं की। बार-बार श्रीचरणों में प्रार्थना के बाद भी

अपनी कामना पूर्ण न होने पर उन्होंने कामना पूर्ति का दूसरा रास्ता ढूँढ़ निकाला। एक शक्तिपीठ में जाकर घोर तपस्या (साधना) करने लगे। (वह स्थान जहाँ अमल-चननी, शङ्कर-प्रिया पार्वती के शरीरस्थ यज्ञ विध्वंस के समय, भगवान् शङ्कर द्वारा पार्वती को पितृगृह से अपने धाम लाते समय गिर गये थे, शक्तिपीठ कहलाते हैं और भगवान् शङ्कर जी का वरदान है कि ऐसे शक्तिपीठों पर की गई साधना अवश्य फलवती होती है)। उनकी साधना वहाँ पूर्ण हो गई, परन्तु उनकी वह कामना पूर्ण नहीं हो पाई। वे बड़े आश्चर्य में थे कि हमारी मनोकामना शक्तिपीठ की तपस्या के बाद भी पूर्ण क्यों नहीं हुई। उनकी कामना पूर्ति न होने का एकमात्र कारण श्री महाप्रभु जी की कृपा ही थी, जैसा कि श्रीनृसिंह मूर्ति जी की एक शिष्या ने बयान किया था। श्रीधर जी महारानी श्रीनृसिंह मूर्ति जी की कृपा-भाव शिष्या रही है। उस समय जब श्री नृसिंह मूर्ति जी शक्तिपीठ में अनुष्ठान कर रहे थे, वह कावेरी मठ के श्री शंकराचार्य जी के पास तथा कुछ शङ्का-समाधान के लिए गई। उनके पास हमारे दादा गुरुदेव श्री महाप्रभु जी का एक छोटा स्वल्प भी था।

उचित अवसरों के पश्चात् महारानी ने महाप्रभु जी का स्वल्प दिखलाते हुए शंकराचार्य जी से प्रश्न किया, "प्रभो! क्या आप बतलाने की कृपा करेंगे कि ये कौन महाप्रभु

है ?" शङ्कराचार्य जी ने एक-एक स्वल्प की देखा और स्पष्ट शब्दों में कहा, "नारायण स्वयं ।" महाराजी ने फिर निवेदन किया कि हे प्रभो ! हमारे गुरुदेव भगवान् श्री नृसिंह सृति श्री एक शक्तिपीठ में अपनी मनोकामना पूर्ति के लिये एक अनुष्ठान कर रहे हैं । अनुष्ठान सकुशल समाप्त होने पर उनकी मनोकामना पूर्ण होगी कि नहीं । श्री शङ्कराचार्य जी ने कुछ क्षण मौन रहने के बाद उत्तर दिया, बेटी ! उनका अनुष्ठान तो निश्चिन्त समाप्त हो जायगा, परन्तु उनकी वह कामना जिसके लिये वे अनुष्ठान कर रहे हैं, पूर्ण नहीं होगी । शङ्कराचार्य जी ने स्थिति को और स्पष्ट करते हुए कहा कि, उस कामना सिद्धि से तुम्हारे गुरुदेव जी की आध्यात्मिक प्रगति में अन्तराध पड़ा होने का भय है । अतः उनके गुरुदेव भगवान् की इच्छा है कि, उनकी वह कामना पूरी न हो । उन्होंने महाप्रभुजी के स्वरूप की तरफ इशारा करते हुए कहा कि कि इनकी कितनी इच्छा के इनके शिष्य को कोई कामना न तो कभी पूर्ण हुई है, और न भविष्य में भी कभी होगी ।

अपने आराध्य श्री सद्गुरुदेव भगवान् के दरबार की एक घटना से यह रहस्य निकुल स्पष्ट हो जायेगा, इसी भावको मनोगत करके उस घटनाक्रम का वर्णन किया जा रहा है । प्रार्थीमाश्र के भाग्य विधाता श्री सद्गुरुदेव भगवान् का जन्म दिन पुनीत-पर्व बड़ी ही उत्तुङ्गता और प्रेमसे पवित्र योगाभ्यस श्री सिद्ध युष्मा पर मनाया गया । व्रतसमाप्ति पर

सभी लोगोंने अपने प्राण प्यारे गुरुदेव भगवान् की आज्ञा लेकर अपने निवास स्थान को जाना आरम्भ कर दिया था । मैं भी श्रीगुरु-आज्ञा प्राप्त करने की श्रीचरणों तक पहुँचा । उस समय हमारे एक गुरु-भाई आज्ञा की प्रार्थना कर रहे थे । प्रभुजी ने आदेश दिया, लल्ला ! अभी दो दिन रुक जाओ फिर चले जाना । मेरे आदरणीय गुरु-भाई ने पुनः निवेदन किया कि प्रभुजी ! गृहस्थी के सभी कार्य विनष्ट जायेंगे, सभी काम मुझे ही संभालने हैं, कृपया मुझे गुरुआज्ञा प्रदान करने की कृपा की जाय । एक क्षण बाद श्रीमुख ने मेरे गुरु-भाई को आदेश दिया, 'लल्ला ! तुझे गृहस्थी संभालनी है तथा मुझे तुम्हें सम्भलना है । अतः मेरी राय है कि तुम दो दिन अपने गुरुधाम में और निवास करो ।' उस गुरु-भाई ने तो यह बात ही लिया कि दो दिन आश्रम पर निवास करना ही संभव है । साथ ही आज्ञा प्राप्त करने गये हमारे सभी गुरु भाई, बहनोने समझ लिया कि प्रभु उनकी बड़ी इच्छा या कामना पूर्ण करते हैं, जिसमें प्रत्यक्ष या परोक्ष रूप से उनका कल्याण छिपा रहता है ।

अतः अब हमारी कोई कामना पूर्ण न हो तो हमें साफ समझ लेना चाहिए कि वह परम-पिता उसे पूर्ण करना हमारे लिए उचित या आवश्यक नहीं समझता और ऐसे अवसर पर खिन्न या दुःखी होने के बजाय हमें उस परम-पिता की धन्यवाद देना चाहिए कि हे प्रभु ! आपने हमारी मनोकामना को पूर्ण न करके मुझे किसी महान् अहित (अन्तराध) से बचा लिया ।

❀ यह क्या ? ❀

❀ श्री विष्णुप्रसाद व्यास ❀

स्थान—हिमगिरि की कन्दरा

समय—सन्ध्या

मनुदेव अकेले बंटे हुए। उनके नेत्रों के समक्ष अपने जीवन के चित्रपट की एक-एक लांकी जुजर रही है। उन्हें ये स्मृतिवाँ उभर आती है कि जब तक मैंने भक्तियोग-साधना के पथ पर पग नहीं रखा था, मैं संसार के घबरा में ही खलत रहता था, तब मैं कितना अपने आपको भ्रमवश सुखी मानता था। मुझे पता नहीं चलता था कि सूर्य कब निकला और कब अस्त हो गया। विश्व की इस रमणीय कमनोय माया में मैं अपने आपको भूल चुका था। मुझे इस बात का विचार तक भी नहीं आता था कि वह जो कुछ मैं कर रहा हूँ यह सब निरर्थक है। यह दशा मेरी ३३-वर्ष तक बनी रही। विषयों के रास्तों में ही मैं अपने अधिकांश जीवन को बिताता रहा।

समय ने जाकर मुझे ठोकर मारी और मेरे पूर्व पुण्य कोई जग उठे—सन्त मण्डलों में मेरा जाना जाना स्वाभाविक हो गया। वहाँ के शान्त-कान्त वातावरण ने मुझे बहुत ही प्रभावित किया। श्री गुरुदेवजी की प्राप्ति हो गई। नाम मन्त्र भी मिल गया, साधना भी बली। आन्तरिक तजारे भी कई देखे। चित्त की परम शान्ति मिली, परन्तु फिर भी महाकाल के तुफान का एक प्रबल झोंका आया। मैं साधना के जहँकार के कारण भक्ति

पथ से कहीं दूर जा गया। माया की मोहिनी शक्ति ने मुझ पर पुनः अधिकार कर लिया। मुना था कि—

मनसातु परा बुद्धयौ बुद्धेः

(गीता ३-४२)

मन की सीमा से बुद्धि देवी का धाम कहीं ऊँचा है। उसीकी धरण लेनेका संकल्प किया, परन्तु मेरे स्वभाव से मिली हुई चञ्चलता ने मुझे वहाँ तक पहुँचने नहीं दिया। तो अब उधर ही चम्पू, अपनी दुर्दशा का अधःपतन का कारण बुद्धि देवी से पूछूँ।

मनुदेव बुद्धिदेवी के द्वार पर

मनुदेव परम यत्नासे दण्डवत प्रणाम करता है और बुद्धिदेवी जी के आदेश से उठ खड़ा होता है।

बुद्धि देवी—क्यों मनुदेव जी! क्या हास है आपका? कहिये क्या कुछ देना चाहेंगे?

मनुदेव—महारानी! कुछ भी नहीं, इस समय मेरे गले से कुछ भी नहीं उतरगा। मैं अव्यक्त उद्विग्न हूँ। मेरी आप बीती का आप को ज्ञान है ही।

बुद्धिदेवी—पिछले दिनों यहाँ शारदा बाई थी, उससे चिन्तित हुआ कि तुम दुःखी हो। गुरु उपदेश पाकर भी तुम अशांत ही बने रहे?

मनुदेव—मंगलमयी देवी! वह सब शरय

है कि मैंने गुरु-मन्त्र स्मरण किया। थोड़ी बहुत साधना में सफलता भी प्राप्त की, परन्तु वह सब कुछ दुष्ट का उवाच ही बनकर रह गया। चाप ही मेरी नाड़ी-पंजीला कर सकती है। मुझे वह मार्मिक उपदेश दे सकती है, जिनसे मैं शान्त चित्त हो जाऊँ।

बुद्धिदेवी ऐ प्यारे मनु! तुम्हें अभी यह समझना पड़ेगा कि गुरु-धारण करना किसे कहते हैं?

मनुदेव—गुरु-धारण करना क्या होता है?

बुद्धिदेवी—गुरुदेव तो सम्पूर्ण गुणों के आधार होते हैं। उनका एक-एक सद्गुण उनके कार्यों में झलकता है। शिष्य का धर्म होता है कि वह उनके शुद्ध आचरणों की अपने जीवन में रखने की पूरी कोशिश करे। उनकी सेवा आज्ञा और भोज की शिरोधार्य करे। उनकी भोज अनुकूल ही अपने को बनाये। उनके देव-बुलंभ एवं असाधारण गुणों को तपस्या, ब्रह्मा, विश्वास और तपस्वता के साथ अपने जीवन में उतारना ही “गुरु-धारण” करना कहते हैं। नाम मन्त्र लेकर उसका उत्सुकता-यत्न अभ्यास करने से साधक की साधना पूरी नहीं हो जाती। गुरु-भक्ति में सन्त सद्गुरु जी के शब्दों का उत्सर्जन करने से जीव की सभी पारो हाति होती है, उसे अपने परमात्म से पूर्ण भक्ति प्राप्त नहीं हो सकती।

अपने मार्मिक की प्रसन्नता को प्राप्त करना ही गुरु-भक्ति का पूर्णत्व है।

इसमें श्री सद्गुरु जी के चरणारविन्दों में अपने मन की एवं बुद्धि को समर्पित करना होता है। जब तक जीव की सब कार्यवाही अपने मन-बुद्धि के इशारों पर होती है, उसे गुरु-भक्त कहना असम्भव है। पर उस सद्गुरु की कृपा उतर नहीं सकती।

गुरु-भक्ति के महाकुण्ड में सब इन्द्रियां ध्यान, मन, बुद्धि, चित्त और अहंकार इन सभी को एक-एक करके आहुति दे दी जाती है, जब जाकर उस कुण्ड की ज्वालाओं में से आनन्द और प्रान्ति की निरूपम परिमल उठकर उसके रोम-रोम में परिष्कृत हो जाती है।

गुरु-मन्त्र की साधना दो चार दिनों, सप्ताहों व महीनों तक सीमित नहीं है। यह अवधि रहित होती है, इसे तो जीवन के अन्तिम क्षांत तक चनाना चाहिए। भगवान् श्रीकृष्ण-चन्द्र जी क्या सुन्दर आश्वासन देते हैं—

अनन्यचेताः सततं यो मां,

स्मरन्ति नित्यशः।

तस्याहं सुलभाः पार्थ,

नित्ययुक्तस्य योगिनः॥

—गीता ८/१४

जो मेरा अनन्य भक्त मुझे नित्य निरन्तर स्मरण करता है उसे नित्य युक्त योगी की मेरे दर्शन सुलभ है।

मनु—सुरत शब्द योग की साधना रहस्य है बुद्धिदेवी। आज मैं आपके अनुग्रह से जान पाया हूँ। मुझे पहिले इतना विशद ज्ञान न

था। न मैं इतनी लगन से साधना ही किया करता था। यह तो श्रीगुरुदेव की जो पतिव्रता था, अकारण कृपा से मुझे भवनाश्रय में उनका भरपूर हाथ मिला और मेरे अन्दर उत्साह एवं साहस की ज्योति निरन्तर जलती रहती।

बुद्धिदेवी—हे मनु! तुम्हें बड़ी आवश्यकता है। नित्य और सत्य वस्तु आत्मा से मिलाप करने की। तू निरा चपल और चटुल है। हर घड़ी तुझे चञ्चलता ही घूमती है।

इस चञ्चलता को दूर करने के लिये योग, धर्मात्मक और पतञ्जलि जी ने एक ही उपाय बताया है—

अभ्यास वैराग्याभ्यास तन्निरोधः।

इस मन को स्थिर एवं निश्चल करना हो तो अभ्यास और वैराग्य की उत्कृष्ट साधना करनी होगी। चपलता एक ऐसा रोग है जिसे मन की नाड़ी को पकड़ा ही नहीं जा सकता। इसके लिये परिपूर्ण सर्व समर्थ सन्त गुरुदेव की ही ट्रेक (सहाय) लेना होगा। वे ही एक अनुपम चैतन्य हैं, मानसिक रोगों का उपचार करने के लिये। जैसे श्री रामचरित मानस में गीस्वामी तुलसीदास जी निर्देश करते हैं—

सद्गुरु वैद्य वचन विनावासा।

संजम यह न विषय कर आसा ॥

सद्गुरुजी के बलवाये हुए सुरत भव्य भोग अभ्यासी की विधि हो एकमात्र असोष

औषधि है। इस चपल मन को मूर्च्छित करने की ओर इसमें पथ्य यानी परहेज क्या है कि पाँचों ज्ञानेन्द्रियों के विषयों की साधक आशा ही न करे। संसार के इन सुन्दर भोगों के बाग में लहलहाते हुए विषयों के पौधों को स्वच्छन्दतापूर्वक न झकजोरे। इतना सवुपयोग आवश्यक ही उतना उन पौधों से ले लें।

शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध ही बड़े सुभावने पौधे हैं जिन्हें देखकर यह मन मोहित हो जाता है और अपना धर्म कर्म भूल जाता है, यही तो इसका नष्टकर्मण है। अतएव मन की प्रकृति के जानकार परम संत श्री कबीरदास जी को स्पष्ट कहना पड़ा कि—

यह तो गति है अटपटी, सटपट सर्व न शेष,
जो मन की छटपट मिटै, चटपट बरसन होय।

यही विराम है, एक सच्चे साधक सिध्य की सफलता इसी बात में है कि वह संसार की कामना न करे, अपितु संसार उसकी चाह करे। शिष्य की महिमा को श्रीमद्भगवद्गीता इन शब्दों में गाती है—

तद्वत्कामाश्च प्रविशन्ति सर्वे।

—गीता २-७०

गुरुमुख यह है जिसकी कामना संसार के सब भोगोत्सव करते ही और "संशान्तिमाप्नोति न कामकामी"। वह गुरुमुख हो शान्ति प्राप्त कर लेता है, मनमुख नहीं, जिसे कामनाओं को पूरा करने की इच्छाएँ हर समय घेरे रहती हैं।

मनुदेव—धर्म्य है आप और सबसुख ही प्रशंसनीय है आपका यह कार्य । आपके ज्ञान-विज्ञान और भक्तिमय सत्पुण्य की सुनकर मैं पुलकित हो गया हूँ । आपके इन सारपूर्ण एवं परम उपयोगी वचनों के जल से मेरा सम्पूर्ण कालस्य, प्रमाद, मिथ्याभिमान और आत्म-प्रशंसा के धाम धुल गये हैं । अंज में अविद्या के गहन तिमिर से निकलकर ज्ञान के प्रकाश में आ गया हूँ । आपने मुझे ज्ञान दृष्टि देकर मेरा अतिशय उपकार किया है । इसके लिये मैं अन्तस्तल से आपका लाजवीरन आभारी बना रहूँगा ।

बुद्धिदेवी—वह ! मेरा आभार जतलाने की कोई आवश्यकता नहीं है । तू भूढ़ है, वस्तुतः अपने उन सद्गुरुदेव जी का जिन्होंने निष्कारण अनुकम्पा करके तुझे नाम मन्त्र प्रदान किया था, तेरे अन्तर्मानस की गहराई में उन्होंने मन्त्रशील तो डाल दिया, किन्तु तुने उसका पूरा आदर न किया । उस बीज की तुने थोड़ा-बहुत पानी और खाद भी दिया, बदले में तुने उस आत्मिक आनन्द की हुल्की-हुल्की संतर्किया भी देखी, परन्तु फिर तू सांसारिक धर्मों में इतना रम गया और मिथ्या अहंकार में ऐसा डलझा कि तुने अन्त में ये शब्द कहने पड़े कि "हे ! यह क्या ?" यह विध्यागन्ध का श्रोत जो तेरी मानस भूमि से फूटा था और थोड़ी दूर तक वह भी चला था । पिछले जन्मों के काम और पाप के

संस्कारों ने उभर कर उसे मार्ग में ही मुखा दिया ।

मनुदेव—हे अन्तर्जगत की अविष्ठाजी ! कितनी पुण्यवती यह बड़ी है जो मुझे अपने परमोपास्य देव सद्गुरुदेव जी की प्रेरणा से आपके पुनीत चरणों में पहुँचने का सौभाग्य प्राप्त हुआ और आपने जो मुझ पर अतिशय करुणा करके भक्तियोग के सम्बन्ध में विशद ज्ञान प्रदान किया । अब मुझे योग साधन में प्रवृत्त होने के लिये किन धर्मों का परिपालन करना चाहिये, इस पर भी प्रकाश डालने की अनुकम्पा करें ।

इस ध्यान योग में स्थित होकर असाधारण आनन्द का पान करने के लिये योग-दर्शनकार महर्षि परमजनिजी के वचन हैं—

स तु दीर्घकालनेरन्तर्यसत्कारोऽवेवितो दकुम्भीभिः ।

—साधन पाद १४

अर्थात् साधक बहुत समय तक, निरन्तर श्रीरथदा-विश्वासपूर्वक अपना स्थाय्य समझ कर साधना करे तो उसके चित्त की चञ्चलता निवृत्त हो जायेगी ।

हे मनु ! जबपा आप, जगद्गत ध्वनि और सङ्घ समाधि में जिनकी गति अच्छी हो जाती है उन्हें इस अभ्यास में उन्नति करते हुए अपने इष्टदेव का भी साक्षात्कार होना संभव है ।

मनुदेव—बड़ा जटिल मार्ग है भगवती बुद्धि-देवी जी ! मुझ जैसा अति चंचल स्वभाव से

ही माया का लोभी ऐसे विषय पथ पर कैसे चलेगा ?

बुद्धिदेवी—ऐ मन ! अब तू अपनेकी अवैला न जान । परिपूर्ण सद्गुरुदेव जो का तू सिद्ध है । तेरा कर्तव्य अब इतना ही रह गया है कि तू उनके पवित्र वचनों की धीतल छाया में कदम बढ़ाता चल । तू अपने गुरुदेव जी को मानव रूप में देखकर इस क्षम में न पड़ जाना कि यह तो मनुष्य है, साधारण है, समुच्चारी है, इनकी उपासनामे मेरा क्या बनेगा ? न, ऐसा विचार स्वप्न में भी न लाना । सद्गुरु ही स्वयं ब्रह्म होते हैं । वह सच्चिदानन्द चन परमात्मा हैं सद्गुरु के बाने में इस घोर कलिकाल के अन्दर भ्रमण्डल पर अपनी जन्म-जन्म से बिछुड़ी हुई आत्माओं को जगाने, उन्हें अपने रूप की परख कराने और अपने में ही

मिलाने के लिये अवतरित हुए हैं ।

भव-सागर में डूबते हुए जीवों को सुरत शब्द योग जैसी असूक्ष्म नाव देकर सुख-दुःखादि दुःखों से बचा लेते हैं । मैंने मुझे भी गुरुदेव जी के बतलाये हुए नाम-मन्त्र के जाप की श्रेष्ठता को बतला दिया है । अब तेरा कर्तव्य है कि तू इन सब बातों की क्रियान्वित करता हुआ परम शान्ति को प्राप्त कर ले । इस प्रकार बुद्धिदेवी जी से हितकर पावन वचन सुनकर मनुदेव ने उन्हें चित्तपूर्वक प्रणाम किया और वहाँ से विदा हुए ।

हर एक मनुष्य का धर्म है कि वह अपने मन को गुरुमुख बनावे । गुरु आज्ञा, गुरु सेवा गुरु-पूजन, गुरु आराधन और गुरु दर्शन इन पाँचों अङ्गों का संतुष्टता से पालन करे । ऐसा करने से अवश्य ही उसके मन का चाछल्य साफ़ हो जायेगा ।

ॐ

॥ स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मन रहता है । शारीरिक दृष्टि से स्वस्थ व्यक्ति का मन निश्चयात्मक होता है । विपरीत परिस्थितियों में भी वह हृदय निर्णय लेने में समर्थ होता है । कमजोर शरीर में दुर्बल मन दर्द से कराह रहा होता है । अरा सी विपरीत हुआ चलो कि वह धबधबा उठता है । उसके निर्णय बाधाओं होते हैं । उसमें आत्म-विश्वास की भारी कमी होती है । अपने चारों ओर वह कल्पित कठिनाइयाँ खड़ी कर लेता है, जिनसे वह और अधिक बेचैन होता है ।

॥ शान्ति में कड़ा है, शरीर को रख समझो । शरीररूपी रथ आत्मा का साधन है । इस रथमें बैठकर जीवात्मा को अपनी जीवम-यात्रा पूर्ण करनी है । साधन ठीक ही तो रखनाभी जीवात्मा अपने गन्तव्य स्थान पर पहुँच जायेगा । पाठसंगण । जीवन के महाभारत में आपका यह शरीर-रथ कर्ण की तरह कहीं आपको भी छोड़ा न दे ।

महापुरुषों के जीवन प्रसंग से—

❖ प्रार्थना में उपस्थित ❖



अबम के प्रांगण में रोज सुबह-शाम बापू के सामिप्य में प्रार्थना होती थी। सब आश्रमवासी प्रार्थना में हाजिर रहे, ऐसा बापू का आग्रह था। प्रातः प्रार्थना में जिन्हें नींद आती थी, उन्हें बापू का आदेश था कि वे छड़े-छड़े प्रार्थना करें, जिससे उनकी नींद खुल जाए। प्रार्थना में सबकी हाजिरी ली जाती थी। मगन भाई हाजिरी लेते थे। वो हाजिर होते थे 'ॐ' बोलते थे। सबसे पहले बापू का नाम लिया जाता था।

एक बार मगन भाई ने हाजिरी लेने के बाद कहा कि पन्द्रह लोग हाजिर हैं। बिनोबा ने तुरन्त छड़े होकर कहा—“प्रार्थना में पन्द्रह नहीं, चौदह लोग हाजिर हैं।” मगन भाई ने फिर से गिना तो पन्द्रह ही हाजिर थे। बापू ने कहा—“बिनोबा गणितज्ञ है, जरा फिर से गिन लो।” मगन भाई ने फिर एक बार गिना, पन्द्रह ही थे। फिर बापू ने पूछा—“क्यों बिनोबा ! क्या रहस्य है ?”

बिनोबा ने कहा—“बापू जी सदेह तो १५ लोग हाजिर हैं, परन्तु जिसकी हाजिरी लेनी है, उसका मन हाजिरी लेने में होम से ये देह से प्रार्थना में हाजिर होते हुए भी, मन से तो गैर-हाजिर है न ? इसलिये मैंने कहा कि—“प्रार्थना में पन्द्रह नहीं, चौदह हाजिर हैं, परन्तु बापू, ऐसी हाजिरी लेने का क्या अर्थ है ?”

बापू ने कहा—“एक तो वे काम करते हैं तो कर्म ही प्रार्थना होगी। दूसरा जब अपना नाम लिया जाता है तब हम 'ॐ' में जवाब देते हैं। उसका अर्थ इतना ही है कि हम उस समय जागृत होकर भगवान से प्रार्थना करते हैं कि “प्रभु ! तुम्हारे दरबार में मैं मन सहित हाजिर हूँ।”

यह प्रसंग सुनते समय बिनोबा कहते हैं कि “चिन्तन, मनन, प्रक्षाम ईश्वर-आराधना में तमोगुण का घर है। तमोगुण में जड़ता, आलस्य, बे-जवाबदारी और स्वच्छन्दता आती है। इसलिये प्रार्थना में निरन्तर जागृत चाहिये। स्वामी निवेकानन्द का एक प्रसंग है—प्रार्थना में एक बार उन्होंने जब अपने शिष्यों को नहीं देखा, तब से उन्होंने एक नियम बनाया कि गैर-हाजिर शिष्यों को अपनी शिक्षा खुद मांगनी होगी। लोगों के समक्ष जाने में साधक को जागृत रहना पड़ता है। इस तरह से उन्होंने शिष्यों के तमोगुण को दूर किया। प्रार्थना में तमोगुण न रहे, इसकी सावधानी रखनी पड़ती है।”



आनन्द और शान्ति कहां है ?

✽ ब्रह्मचारी श्री जगन्नाथ

धर्म ज्ञानियों का अनुभव है और विवेकी विरक्त भी ऐसा ही कुछ कहते हैं कि सुख तो खाने-पीने, सोने-जागने में है, न मांस, मधुन, मदिरा सेवनमें और न ही भोग-विलास में, परन्तु ताता प्रकार के लोगों से परित्याप्त जगत् में भी सुख नहीं है, तो भला सुख-शान्ति-आनन्द है कहां ? जाइये इसकी छान-बीन करें, सोचें इसी तथ्य को ।

क्या रोग दुःख का रूप नहीं है ? किस देहधारी को रोग नहीं होता ? राजा से लेकर रंक तक की सभी कामनायें पूरी नहीं हो पाती । उनकी प्राण-आभात होता रहता है, वे दूटती रहती हैं । क्या यह दुःख का शीत-तृष्ण किसे नहीं सपाते-सलाते, भूख-प्यास से किसका पीछा छूट गया है ? सम्बन्धियों का बिर्गोष किसे ओकादुर नहीं करता ? क्या ये दुःखके रूप नहीं हैं ? ये जीव ऐसी ही अनेक रोग यदि किसी प्राणी को नहीं होते तो वह अवश्य ही सुखी कहा जा सकता है, किन्तु संसार में क्या कोई ऐसे एक व्यक्ति को भी दिखा सकता है ? जो नित्य देखने में आता है वह तो यह है कि प्रत्येक प्राणी ताप-त्रय से संश्रुत दीखता है और वह इस भाव से प्राण भाने का ही प्रवास करता है, वरन् इसके सर्वथा विपरीत एक ऐसी ठोस स्थिति को खोजता है, जहां

सुख, शान्ति, आनन्द मिल सकें । ये तात्कालिक, क्षणिक, अस्थायी न हों । ये अव्यय-अमल तथा शाश्वत हों, क्या यह ही वथार्थता नहीं है ?

जीवार्मा अपने इस 'काम्य-वृत्ति' को अवस्था इससे वरिष्ठ अमृतमय 'परमानन्द-तत्त्व' को प्राप्त कर सकता है । मानव देह प्राप्त करके ही ऐसी सम्भावना के कारण ही इस मानव शरीर को इतनी पूजा प्राप्त है और देहधारियों में वरिष्ठ 'देव-तुल्य' माना गया है । विपरीत आचरण करने पर इसे 'दानव' संज्ञा दे दी जाती है । परन्तु देखने में बहुधा यहो आता है कि देह के द्वारा वास्तविक तथ्य 'परमानन्द' की प्राप्ति तो होती नहीं, वरन् यह जीव जलेरा—परस्पर में फँस जाता है और अल्पज्ञता के कारण उस परमानन्द की खोज में उस विपरीत पथ पर चल पड़ता है जो इसे परमानन्द की ओर न ले जाकर दुःखों के दल-दल में जा फँसाता है । जिस तत्त्व से यह शरीर बना है, इन्द्रियां प्राण आदि बने हैं उसका नाम 'प्रकृति' है । उसका स्वभाव ही है मोह, अज्ञान उत्पन्न करना । अतः 'परमानन्द' का अभिलाषी यह अव्यय जीव पाँच भौतिक देहेन्द्रियों के संयोग से मोहान्ध होकर पथ-भ्रष्ट हो जाया करता है । अतः इससे दुःखों का मूल कारण वह 'अज्ञान'

है, जिसके कारण यह पथ भ्राष्ट हो जाता करता है। संसार के विज्ञानों का अनुभव, जो उनके ग्रन्थों में पढ़ने की और मौखिक रूप से आवश्यक जो सुनने की मिलता है वह यही कुछ है कि कष्टों के मूल कारण को खोजकर फिर उस मूल कारण का परित्याग कर उसे नष्ट कर देने पर दुःखों का जन्तिम प्राप्त 'मृत्युभय' तक भिट जाता है। परन्तु मानव की आन्तरिक कामना तो 'दुःखाभावमात्र' से पूर्ण हो जाने वाली नहीं है, वह एतावत्मात्र प्राप्ति के लिये 'जग, दम, सतिविरा, उपरति, तप, त्याग, सद्वाचपीति साधना परम्परा में नहीं पड़ता, वह तो 'भावस्थायक, सरलतापूर्ण, स्थिर, स्थिति' चाहता है और तब ही वह अहर्निश भाग-बौद्ध करता है।

अब देखना यह है कि इस जगत् में किसे ऐसे सौभाग्यशाली है जिन्हें वह अज्ञान-बुद्ध 'परमानन्द' मिल पाया है? सांख्यकार कहते हैं—'न कुत्रापि कोऽपि सुखोति', क्योंकि वह चेतन के संगीत से बने इस लड़कता बहुत जगत् में तो 'परमानन्द पाम शान्ति' जैसे वरिष्ठ तत्व दीजते नहीं। ऐसी साक्षी उन क्रान्त-दर्शियों की है जिन्होंने इस ब्रह्माण्ड के अणु-परमाणु तक को उधेड़ कर खोज जाला था, वे तो 'दुःखमेव सर्वं पियेकिनः' का उद्घोष लगा गये हैं, या साथ ही यह भी कह गये हैं कि वह रसीला 'मधुर तत्व' है तो इस जगत् में, पर है इसके पीछे—स्थूल से आगुति अति

गहराई में। जिसे देखना और पाना हो वह स्थूल को चीर कर इस कठोर आवरण के नीचे बंठ कर तीव्र योगिक दृष्टि से देखने पर उसे मिलता है। खोजियों को वह मिला है—प्रत्येक पुरुषार्थी को वह मिलता है। उस सच्चिदानन्द-स्वरूप के ब्राह्मणिक खेय पथ की तो सृष्टि निर्माण के उपाकाल में उस 'विश्वगुण' ने तोरियों के समान मातृतमा वेदक श्रुचार्थों द्वारा इस अमृत पुत्र पर अवतरित कर दिया था, अवगत करा दिया था। काल प्रभाव से यह अल्पज मानव उन तोरियों को भूलने लगा। आंशिक रूप से यह भ्रान्त होने लगा, तब पितर आप्तजनों ने इस मनुज को भ्रान्ति से बचने के लिए अपनी अनुसूतियों को पुनः इनके समक्ष रखा, जिससे यह सुसुप्त मानव अपनी बुद्धि की 'परिधुष्ट' करके योग-योग के निश्चित सुपथ पर चल सके—पथ पर छा गये हरे को या तिमिर को योगिक-साधना द्वारा दूर करता हुआ अध्यात्म दिव्य-ज्योति से जासोक्ति पथ पर अग्रसर होकर अपने अज्ञान को दूर कर दे और असीष्ट परमानन्द-मयी परम शान्ति की पाकर अमृत रूप को प्राप्ति कर ले।

योग-साधन द्वारा जिन्होंने उस परमानन्द-मय परमेश्वर को प्राप्त किया, उनका ही यह कथन है कि जैसे अनित्य, अपावन, दुःखद और जड़ पदार्थ को (वेद की) मिथ्य, शुद्ध, सुखद और चेतन मान बैठना अज्ञान है। जग

है, धोखा है, परन्तु इतने बड़ा भ्रम धोखा है, यह मान लेना कि विषयों के उपभोग से काम-माओं को शान्ति किया जा सकता है। वस्तुतः वे विषय और उनके उपभोग को कामना तथा उपभोग के साधन इन्द्रिय, मन, प्राण, बुद्धि और वेद एवं 'दुःख' के कारण—दुःखों का मूल है। अतः प्राकृतिक विकारों में सुख-बुद्धि से आसक्त होना, इन्हें पकड़ना दुःख की पकड़ना है और इसके विपरीत त्रिगुणात्मक प्रकृति के स्वामी ज्ञान, ओसि, शान्ति आदि समग्र ऐश्वर्य—दिव्य ऐश्वर्यों (भग) के परम शान्ति और परमानन्द के अधिपति बन जाता, नहीं-नहीं सच्चिदानन्दमय आनन्दकन्द भगवान का हाथ पकड़ लेता ही जीवार्त्ता का अभीष्ट है। अतः वेद से लेकर समग्र ग्रन्थ-समुदाय मुक्त-कण्ठ से कह रहा है कि आनन्द और शान्ति ही नहीं, अपितु परमानन्द और परम शान्ति आदि दिव्यता का लक्षण-ओत यह भगवान पुरुषोत्तम-पुरुष विशेष ही है—यह भूमा ही परम सुख स्वरूप है। इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि परम शान्ति परमानन्द आदि समग्र दिव्य ऐश्वर्य समुदाय ईश्वर-परमेश्वर भूमा ब्रह्म या भगवान् में ही अवस्थित है—अन्यत्र प्रकृत में तो सर्वथा नहीं है, तब उसके विकृत रूपों में वह आनन्द कैसे हो सकता है? यह सर्वगत प्रभु—जड़ प्रकृति तथा उसके विकारों महान् बर्हकार, पंच-उन्मादा (गंध, रस, रूप, स्पर्श, शब्द), प्राण, दशेन्द्रिय, पञ्च-महा

भूत तथा इनसे उत्पन्न शरीरादि में व्याप्त ही रहा है। इतना ही नहीं, वरन् सच्चिदानन्द स्वरूप में इन अनन्त ब्रह्माण्डों को निल-कुक्षि में वारण करता हुआ सर्वत्र व्याप्त है। अतः उसकी रचना इस जगत् में से भी मानव को जो आनन्द मिलता है, वह उस परमेश्वर की व्याप्ति के कारण ही है, जैसे इसू से मिलने वाली माधुरी इसू के कण-कण में व्याप्त है—भरी है तभी सर्वत्र प्राप्त होती है। अतः भनुष्य इस भ्रम को अपने अन्तःकरण से दूर-सर्वथा दूर कर दे कि जगत् के किसी पदार्थ में विषयों के सेवन में कोई स्वतन्त्र सुख है। प्राकृतिक जगत् रजस्-तमस् प्रधान जड़ तथा विषाद-महल है।

अयं लोकः प्रियतमः

—अथर्ववेद ५. ३०/१७

स्वाध्यायशीलों की दृष्टि में समस्त अथर्ववेद नल मन्त्र का यह वचन भी कदाचित् आया हो? इतने पद्यों का अर्थ स्पष्ट है—'यह लोक-प्रिय ही नहीं अपितु प्रियतम है' इसके बाजार पर यह तर्क उठाना सर्वथा असंगत है कि इस आशय-वचन के समक्ष योग की यह स्थापना 'दुःखमेव सर्वं विवेकितः' असत्य प्रतीत होती है—निराधार सर्वथा यलमहन्त। हाँ, ऐसा आप बड़ी प्रसन्नता से कह सकते हैं, किन्तु इस लोक में क्या अविवेकी नहीं है—वाहुत्य तो उन्हीं का है। चित्तासप्रिय, मंथुल, मांस-मदिरा भोज, मुद्रा-सेवी, असुख, असुर राक्षसादि

कहाँ बसते हैं, यथा स्वर्गलोक में? यदि वे भी धरावासी ही हैं तो पूर्वोक्त वचन उन्हींके मुख से वेद में कहलाया है, स्वयं वेद ही जब दस्यु और आर्यों का वास इस भूतल पर मानता है—देवामुर संधाम—के रूप उपस्थित करता है और दृढ़ता से आदेश देता है कि—हे मानवो! भीतर अन्तःकरणमें हो अथवा बाहर मानव-देहधारी सभी जसुरों का बीरता से दृढ़ता से संहार तथा उन्मूलन कर दो तो वेद का उक्त वचन भी दर्शाता है कि यह संसार बहुत व्यक्तियों को अति प्रिय भी भासता है, इसीलिये मन्त्र में विवेकी-अविवेकी कुछ भी नहीं कहा, क्योंकि यह साधारण बुद्धिकी बात है कि जब मांस, मखिरा, मँघुन, मार-काट आदि राक्षसीय आचरण सर्व साधारण तक को अप्रिय है—ऐसे आचरण से वे घृणा करते हैं तो विवेकी देवों को स्वप्न तक में ऐसा आचरण भूमित और बिष्ठावत् रणाय हो समेपा।

परन्तु एक दूसरी दृष्टि भी है—वो योगी 'सर्वमताभूमा' का दर्शन संसार के रूप प्रति रूप में पा चुके हैं, वे अपने इष्टदेव विश्वकर्मा की कृति को कला की दृष्टि से देखकर भी ऐसा कह सकते हैं—'अयं लोकः प्रियतमः', समदर्शों को बिना किसी भेद-भावके सर्वत्र उस 'भूमा' का दर्शन ही होता है। तभी तो गीता में भी कहा है—'श्रुतिं चैव श्रवणं च पण्डिताः समदर्शिनः'। अतः योग की स्थापना में शेष नहीं दीखता, क्योंकि—'विवेकी' को ही यह जगत् स्वानुभूति के आधार पर ही दुःख बहुल दीखता है।

यस इसके बागे किसी तर्क-मुक्ति प्रमाण की आवश्यकता रहती दीखती ही नहीं। हाँ, स्वानुभूति करना शेष रह जाता है। यह व्यक्ति का अपना कार्य है, उसे यह धर्म-साध्य पुरुषार्थ स्वयं करना पड़ेगा, यदि परमानन्द का उपभोग करना है—अन्यथा वहाँ पड़े है वही पड़े रहने में सन्तोष करना ही पड़ेगा।

इस विचार मन्थन से नवनीत समतार यह हस्तगत होता है—आदित्य तथा भूतल-वासियों के मध्य में आ पड़ा एक सघन कुण्ठ मेघ—जैसे भानु के प्राणप्रद प्रकाश को रुद्ध कर देता है, एवमेव विषादमय, कठोरतम, सघन-विगुण का घन मध्य में आ पड़ा पर्वत, विश्वात्मा-सूर्यसे अर्हनिश बरस रही जीवात्मा को अनुप्राणित रखने वाली ज्ञान ज्योति, शक्ति, शान्ति, परमानन्द उस पूर्ण रश्मियोंको अवच्छेद कर रही, उस तक पहुँचने ही नहीं देती, इतना ही नहीं बरन् स्वभावतः इस पर्व से सदा निःसरित होती रहने वाली सन्ताप-विषादमयी रश्मियाँ निकल-निकलकर विपत्ते व, योंकि समान आत्मा को बीँधती रहती हैं। ये न बीँध पावे और विश्वात्मा से सतत् प्राप्त होती रहने वाली परमानन्द की अमृत वर्षा निराबुत होकर हमें स्नान कराती रहे, एतदर्थ हमें 'विवेकं वैराग्यं अभ्यास' का विधारावक हाथ में अनिवार्यतः लेना ही होगा—बाज ले या फिर लेना तो होगा ही, उसीसे यह सघन-आवरण विदीर्ण होता है तथा भविष्य में भी उसी वज्र से विदीर्ण होगा के



योगेश्वर चरित्र माला



योगी श्री कृष्णानन्द जी

ॐ श्री सद्गुरुदेव जी द्वारा

छरिदार एवं ऋषिकेश जैसे पावन-स्थलों की यात्रा करने वाले प्रायः सभी तीर्थ-भावी स्वर्गाश्रम सीता भवन एवं परमार्थ-निकेतन जैसे प्रेरणादायक स्थलों से परिचित हैं। ऐसे महानुभावों को कदाचित् ध्यान होगा कि परमार्थ-निकेतन एवं सीता भवन के मध्य एक छोटा सा आश्रम स्थित है। उस आश्रम के संस्थापक एक संन्यासी महात्मा हैं, जन्ही का चरित्र मैं यहाँ लिखने जा रहा हूँ। वे महात्मा ही योगी कृष्णानन्दजी हैं। अब तो वे संन्यासी हो गये हैं। इस आश्रम को पहचान करने से पूर्व इन्होंने योग-दीक्षा जन्ही योग योगेश्वर प्रभु श्री रामलाल जी महाराज से प्राप्त की, जो मेरे भी सद्गुरु महाराज हैं। इस संन्यास-नुसार यह मेरे गुरु-भाई होते हैं, अतः इनके विषय की कई अद्भुत घटनाओं का मुझे प्रत्यक्ष अनुभव है।

भाई कृष्णानन्द जी का पूर्व नाम श्री रतनलाल था। इनका जन्म पवित्र जयपाल बराने में, गुज्जपरनगर नामक नगर में हुआ

था। रतनलाल जी परेशु जगहों से विरक्त होकर भ्रमणार्थ ऋषिकेश आये थे। इनके घर में कथा-कीर्तन, सासंग, महात्माओं के सद्गुण-देश समय-समय पर हुआ करते थे। कुछ पूर्व-संस्कार इस प्रकार के थे कि इनके मनमें तीव्र वैराग्य उत्पन्न होगया और इन्हें परेशु जगहों का सदा के लिए त्याग ही उचित लगा। ऐसा निश्चय कर उत्तराखण्ड की यात्रा करने के लिए चले गये। संसार छोड़कर चले थे, अतः जीवन के परम लक्ष्य को प्राप्त करने का मार्ग दिखाने वाले किसी परिपूर्ण योगाचार्य की आवश्यकता अनुभव करने लगे।

उत्तराखण्ड की यात्रासे विनरल्ले-विनरल्ले रतनलाल जी फिर ऋषिकेश आ पहुँचे। अब इनके मन में यह तीव्र लगन लग गई थी कि जिनको किसी परिपूर्ण सद्गुरुदेव जी के दर्शन प्राप्त हों। इसी प्रकार के योगाचार्यों की धीज में इनका यत्न-तत्प भ्रमण चलता रहा। बड़े-बड़े मण्डलेश्वरों एवं भठाधीशों के दर्शन भी इनके मन को शान्ति-लाभ न करा सके।

उपदेष्टा तो सभी थे, किन्तु किसी ऐसे योगे-
श्वर्य सम्पन्न सद्गुरुदेव के दर्शन नहीं मिले,
जी—“दिव्यं ददामि ते भद्रः पश्य मे योगे-
स्वर्यम्”—को प्रतिज्ञापूर्वक कहता हुआ अनु-
सूति-मार्ग में प्रविष्ट करा सकता। इतना
भूमने पर भी जब इन्हें मनोमुक्त योगिराज
के दर्शन प्राप्त नहीं हो सके, तो इन्हें स्वा-
भाविक ही विराणा होने लगी। अब उनका
यह विचार बनने लगा था—कृषिकेय में
उनकी कोई पथ-प्रदर्शक नहीं मिलेगा। अतः
अब पर ही क्यों नहीं लौट चलें? अर्घ्य
भगवा-वस्त्र पहिने साधु बन भिक्षाटन करने
से क्या लाभ? इससे तो घर पर व्यापार
आदि सांसारिक कार्य करते हुए ही जीवन
व्यतीत कर लेंगे।

एक दिन इसी विचार में निमग्न, निराश
हुए रतनलाल जी रेलवे स्टेशन की ओर जा
रहे। अन्ततः घर लौट जाने का ही निश्चय
उन्होंने कर लिया था। मार्गमें अचानक उनके
नेर्चों में एक स्थान पर लिखा देखा—श्री योग
साधन आश्रम। चलते-चलते पैर रुक गये,
मानो हठात् किसी ने रोक लिया हो। यह
जगदात्मा श्री बिल्कुल निराश करके ही
साधक प्राणी को अभीष्ट प्राप्त कराता है।
योग-साधन आश्रम शब्द पढ़ते ही इनको लगा
मानो श्री धोखे में, वह मिल गया। आश्रम के
भीतर प्रवेश करके सब कुछ ज्ञात करने की
तीव्र इच्छा इनके मन में जाग उठी। उन्हें

पूर्ण विश्वास सा हो रहा था कि अवश्य ही
कोई परिपूर्ण योगिराज इस आश्रममें निवास
करते हैं। ऐसा विचार करके भाई रतनलाल
जी ने आश्रम में धीरे-धीरे प्रवेश किया।
सामने ही आराम कुर्सी पर विराजमान श्री
प्रभुजी के दर्शन कर इनको लगा—जिसकी
धोखे में, वह मिल गये हैं। अन्य आश्रमों से
भिन्न इस प्रकार के पवित्र वातावरण वाले
आश्रम में प्रवेश करने का रतनलाल जी का
यह प्रथम अवसर था। सायंकाल लगभग
पाँच बजेका समय था, यह आश्रम का सत्संग
का समय रहा करता था। इस कारण श्री
प्रभुजी के आसपास बैठे सत्संगी भाई बहिन
ध्यानादि की कुछ पचायें कर रहे थे। दूसरी
ओर एक भाई श्री प्रभुजी के चरण-कमलों में
बैठकर दूर नगरों में रहने वाले शार्संगियों के
आये पत्रों की पढ़कर सुना रहे थे। उन पत्रों
में बड़े-बड़े व्यानानुभव लिखे थे। यह सब
देख सुनकर रतनलाल जी का हृदय श्री प्रभु
जी के पावन चरण-कमलों की ओर और भी
अधिक आकर्षित हुआ, उन्होंने अत्यन्त विनम्र
भाव से श्री प्रभुजी से प्रार्थना की—प्रभुजी!
आप कृपासागर हैं। कृपा करके मुझे भी
चरण में ले लीजिये।

भाई रतनलाल जी की होनहार अच्छी
धी। इनकी इस विनम्र प्रार्थना पर श्रीप्रभु
जी मुस्कुरा पड़े और मुखारविन्द से स्वीकृत
सूचक “अच्छा” शब्द निकल गया। दूसरे

दिन साधारण पत्र-पुष्प स्वीकार कर अनन्त शक्ति सम्पन्न श्री प्रभुजी ने भाई रतनलाल को शक्तिवात-दीक्षा दी। जिसके फलस्वरूप उनमें बड़ी तीव्रगति से शक्ति संवर्धित हुई। श्रीप्रभुजी ने उन्हें कुण्डलिनी-योग का उपदेश देकर मुलाधार कमल में श्री गणपति जी का ध्यान करने का आदेश दिया। जब भाई रतनलाल जी श्री प्रभुजी के आदेश के अनुसार अपना ध्यानाभ्यास करने लग गये और उत्तरोत्तर प्रगति करने लगे। जैसे-जैसे ध्यानाभ्यास परिवर्धित होता गया, तैसे-तैसे ही मूलाधार कमल के प्रत्यक्ष दर्शन उनके बने रहने लगे। कुछ ही समय में भाई रतनलाल जी का आश्चर्यजनक रूप से काया-कल्प ही हो गया। वह हर समय ध्यानस्थ रहने लगे। पान खाने और बीड़ी पीने का इनका विशेष व्यसन भी ध्यानकी उत्कृष्टतम स्थिति में स्वतः ही छूट गया। उन्हें कण कण में मुलाधार कमल के दर्शन निरन्तर बने रहने लगे। सारांश यह कि संसार भूल गया, केवल ध्यान में बीखने वाले की स्मृति रहने लगी। भाई रतनलाल जी भी ऐसी उत्कृष्ट-स्थिति इतनी शीघ्र बन गई कि सारे आश्रमवासी आश्चर्य करने लगे। उनके मुख-मण्डल पर हर समय एक विशेष तेज विराजमान रहने लगा। ध्यान की उत्कृष्टतम स्थिति में उनको हिमालय के अनेक सिद्धों के दर्शन एवं कई प्रकार के वरदान प्राप्त हुए। वह बड़े ही आश्चर्य का

विषय था कि दो मास पूर्व का एक साधारण गृहस्थ व्यक्ति, इतने अल्प समय में ही अत्यन्त उत्कृष्टकोटि का सन्त बन गया था। आश्रमवासी प्रायः देखा करते थे—ध्यानस्थ रतनलाल जी के शरीर पर से निरसंकोच बिज्जू बसर्पें गुजर जाते हैं, परन्तु उनको किसी प्रकार की भी चेतना नहीं हो रही है।

चक्कु की तलाश

सीताप्रिय आनन्दकन्द श्री प्रभुजी वदा-कदा अपने बालकों का मान बड़ाने के लिए खेल किया करते थे। खेल-खेल में ही सर्व साधारण के समक्ष अपने बालकों की अद्भुत शक्तियों का प्रदर्शन कर दिया करते थे। फलस्वरूप प्रत्येक व्यक्ति जान लेता था कि इन बालकों के भीतर किसी महती शक्ति का प्रवेश है। एक बार श्री प्रभु जी ने एक ऐसा ही खेलवाड़ किया।

श्री प्रभुजी मध्याह्न-कालमें भोजन करके उठे थे। भाई रतनलाल जी ध्यान से उठकर दीवार के एक कोने की पकड़े, इस आशा में खड़े थे कि श्री प्रभुजी के आने पर चरभार-बिन्दों में समस्कार करेगा। वह उसी द्वार मार्ग में खड़े थे, जिससे प्रभुजी अन्दर जाया करते थे। आज श्री प्रभु जी को छिलवाड़ मूला—अतः निचले वाले द्वार से न जाकर दूसरे ही द्वार से धीरे से अन्दर जाकर अपने तिहासन पर बैठ गये। श्री प्रभुजी ने ऐसा

इसलिये किया था कि जिससे रतनलाल जी उनको देख न पायें और यही समझते रहें कि अभी श्री प्रभुजी भोजन ही कर रहे होंगे। किन्तु ऐसा नहीं हो सका, जैसे ही श्री प्रभुजी मिहसिन पर विराजमान हुए त्योंही अकस्मात् रतनलाल जी बीमार से हटकर श्री प्रभु जी के चरण-कमलों में पड़े दिखाई दिए। वहाँ पर बैठे सभी सासंधी-भाइयों ने इस आश्चर्य को देखा कि किसी अम्यक्त शक्ति ने उनके मन को गुमाकर श्री प्रभुजी के चरणविन्दो की ओर आकर्षित कर था। सभी आश्चर्य में पड़ गये और आत्यन्त विनम्रपूर्वक श्री प्रभु जी के चरण-कमलों में विश्वासा प्रकट करने लगे—प्रभु जी ! रतनलाल जी को यह बोध किस प्रकार हुआ ?

श्री प्रभुजी ने कहा—रतनलाल में यह सामर्थ्य है कि वह इस प्रकार की सब बातों को जान सके। श्री प्रभुजी के मुखारविन्द से यह वचन निकलने पर उन सभी के मन में यह मालसा उत्पन्न हुई कि वे कोई ऐसी विलक्षण घटना देखें जिससे इस कथन की पुष्टि होती हो।

अन्तर्यामी श्री प्रभुजी उन लोगों के मन के भाव समझ गये और एक ऐसा ही अवसर उपस्थित हो गया। आश्विन का एक चातुर्थी का मघा था। कई घण्टे से उसकी तलाश की जा रही थी, परन्तु मिल ही नहीं रहा था।

सहसा उन सभी जात्रमवासियों के मन में यह अभिसाया हुई कि रतनलालजी अपनी ध्यान दृष्टि से उस चातुर्थी के स्थान की तलाश करें। उन सबके मानस-अभिप्राय को समझकर श्री प्रभुजी बोझा हँसे और भाई रतनलाल जी से कहने लगे—अरे रतन ! जब इन सबकी यही इच्छा है, तो तू उस चातुर्थी की तलाश कर ही दे। श्री प्रभुजी की आज्ञा पाते ही रतनलाल जी उठे। नेत्र बन्द किये हुए ही उस स्थान पर पहुँचि जहाँ पर वह चातुर्थी पड़ा हुआ था। आँखें बन्द ही किये उन्होंने वह चातुर्थी उठाकर सबको दिखा दिया। इस घटना से वे अचरज में पड़े उन सभी लोगों ने यह ज्ञान लिया कि भाई रतनलालजी में कितनी बड़ी शक्ति है।

अस्तु, इस प्रकार के अभ्यास की घटनाएँ भी घटती रही हैं। अपने अन्दर इस प्रकार के दिव्य प्रकाश की देखकर भाई रतनलाल का अभ्यास और वैराग्य उत्तरोत्तर बढ़ता ही गया। अपने ध्यानाभ्यास में उन्होंने कई प्रकार के दिव्य-मन्त्र, गुप्त क्रियाएँ और दिव्य औषधियों को सिद्धों के द्वारा प्राप्त किया था। उनकी निर्विचार समाधि की निर्मलता में उत्तरोत्तर बुझि होने लगी। साधक की प्रारम्भसे जो अनुभव होते हैं उनमें शक्तिचित् अपने मन का भी समावेश रहा करता है। अतः उस काल के अनुभव पूर्णतः सत्य नहीं हुआ करते हैं। उत्तरोत्तर अभ्यास के पश्चात् ही अनुभवों में पूर्ण सत्यता आ जाती है।

निजानुभूति की एक अद्भुत घटना

उन दिनों आनन्दकन्द श्री प्रभुजी ने भाई रतनलाल जी को और मुझे अधिप्रेष आश्रम में रहने का आदेश दिया था। इसी काल में श्री प्रभुजी ने मुझे सेचरी-मुद्रा का अभ्यास करना आरम्भ किया। इस मुद्रा का अभ्यास करने के लिये आवश्यक तीन प्रकार की शिक्षाएँ श्री प्रभुजी ने मुझे दी—दोहन, चालन और जेदन। सर्वप्रथम मैंने काफी दिनों तक जिह्वा के दोहन का अभ्यास किया था, तथा-श्चात् चालन-क्रिया का भी अभ्यास पर्याप्त समय तक चला। दोहन और चालन का अभ्यास समाप्त हो चुकने पर श्री प्रभुजी ने मेरी जिह्वा के अग्रभाग के तन्तु का जेदन बांस की ताड़ी से कर दिया और निरन्तर इसका अभ्यास करने का आदेश दे दिया। श्री प्रभुजी के आदेशानुसार मैं शर्ना-गर्ना-जिह्वा जेदन उसी प्रकार बांस की ताड़ी से करता रहा, उसके फलस्वरूप मेरी जिह्वा बढ़ती गई।

कुछ दिन बाद श्री प्रभुजी कुछ काल की एकांतवास के उद्देश्य से कमखल चले गये और वहाँ जाकर छोटे-बम्बारे के दर्शने में ठहरे। भाई रतनलाल जी और मैं श्री प्रभुजी के आदेशानुसार योग साधन-आश्रम अधिप्रेष में ही रहकर नियमित ध्यानाभ्यास किया करते थे। यद्यपि श्री प्रभुजी की उपस्थिति में ही मेरा सेचरी-मुद्रा का अभ्यास काफी बढ़

गया था, तथापि सेचरी-मुद्रा हठयोग की एक कठिन क्रिया है एवं जेवन-माल में कुछ कष्ट भी होता रहता है। अतः मैं ध्यानाभ्यास में इतनी देर नहीं बैठ पाता, जिससे कि भाई रतनलाल जी बैठ जाया करते थे। फिर भी थोड़ी-बहुत नियमित दिनचर्या चलती ही थी। एक दिन अभ्यास में बैठने पर मुझे सेचरी-मुद्रा के विलक्षण गुणों का अनुभव हुआ एवं सेचरी-सिद्धि कर लेने वाले सिद्धों के दर्शन भी हुए। वे सभी सिद्धगण आकाश-गमन करते हुए योद्धे थे, उनका स्वरूप बड़ा ही दिव्य एवं तेजस्वी था। उनमें से कुछ सिद्ध जल की सतह पर इस प्रकार चल रहे थे, मानो उनके चरणों का स्पर्श जल से हो ही न रहा हो। यह सभी महापुरुष चिरंजीवी प्रतीत होते थे, क्योंकि उनके शरीर हजारों वर्ष पूर्व के प्रतीत होते थे। इन सिद्धजनों के दर्शन करते-करते आकाश-वाणी के समान मुझे एक आवाज सुनाई दी—देखो, यह सब महापुरुष सेचर-पुरुष हैं अर्थात् सेचरी-मुद्रा की सिद्धि के प्रभाव से सिद्ध हो गये हैं। श्री प्रभुजी के कनकल चले जाने के पश्चात् मेरा सेचरी-अभ्यास कुछ कम हो गया था। अतः इन सब सिद्धों के दर्शन करते हुए ही मुझे आनन्दकन्द श्री प्रभुजी की बाणी सुनाई दी। मानो वे कह रहे हैं—तुमने सेचरी का अभ्यास छोड़ दिया, अन्यथा तुम भी इसी श्रेणी के व्यक्ति बन गये होते। श्री प्रभुजी के ऐसे वचन सुनकर मुझे मन ही मन स्वयं पर

बड़ा रोष जाया और विचार करने लगा—
मैंने यह कितनी भारी भूल की है। यदि श्री
प्रभुजी के आदेश का अशरणा: पालन किया
होता, तो अवश्य ही अब तक खेचरी सिद्ध हो
जानी चाहिए थी। वह तो बड़ी भारी भूल हो
गई। मन की इस प्रकार की फलेणित-स्थिति
में ही जिज्ञा का छेदन करना प्रारम्भ किया।
बांस की साड़ी से यह छेदन बहुत धीरे-धीरे
बनता है। अतः अकस्मात् मेरे मन में विचार
जाया—बांस की साड़ीसे तो छेदन विशेष बन
नहीं रहा है, बड़ी धीरे-धीरे छेदन हो पायेगा।
हृत्प्राप्त बनाने के ज्ञेय से छेदन क्यों न कर
लिया जाय, उससे छेदन एकदम हो जायेगा।
ऐसा विचार जाने पर मैंने शीघ्र ही उसे कार्या-
न्वित करने का विचार कर लिया और एक
ज्नेय लेकर बड़े साहस के साथ अपनी जिज्ञा
के नीचे का तन्तु काफी वेग से काट दिया।
वेदना तो हुई, परन्तु शीघ्र ही खेचरी सिद्ध
कर लेने की धुन में मैं फिर दुबारा ज्ञेय चलाने
का विचार कर ही रहा था कि अकस्मात्
अनुभव हुआ कि श्री प्रभुजी बड़ी रोष-मुद्रा में
साङ्गनात्मक दृष्टि से मुझे देख रहे हैं और एक-
दम ज्ञेय छीनकर चले गये।

मैं अपने इस विचित्र अनुभव पर विचार
कर ही रहा था कि श्री प्रभुजी के कष्ट होने
का क्या कारण हो सकता है कि सामने से
भागते हुए भाई रतनलाल जी आते दीखे, मैं
और भी अधिक आश्चर्य में पड़ गया। भाई

रतनलाल जी अपनी समाधि से जल्दी ही उठ
कर जाने जाते थे और आते ही एकदम मुससे
कहते लगे—अरे भाई जी! आपने यह क्या
कर लिया है? परम कृपानिधि श्री प्रभुजी ने
अभी मुझे आदेश दिया है—जाओ, जन्ममोहन
को देखो। वह यह क्या कर रहा है? अग्यथा
लोग कहा करने कि योगियों के बन्धे नूनें
हुआ करते हैं। जिस समय भाई रतनलाल जी
मेरे पास पहुँचे थे, उस समय मेरे मुख से
पर्याप्त रक्त बह रहा था और मैं बोल सकने में
सर्पया असमर्थ था। वह भी सहसा निश्चय न
कर सके कि ऐसी स्थिति में किया क्या जाये।
फलस्वरूप ही इन्हीं विचारों में मग्न भाई
रतनलाल जी ध्यानस्थ हो गये। ध्यान में ही
आनन्दकन्द श्री प्रभुजी ने उन्हें एक स्थान
दिखलाया, जहाँ पर एक जड़ी लगी हुई थी।
उस जड़ी की ओर संकेत करते हुए श्रीप्रभु जी
ने उन्हें आज्ञा दी—तुम इस स्थान पर आकर
यह जड़ी उखाड़ कर ले जाओ। इस जड़ी को
घोटकर इसके जल के गरारे कराओ, रक्त
बहना शीघ्र हो रुक जायगा। भाई रतनलाल
जी ने श्री प्रभुजी की इस आज्ञा का पूर्णतः
पालन किया। वैसा करने से मेरी जिज्ञा का
घाव बहुत शीघ्र ठीक हो गया। इस घटना के
बाद जिस समय मैं श्री प्रभुजी के दर्शनार्थ
गनेखल गया तब उन्होंने आज्ञा दी—तु अब
जिज्ञा का छेदन करके कभी भी खेचरी नहीं
करना।



नारी के लिए योग-साधना



ॐ श्री डा० विजयशङ्कर उपाध्याय

योग वैज्ञानिक सिद्धान्तों और प्रयोगों पर आधारित विद्या है। आदिकाल से लेकर आज तक योग का सिद्धान्त यह है कि प्रत्येक नर-नारी अपने जीवन की सुखी बनाने के लिए स्वयं प्रयास करें, “सुख एवं आनन्द योग में ही विद्यमान है।”

श्रुत्येद में भी मानसिक तथा शारीरिक स्वास्थ्य के लिये योग का वर्णन मिलता है।

योग का अर्थ है—ओड़। अर्थात् मानव जीव और इन्द्रा का मेल ही योग है।

दूसरे शब्दों में “चित्तवृत्ति निरोधः योगः” अर्थात् मन की चंचलता की रोकना, इन्द्रियों को एकाग्रचित्त करना ही योग है।

कहा भी गया है कि “योगः कर्मसु कौशलम्” अर्थात् योग अपने कार्यों में कुशलता लाने का

प्रमुख साधन है अथवा कार्यों में कुशलता प्राप्त करना ही योग है।

योग के उद्देश्य—(१) इन्द्रियों को संयमित करना, (२) कर्मों को शुद्ध करना और (३) परमात्मासे आदान-प्रदानका सम्बन्ध स्थापित करना।

मन चंचल, बलवान एवं दृढ़ है, इसको संयम में करना, आँखों को वज्रा में करने से कहीं अधिक कठिन है। परन्तु लगातार योगाभ्यास से यह सम्भव है।

योगासनो द्वारा शरीर को स्वस्थ एवं पुष्ट रखते हैं। शरीर के सभी अंगों व तन्वों का सुव्यवस्थित सञ्चालन करते हैं।

योग के द्वारा ही मानव आन्तरिक एवं बहिरंग आत्म-ज्ञान को प्राप्त कर साक्षात् रूप

(पृष्ठ २२ का शेष)

इस प्रकार निरन्तर अभ्यास करते हुए भाई रतनलाल जी की स्थिति उन्नत से उन्नतर होती गई। हर समय उन्हें पूर्ण वैराग्यके भाव होने लगे। श्री प्रभुजी के चरण-कमलों में पूर्ण निष्ठा रखते हुए कुछ दिनों बाद उन्होंने संन्यास-आश्रम ग्रहण कर लिया। इसका कारण था कि प्रायः उनके श्वशुर-भागधर आकर उनसे बार-बार घर लौट चलने का आग्रह किया करते थे और एक बार जबरदस्ती करके उन्हें

घर पकड़ कर भी ले गये थे। इस दंडित से सर्वदा की मुक्त होने के लिए उन्होंने संन्यास-आश्रम में दीक्षित हो जाना ही उचित समझा था। संन्यास-आश्रम का पवित्र नाम स्वामी कृष्णानन्द जी है। इतस्ततः भ्रमण करने के पश्चात् अब पुण्यतोया भागीरथी के पावन-तट पर उन्होंने एक आश्रम बनाकर निवास करना प्रारम्भ कर दिया है।

परमात्मा की प्राप्ति कर सकते हैं। जिस प्रकार स्वर्ण को आग में तपाने से भेल छोड़ देता है, निखर जाता है, वैसे ही योग के द्वारा आत्मा कर्म बाधनाओं से मुक्त होकर मोक्ष प्राप्त करता है।

आत्म-शुद्धि के लिए आवश्यक है कि जब तक सारा शरीर प्रसन्नचित्त नहीं हो जाता, विचार पिघल कर गद्गद नहीं हो जाता, आनन्द के आँसू छलकने नहीं लगते, भावनाओं में आत्म-विभोर नहीं हो जाता तब तब शुद्धि के लिए कोई सम्भावना नहीं होती।

“योगासन द्वारा स्वास्थ्य की प्राप्ति होती है, स्वास्थ्य से प्रसन्नता आती है और प्रसन्नता अव्यक्त निखार एवं सुन्दरता लाती है।”

योगासन क्रिया के द्वारा सभी लोग अपने आप ही शक्ति को प्राप्त कर सकते हैं। इससे स्वास्थ्य एवं जीवनपरिस्थिति को स्थायी रूप से रोक सकते हैं और तान्त्रिक तनाव को दूर किया जा सकता है।

सभी माता एवं बहनों के लिये योगासन करना उपयुक्त होता है। चाहे वे निरोगी हो या रोगी, स्वयं इस क्रिया के द्वारा रोग को समूल नष्ट कर स्वास्थ्य एवं दीर्घायु की प्राप्ति कर सकती हैं। कई प्रकार के आसन एवं मुद्राएँ होती हैं, जो बुढ़ापा और मृत्यु को अपने पास भी नहीं आने देतीं। जो लोग जितनी अधिक साधना करते हैं—ते उतना ही अधिक आयु प्राप्त कर सकते हैं।

योगासन करने से मस्तिष्क का विकास होता है, स्मरण शक्ति बढ़ती है, मानसिक चकावट नहीं आती, मनमें सदैव प्रसन्नता की आभूति रहती है। इन्द्रियों पर नियन्त्रण होता है, चरित्रका विकास एवं मन शान्त रहता है।

“योग के द्वारा मानव रोगी है तो निरोग तथा निरोगी है तो स्वास्थ्य एवं दीर्घायु की प्राप्ति करता है।”

स्थान—योगासन के लिए उपयुक्त एकान्त स्थान की आवश्यकता होती है। जो स्वच्छ एवं हवादार छायावरण में होना चाहिये, जिससे बाह्य रूप से किसी भी प्रकार का प्रभाव न हो सके।

भोजन—सात्विक शाकाहारी, हल्का, सुपाच्य भोजन ही उपयुक्त होता है। जैसे—दूध, फल, दलिया, फल का रस, हरी सब्जी का रस आदि। “भोजन शरीर आत्मा की साध-साध रखने के लिये ही होना चाहिये, वह जीभ के आनन्द के लिये नहीं। वह नारी योग नहीं कर सकती जो अधिक खाती है या कम। भोजन उचित समय पर उपयुक्त होना चाहिये। “गरिष्ठ भोजन विकारयुक्त विष के समान है।”

योगासन करने के पूर्व कुछेक आवश्यक उपाय

❖ योगासन सूर्योदय के पूर्व शौचादि नित्य क्रिया करने के पश्चात् करना चाहिये।

- ✽ योगासन के समय जैघिया और बनिमान का ही प्रयोग करें। शरीर पर जितना कम बस्त्र होना उतना ही अच्छा है।
- ✽ योगासन के पूर्व गर्मजल स्नान विशेष लाभकारी होता है। शरीर सचोला होने से आसन करने में सुविधा होती है।
- ✽ योगासन करते समय पेट बिल्कुल खाली रहना चाहिए।
- ✽ आसन एकान्त, खुला हवादार स्थान में करना उपयुक्त होता है, अत्यधिक ठण्डक में कमरे में किया जा सकता है।
- ✽ योगासन समतल भूमि पर या चौको पर कम्बल बिछाकर करना चाहिये।
- ✽ जो आसन अपने लिये उपयुक्त हो उसीको करे अन्यथा नहीं।
- ✽ योगासन करते समय मनमें शान्ति, प्रसन्न चित्त मुद्रा में रहना चाहिये।
- ✽ किसी आसन को उपयुक्त समय तक ही करें, जबरदस्ती अधिक समय तक न करें।
- ✽ योगासन करते समय श्वास-प्रश्वास की क्रिया (कुम्भक, पुरक, रेचक) पर विशेष ध्यान दें।
- ✽ जिस स्त्री को ३-४ माह का गर्भ हो और रजस्वला हो तो आसन नहीं करना चाहिये।
- ✽ सम्पूर्ण क्रिया एवं आसन करने के पश्चात् श्वासन अवश्य करें।
- ✽ योगासन को कहीं से पड़कर, मुनकर वा

टी० जी० में देखकर, बिना किसी योग्य योगकर्ता के सम्बन्ध किये ही न करें। सम्पूर्ण जानकारी के पश्चात् ही योगासन करना उपयुक्त होता है।

महिलाओं के लिए विशेष उपयोगी आसन भी हैं।

(१) पद्मासन—इस आसन को करने के के लिये दोनों पैरों को आगे की ओर फैलाकर बंठ जाइये। तत्पश्चात् दाहिना पैर बायीं जाँघ पर और बायाँ पैर दाहिनी जाँघ पर रखिये। यह आवश्यक ध्यान दें कि नाभि के सीध में दोनों पैर की एड़ियाँ आपस में सटी रहें। पंजा, तलवा ऊपर की ओर रहे। इसके पश्चात् हाथों को घुटनों पर रखकर शरीर को सीधा कीजिये जिससे सिर, मेरुदण्ड, कटिभाग एक सीध में हो जाय। 'प्राणावायव' भी इसी आसन मुद्रा में करना चाहिए।

इस आसन के द्वारा ब्रह्मचर्य रखने में एक महत्त्वपूर्ण योगदान होता है। आध्यात्मिक शक्ति प्रवर्धित होती है। बुद्धि, विचार, मनः शान्ति, शक्ति बढ़ती है। कटिवात रोग, मेरुदण्ड की बीमारी, मानसिक रोग, वायु विकार रोग दूर हो जाते हैं।

(२) पश्चिमोत्तासन—इस आसन को करते समय पीठ के बल लेट जाइये, दोनों पैरों को सटा लीजिये और हाथों को कानों से सटाये हुए सीध में फैलाकर घड़ के साथ ऊपर की ओर उठाइये और फिर आगे की ओर मुक

जाइये। उस समय धीरे-धीरे सांस को बाहर की ओर निकालिये और पैरु को पीठ की ओर अन्दर खींचिये। जितनी देर तक सांस रोक सके खींचिये, साथ-साथ अंगूठे को पकड़े रहिये, तत्पश्चात् सांस को जेते हुए पूर्व अवस्था में आ जाइये, इस क्रिया को १५ बार कीजिये।

• इस आसन को करने से विशेषकर उदर, घुटना, मेरुदण्ड, मुकाम्बी एवं वृक्का का अच्छा व्यायाम हो जाता है। इससे जठराग्नि तीव्र हो भुज्ज क्षुब्ध लगती है। इस क्रिया से गर्वाशय की कमजोरी, योनि विकार, सूत्र विकार, स्वप्न दोष, प्रमेह, रक्त प्रदर, पित्त प्रदर, मासिक धर्म में जाने वाले रोग दूर हो, मण्ड-माला, टांभीन, नजला, शुकाम नहीं हो पाता तथा हृदय रोग को भी दूर करने में सफलता मिलती है।

(३) गोमुखासन—इस आसन को करने के लिये पहले पलखी मार कर बैठ जाइये। अब बायें पांव की एड़ी को दाहिने जंघा के नीचे रखिये और दाहिने पांव की प्रदे की बायें मितम्ब के नीचे रखिये। फिर दाहिनी मुखा को मोड़कर दाहिनी कोहनी को ऊपर उठाकर कान की ओर में लाते हुए हथेली पर रखिये। तत्पश्चात् बायें हाथ को कोहनी को पीठ की ओर करके ऊपर गोवा की ओर ले जाकर दोनों हाथों की अंगुलियों को बांध लीजिये। इस क्रिया को करते समय रीढ़ और गर्दन को सीध में रखिये, कहीं कोई झुकाव न

हो। इस क्रिया को इसी प्रकार पाँच बदलकर भी कीजिये।

इस क्रिया के द्वारा मेरुदण्ड की बज्रता दूर होकर कटिशूल, वातशूल, आंत उतारना, हानिया, हृदय रोग, उष्ण रक्तवाप एवं निम्न रक्तवाप दूर हो जाता है। श्वास रोग तथा छाती के रोग को भी दूर करता है।

(४) मत्स्येन्द्रासन—दोनों पैरों को सामने की ओर फैलाकर बैठ जाइये। तत्पश्चात् बायें पैर को मोड़िये, उसकी एड़ी को गुदा एवं योनि स्थान के मध्य में रखिये। इसके बाद दाहिने पैर के घुटने की ऊपर की ओर मोड़कर बायीं जाँघ दाहिनी ओर इस प्रकार रखे कि कि उसका तलवा भूमि आ जाय। तत्पश्चात् बायें हाथ को दाहिने घुटने की दाहिने पाश्र्व की ओर ले जाकर दाहिने पैर का अंगूठा पकड़िये। धीरे-धीरे सांस जेते हुए दाहिने हाथ की ओर ले जाकर कमर पर रखिये और सिर सहित सम्पूर्ण शरीर को बलपूर्वक दाहिनी ओर मोड़िये, जितना अधिक समय तक मोड़ सकें। इसके पश्चात् धीरे-धीरे श्वास को छोड़ते हुए पूर्व स्थिति में ले जाइये। इसी क्रम से दूसरी ओर भी कीजिये।

इस आसन के द्वारा अति क्रियाशील होकर कब्ज दूर हो। घातु रोग, मधुमेह, रक्तवाप, स्थिरों के गर्भाशय की सूजन, मासिक धर्म कष्ट-प्रस, अतिस्राव, अतिरक्त कष्ट आदि समूल नष्ट हो जाते हैं तथा इस क्रिया से

स्नायुधूल, कटिधूल, केफड़ा, पसलियां, स्नायु-
मण्डल पुष्ट एवं सबल होते हैं।

(५) शवासन—इस आसन के लिये पीठ के बल सेट जाइये। ऐड़ी, घुंजा, घुटना पर-
स्पर सटाकर रखिये। हाथ खुला हो कमर
के पास रखिये। जाँघें बन्द करके सारे बदन
कोंड़ीला छोड़ दीजिये। बिल्कुल मुर्दा के
आकार का हो जाइये। कहीं पर किसी भी
प्रकार का तनाव, उत्तेजना न हो। भावभावों
को बिल्कुल शान्त रखे।

इस क्रिया के द्वारा शरीर को सुख एवं
मन को शान्ति मिलती है। हृदय रोग, चक्-
राहट, ज्वर, रक्त-चाप, ग्लूकोसिस, धकावट
आदि रोग समूल नष्ट हो जाते हैं। सभी
आसन करने के पश्चात् भी शवासन करना
उपयुक्त होता है।

योगासन क्रिया का अपना प्रायोगिक
अनुभव है कि इससे प्रायः सभी मानसिक तथा
शारीरिक रोग तिसूँत हो जाते हैं। यह एक
सात्विक व्यायाम है जिसको सभी नर-नारी

अपने अनुकूल इच्छानुसार योगासन को कर
सकते हैं, इससे सदैव प्रसन्नता की जागृति
होती है। इस क्रियाके द्वारा काम-क्रोध-लोभ
का शमन होता है। योगान्वास और श्लेष्म
तथा निषण्णित आचरण से ही मानव दीर्घायु
को प्राप्त होता है। प्राकृतिक रूप से रहम-
सहन के साथ शान्ति रखा जाय तो बाह्य रूप
से प्रभावित होने वाले कारणों से कोई हानि
नहीं होती। आत्मा इतनी बलवती हो जाती
है कि वह कुछ भी करने को सक्षम हो जाती
योगान्वास के द्वारा शरीर सुदोम, चमत्कारी
चेहरा एवं सुन्दरता को प्राप्त कर सदैव
निर्भोगी एवं प्रसन्नचित्त रह सकता है। सभी
प्रकार उपयुक्त बातों को ध्यान में रखकर
सभी माँ एवं बहनों को हिदायत है कि निय-
मित रूपसे उपयुक्त आसन को प्रतिदिन दैनिक
दिनकर्पा की भाँति सूर्योदय के पूर्व ही योगा-
सन करें। शरीर को स्थायित्व, दीर्घायु एवं
सुन्दर योगासन से ही प्राप्त कर सकते हैं
अन्यथा किसी और विधि से नहीं।



भारत में धर्म बहुत दिनों से गतिहीन बना हुआ है। हम चाहते हैं कि उसमें गति
उत्पन्न हो। मैं प्रत्येक मनुष्य के जीवन में इस धर्म को प्रतिष्ठित हुआ देखना चाहता हूँ।
मैं चाहता हूँ कि प्राचीन काल की तरह राजमहल से लेकर दरिद्र के झोंपड़े तक सर्वत्र
समान भाव से धर्मका प्रवेश हो। याद रहे, धर्म ही इस जाति का साधारण उत्तराधिकारी
एवं जन्म-सिद्ध सत्य है। इस धर्म को हर एक आदमी के दरवाजे तक निःस्वार्थ भाव से
पहुँचना होगा।

—स्वामी विवेकानन्द

(१)

अलंकार और छन्द मेरी बान्देवी के श्रृङ्गार और सुन्दरता हैं अथवा बान्देवी के चकित करने वाले सौन्दर्य से ही शब्द-शिल्प-शास्त्र की महिमा और महत्व है ?

अलंकारों, छन्दों और श्रृंखलाओं के शब्द विन्यास से उपर उठ कर अखण्ड मौन के प्रदेश में ही ब्रह्म की खोज करनी होगी क्योंकि कवियों ने केवल तत् को छोड़कर ही सब को उच्छिद्य बना दिया है ।

वेद, पुराण और षट्शास्त्र नेति-नेति कह मोन द्वारा ही उस का संकेत मान करते हैं ।

योगीजन समाधि में ही उस ध्यान-गम्य ज्योति-पुञ्ज से आत्मसात् होते हैं ।

वक्ता और ग्रन्थकार अनादिकाल से उस तथ्य की टीका करते-करते थक गये किन्तु वह खुला रहस्य अद्यापि रहस्य ही बना हुआ है ।

ब्रह्मानन्द के लिये तृपित रसने ! छन्दों और अलंकारों के मोह से मुक्त होकर भँवर-गुफा से झरने वाले अमृत-सर के अजस्र स्रोत से अपने को आर्द्र कर रस-रञ्जी बन !

(२)

तुम मुझे उस पार बुला रहे हो जब मृत्यु के अमानवी सौन्दर्य ने मेरे अङ्ग-ज्यों को अलसा दिया है ।

यमराज के शस्त्र दण्ड की धारणा से चित्त अस्थिर है ।

गो-पूँछ के सहारे बैतरणी तर गन्तव्य तक सङ्कुशल पहुँचने के विषय में चिन्त की आकांक्षाओं से मैं भयातुरा हूँ ।

फिर भी तुम्हारी पुकार को समादृत कर यात्रा-पथ पर पग बहूँगी, और खण्डित शृंगार को सँवारते-सँवारते सदियाँ गुजर जायेंगी, और तुम प्रतीक्षा की रसबन्दी संभा में मिलन के मूर्छित आह्लाद का आस्वादन करोगे उसके पूर्व ही उल्लास के रात और दिन रूपी पर भड़ जायेंगे ।

बन-ठन कर आउँगी किन्तु तुम मुझे पहिचान न पाओगे क्योंकि मृत्यु की यौवन-सुरा ने मेरे अङ्ग-ज्यों को अलसा दिया है ।



धर्म का पहला साधन-स्वस्थ शरीर



॥ श्री सोनेराव आचार्य एम० ए०

शरीरं हि आद्यं खलु धर्म साधनम्
(कर्तव्य कर्म के सम्पादन में शरीर सबसे
पहला साधन है।)

भारतीय तत्त्वचिन्तकों ने मनुष्य के
चार पुण्यार्थ माने हैं। (१) धर्म (२) अर्थ
(३) काम और (४) मोक्ष। इन चारों पुण्य-
पार्थों की सिद्धि में ही जीवन की सार्थकता
है। इनकी सिद्धि में जहाँ अनेक साधन हैं,
वहाँ स्वस्थ शरीर पहला और सबसे महत्व-
पूर्ण साधन है।

स्वस्थ शरीर का मूल्य इस रत्नमयी
वसुधैरा से कहीं अधिक है। इस शरीर का
एक एक अङ्ग आपके खजाने का एक एक
अमूल्य रत्न है। यदि आप स्वस्थ हैं, तन्दुरुस्त
हैं, दृष्ट पुष्ट और बलिष्ठ हैं, तो सूखी रोटी
खाकर भी, कठोर भूमि शय्या पर भी सुख
की नींद सो सकते हैं। और यदि आप अशक्त
हैं, रुग्ण अथवा अस्वस्थ हैं तो उत्तमोत्तम
सुखाश्रयों से भी क्या लाभ? यदि आप
दुर्बल हैं तो अनेकों कमरों में बिछे लुवे मख-
मली बिस्तारों पर भी आराम की नींद नहीं
सो सकते।

स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मन रहता है।
शारीरिक दृष्टि से स्वस्थ व्यक्ति का मन
निश्चयात्मक होता है। विपरीत परिस्थितियों
में भी वह दृढ़ निर्णय लेने में समर्थ होता है।
कमजोर शरीर में दुर्बल मन दब से कराह
रहा होता है। जरा सी विपरीत हवा चली

कि वह खर्रा उठता है। उसके निर्णय
दावाबोल होते हैं। उसमें आत्मविश्वास की
भारी कमी होती है। अपने चारों ओर वह
कल्पित कठिनाईयाँ खड़ी कर देता है। जिनसे
वह और अधिक बेचैन होता है।

शास्त्रों में कहा है शरीर को रथ समझो।
शरीरस्थी रथ आत्मा का साधन है। इस
रथ में बैठकर जीवात्मा को अपनी जीवन
यात्रा पूर्ण करनी है। साधन ठीक हो तो
रथ-स्वामी जीवात्मा अपने गन्तव्य स्थान
पर पहुँच जायेगा। पाठकगण! जीवन के
महाभारत में आपका यह शरीर-रथ कार्य की
चरह कहीं आपको भी धोखा न दे।

न केवल भारत के अहिंसु संसार के सभी
महापुरुष शरीर से स्वस्थ एवं समर्थ थे।
अथवा मुँ कहता होगा कि जब उन्होंने अपने
महान् कार्यों का आरम्भ किया। सबसे पहले
अपने शरीर को मीरोग एवं सशक्त बनाया।
ठीक ही है जो अपना उद्धार नहीं कर सकता,
वह दूसरों का कल्याण कैसे कर सकता है।

मुझको! उत्तम स्वास्थ्य चक्रेवर्ती राज्य
से कम नहीं है। जो सुन्दर शरीर भगवान् ने
मुझे दिया है। इसका मूल्य समझो। इसकी
पूर्णरूप से रोग रहित, सशक्त एवं सुन्दर
रखना मुझारा पहला कर्तव्य है। स्मरण
रखो, महान् कार्यों की सिद्धि में स्वस्थ
शरीर सर्वोत्तम साधन है।





श्री सधा तत्व

ॐ श्री देवीसिंह सिसौदिया

धन साधारण की समझ में जैसा स्त्री-पुरुष का सम्बन्ध है, वैसे ही भगवान् श्रीकृष्ण और श्री राधा का सम्बन्ध है, पर ऐसी बात नहीं है। श्रीकृष्ण और श्री राधा का जो प्रेम है, वह एक बड़ा ही विलक्षण तत्व है, इसमें भी श्रीराधा प्रेम-तत्व है। जिस तरह जो भी पुरुष के सामने एक तो होता है धन और एक होता है धन की तरफ खिंचाव। धन प्रिय लगता है, धनमें खिंचाव होता है, इसको लोभ कहते हैं। इसी तरह एक तो है प्रभुजी और एक है प्रभुजी की तरफ खिंचाव। प्रभुजी में जो खिंचाव है, वह श्रीराधा तत्व है और जिसमें वह खिंचाव होता है, वह श्रीकृष्ण तत्व है। लोभ में तो केवल मनुष्य का ही धन में खिंचाव होता है, धन का मनुष्य में खिंचाव नहीं होता, परन्तु प्रेम में योगिराज श्रीकृष्ण का श्रीराधा में और श्रीराधा की का योगिराज श्रीकृष्ण में परस्पर खिंचाव होता है। सामान्य स्त्री-पुरुष का जो खिंचाव होता है, उसमें और श्री राधा-कृष्ण के खिंचाव में यही बड़ा भारी अन्तर है।

स्त्री-पुरुष का खिंचाव तो अपने आनन्द तथा सुख के लिये होता है, पर श्री राधा की और योगिराज श्रीकृष्ण का खिंचाव एक-दूसरे

को आनन्द देने के हेतु होता है, निजी आनन्द के लिये नहीं। जहाँ निजी आनन्द का भाव होता है वहाँ राग होता है, कामना होती है, जो मनुष्य को फँसाने वाली होती है।

थोड़ी देर की इस बात को ऐसे समझ सकते हैं, जैसे गाय का बछड़े में खिंचाव होता है और बछड़े का भी गाय में खिंचाव होता है। बछड़ा तो अपने लिये ही गाय को चाहता है—नगोंकि वह समझता ही नहीं कि गाय का हित किसमें है, परन्तु गाय केवल अपने लिये ही बछड़े को नहीं चाहती है। परन्तु ऐसा होने पर भी गाय की ऐसी इच्छा रहती है कि सच्चा बड़ा हो जायगा और उससे तरह तरह की कामना करती रहती है। ऐसी उसकी भीतर प्रविष्टि के मुख की आशा रहती है, चाहे वह इस बात को अभी स्पष्ट जाने या न जाने, परन्तु योगिराज श्रीकृष्ण और श्रीराधा जो में ऐसा भाव नहीं रहता कि प्रविष्टि में सुख-आनन्द मिलेगा। उनको तो एक-दूसरे के देखने मात्र से आनन्द होता है। अब आनन्द का वर्णन कैसे करें, संसार में ऐसा कोई सुख व आनन्द है ही नहीं। संसार में प्राणीमात्र का जो आकर्षण होता है, वह आकर्षण शुद्ध नहीं है, पवित्र नहीं है, क्योंकि वह अपने आनन्द के लिये, अपने स्वार्थ के लिए होता है।

हम धन चाहते हैं तो धन की परतन्त्रता, कुटुम्ब चाहते हैं तो कुटुम्ब की परतन्त्रता,

शरीर रखना चाहते हैं तो शरीर की परतंत्रता ही होती है। चाहने वाला स्वयं तुच्छ हो जाता है। संसार को बड़ा मानकर उसका मान करता है और स्वयं उसका गुलाम बन जाता है और अपना पतन कर लेता है। योगिराज श्रीकृष्ण व योगिनी श्री राधाजी के सम्बन्ध में ऊपर कही गई दोनों ही बातें नहीं हैं, श्री राधाजी-श्रीकृष्ण की तरफ खिंचती हैं, जिसमें योगिराज को सुख हो और योगिराज श्री राधाजी तरफ खिंचते हैं, जिसमें राधाजी को सुख व आनन्द हो। एक-दूसरे के प्रति ऐसा भाव होने से एक-एक का प्रेम बढ़ता है, जहाँ सुख लेने की ही इच्छा होती है वहाँ वसा प्रेम हो ही नहीं सकता।

“प्रेम उसे कहते हैं जो बढ़ता ही रहे, जिसमें मिलनेकी उत्कण्ठा बढ़ती ही रहे, तृप्ति होती ही नहीं। मेरे श्यामसुन्दर और मेरी श्रीराधा सदा मिले ही रहते हैं। पर ऐसा लगता है कि मानो कभी मिले ही नहीं, आज ही नया मिलन हुआ है।”

अबरत मिलने को भित्ति-दिन,
मिलेइ रहत मनु कबहुँ मिलेता।

संसार का कोई सुख हो, कहीं भी हो, जिस किसीमें हमारी रुचि होती है, हम सुख लेते हैं तो पहले आनन्द-सुख की इच्छा प्रबल होती है, फिर कम हो जाती है। उसका सेवन करते-करते फिर सुख की इच्छा नहीं रहती। शतना ही नहीं, उस आनन्द-सुख से शतानि

हो जाती है। अतः संसार का कोई सुख ऐसा नहीं है, जो निरन्तर बना हो रहे। मेरे ‘महाप्रभु’ योगिराज का सुख तो ऐसा विलक्षण है कि वह निरन्तर बढ़ता ही रहता है, उसकी कभी तृप्ति होती ही नहीं, मुझे ऐसा अनुभव हुआ है। संसार का आनन्द हर पल नष्ट होता है, मगर “श्री राधाजी और श्रीमहाप्रभु योगिराज का प्रेम पल-पल बढ़ता ही रहता है। वह किस रीति से बढ़ता है? इस रीति से बढ़ता है कि मिले रहते हुए भी मानो कभी मिले ही नहीं।”

जिसे वैभव न मिले, उसको वैभव मिल जाय, जिसको धन न मिले उसको धन मिल जाय, ऐसा एक सिद्धान्त होता है और धन मिलने पर सिद्धान्त कम हो जाता है। परन्तु जब “श्री राधाजी और योगिराज श्रीकृष्ण का मिलन होता है तो मिलन होने पर भी सिद्धान्त बढ़ता रहता है, ऐसा मुझे अनुभव हुआ है।”

सूफी सन्तों की वाणी में आया है—‘लाल प्रिया में जई न जिम्हारी।’ लाल और प्रिया अर्थात् योगिराज और ओहूरि जी में अभी तक पहचान ही नहीं हुई कि तुम कौन हो। जब तक धन नहीं मिलता तब तक धनकी पहचान नहीं होती। परन्तु प्रेम में मिलन होने पर भी पहचान नहीं होती और फिर मिलें, फिर मिलें यह इच्छा रहती है। इस कारण “प्रेम का आनन्द ज्ञान के आनन्द से भी विलक्षण है—

सब जगह एक महाप्रभु योगिराज परिपूर्ण हैं। ऐसे परम तत्व में स्थित होने पर एक बसण्ड आनन्द रहता है, वह कभी भी किञ्चित्मात्र भी घटता नहीं, परन्तु प्रेमका आनन्द प्रतिक्षण बढ़ता ही रहता है। जैसे चन्द्रमा की कला बढ़ती है और बढ़ते-बढ़ते पूर्णिमा आ जाती है, 'पर प्रेम के आनन्द में कभी पूर्णिमा आती ही नहीं।"

प्रेम सदा बढ़ते-कर, ज्यों ससिकला सुवेष।
पै पुनो यामें नहीं, ताते कबहुँ न सेव ॥

ऐसा जो वर्धमान प्रेम है, योगिराज श्रीकृष्ण के प्रति बिचाव उसका नाम है 'श्रीराधा'।

ऐसा कोई प्रेम ही नहीं, जिसमें अकृति न होती हो पर प्रभुजी के प्रेममें कभी भी रुचि कम होती ही नहीं, जब तक भीनों में आसक्ति रहती है, तब तक प्रभुजी में रुचि नहीं होती और जब 'श्री राधाजी' में रुचि हो जाती है तो ही ही जाती है, फिर अकृति कभी हो ही नहीं सकती।

संसारो कहते हैं कि प्रभुजी के चरणों में मन नहीं लगता। जब मन प्रभु-चरणों में लग जायगा तो फिर वहां से अलग होगा ही नहीं, कहीं भी रहे। जैसे शुनमा हार चीज पर बैठता है पर अंगार पर नहीं, अगर "अंगार पर बैठ जाय तो फिर वह उड़ेगा नहीं, फिर तो पुआं ही उड़ेगा। इसी तरह यह मन 'आप-प्रभु' चरणों में लग जाय तो फिर वहां से हटेगा ही

नहीं, चाहे कहीं रहे—वास या दूर। क्योंकि ऐसा विलक्षण आनन्द-सुख और है ही नहीं। इससे बढ़कर दूसरा कोई कारण है ही नहीं। मोरारबाई ने कहा—

"अब छोड़ूँ नहीं,

भई है नागर नटकी।

हिरदे में वह बस गई राधा,

लटक मुकट की ॥

अब तो लानी गोविन्द से प्रीति,

राधा पहले क्यो नहीं लटकी।"

प्रेम में प्रेमाश्रय के जिस अङ्ग में दृष्टि लग जाती है वहां लग ही जाती है। योगिनी श्री राधाजी की दृष्टि योगिराज के कुण्डल में लग गई तो वहां से हटाकर मुख की तरफ ले जाना मुश्किल हो गया अब और कौन देवे उधर। कुण्डल की आभा मात्र देखकर वे वहीं मुग्ध हो गईं। इस कारण श्री राधाजी कहती हैं कि श्याम-सुन्दर के दर्शन नहीं हो रहे हैं। उनको दर्शन कराजो, ऐसी जो आप-प्रभु दर्शन उरकण्ठ-अभिलाषा है उसका नाम है—'श्री राधा मेरे प्रभुजी केवी अद्भुत लीला है कि प्रेम-तत्व को समझाने के लिये वे स्वयं श्रीकृष्ण और श्री राधाजी के रूप से प्रकट हुए। अगर 'आप-प्रभु' चाहते तो दो भिन्न रूप से, पुरुष रूप से प्रकट हो जाते जयवा दो स्त्री रूप से प्रकट हो जाते, पर संसारो प्रेम-तत्व को समझ नहीं सकते थे—'स्त्री-पुरुष में और पुरुष का स्त्री में जो आकर्षण होता है

गुरु की आवश्यकता और गुरु भक्ति

ॐ श्री योगी अरविन्द का दृष्टिकोण

ह्री: यह प्राण का एक दोष है, अनुशासन मानने की इच्छा की कमी है। मनुष्य को किसी अधिकारी व्यक्ति से ही सीखना होता है और उसके निर्देशों के अनुसार कार्य करना होता है, क्योंकि अधिकारी व्यक्ति उस विषय को जानता है और यह जानता है कि उसे किस प्रकार सीखा जा सकता है—ठीक जिस तरह आध्यात्मिक विषयों में मनुष्य को किसी गुरु का अनुसरण करना पड़ता है जिसे जान होता है और मार्ग का पता होता है। अगर कोई स्वयं अपने-आप ही सब कुछ सीखे तो सम्भावना बस यही है कि वह सब कुछ गलत ही सीखेगा। भला अशुद्ध रूप में सीखने की स्वतन्त्रता का क्या उपयोग है? निस्संदेह, अगर छात्र अध्यापक की अपेक्षा अधिक बुद्धिमान हो तो वह अध्या-

पक की अपेक्षा कहीं अधिक सीख लेगा, ठीक जैसे कि कोई महान् आध्यात्मिक क्षमताशाली व्यक्ति उस अनुभूति को प्राप्त कर सकता है जिसे गुरु ने नहीं पाया है—पर फिर भी आरम्भिक अवस्थाओं में शासन और नियमानुवर्तता अनिवार्य है।

सभी सच्चे गुरु एक समान हैं, एक ही गुरु हैं, क्योंकि सभी में एक ही भगवान् है। वह एक मौलिक और साबंभीय सत्यता है। परन्तु एक विभेद का सत्य भी है, विभिन्न व्यक्तियों में विभिन्न मत, विभिन्न शिक्षाएँ विभिन्न प्रभाव लेकर भगवान् निवास करते हैं जिससे कि वे विभिन्न शिक्षाओं को उनकी अपनी विशिष्ट आवश्यकता, चरित्र एवं भवितव्यता के अनुसार विभिन्न पक्षों से सिद्धि की ओर ले जा सकें। चूँकि सभी गुरु वही

(पिछले पृष्ठ का दोष)

उस आकर्षण को शुद्ध बनाने के लिये योगी-राज पुरुष श्रोतृष्ण और स्त्री योगिनी श्री-राधा के रूप में प्रकट हुये।

संतारी लोगों का जो आकर्षण है वह अशुद्ध है निकट है, क्योंकि वह अपने मुख के लिए है, और मिलने वाला है पर यह बात श्री राधाजी और योगीराज जी में नहीं है।

हम लोगों की सत्संग में—भजन में—ध्यान में—जो रसि है, यह रस प्रेम को समझने का कुछ नमूना है, यह रसि अधिक बढ़ जायगी तो वह योगिनी श्री राधाजी का स्वरूप अर्थात् प्रेम रूप हो जायगी जब प्रभुजी में ही तालमेल हो जाने से प्रेम का विलक्षण आनन्द मिलेगा—जिसका वर्णन किया ही नहीं जा सकता।

एक भगवान है, इसलिये यह नतीजा नहीं मिलता कि अगर कोई सिद्ध अपने लिये निर्विघ्न गुरु को छोड़ देता है और किसी दूसरे का अनुसरण करता है तो वह अच्छा करता है। भारतीय परम्परा के अनुसार प्रत्येक सिद्ध से गुरु-भक्ति की शुरु के प्रति एकनिष्ठता की मांग की जाती है। "सभी एक हैं"—यह एक आध्यात्मिक सत्य है, पर तुम इसे विवेकहीनता के साथ काम में नहीं परिणत कर सकते, तुम सब व्यक्तियों के साथ, इस आधार पर कि वे सब एक ही वृद्धा है, एक ही उद्देश्य से अर्थात् नहीं कर सकते, अगर कोई ऐसा करे तो उसका परिणाम व्यावहारिक क्षेत्र में एक भयङ्कर नष्टवृत्त-माला होगा। कठिनाई आती है कठोर मानसिक तर्क के कारण, परन्तु आध्यात्मिक मामलों में मानसिक तर्क सहज ही भूल कर बैठता है, संशोधि, श्रद्धा, नमनीय आध्यात्मिक बुद्धि ही यहाँ पर पथप्रदर्शक हो सकती है।

श्रद्धा का जहाँ तक प्रश्न है, आध्यात्मिक अर्थ में श्रद्धा कोई मानसिक विश्वास नहीं है जो हिलदुल और बदल सकता है। श्रद्धा मन के अन्दर वह रूप ले सकती है, पर वह विन्यास ही स्वयं श्रद्धा नहीं है, वह केवल उसका एक बाहरी रूप है। ठीक जिस तरह कि शरीर, बाहरी रूप, बदल सकता है पर आत्मा वही बनी रहती है उसी तरह की बात यहाँ भी है। श्रद्धा अंतरात्मा में विश-

मान एक निश्चयता है जो बौद्धिक तर्क पर निर्भर नहीं करती, न इस या उस मानसिक धारणा पर, न किन्हीं परिस्थितियों पर, न मन या प्राण या शरीर की इस या उस चलायमान अवस्था पर ही निर्भर करती है। श्रद्धा छिपी हुई, राहुग्रस्त हो सकती है, कभी कभी बुझी हुई भी मायूम हो सकती है, पर वह बोधी-तूफान या ग्रहण के बीतने के बाद फिर से प्रकट हो जाती है, वह अंतरात्मा में उस समय भी जलती हुई दिखाई देती है जब मनुष्य वह समझता होता है कि वह सदा के लिये बुझ गई है। हमारा मन सदैव का एक चलायमान समुद्र हो सकता है और फिर भी वह श्रद्धा भीतर में रह सकती है और, अगर वह हो तो, वह संशय-विनष्ट मन को भी रास्ते पर बनाये रख सकती है जिससे कि वह अपने वायजूद भी अपने ईश-निर्विघ्न लक्ष्य को ओर चलता रहे। श्रद्धा आध्यात्मिक, दिव्य, अंतरात्मिक आदर्श की एक आध्यात्मिक निश्चयता है, एक ऐसी चीज है जो उस समय भी उससे चिपकी रहती है जबकि वह जीवन में चरितार्थ नहीं होती, जबकि जीवन की प्रत्यक्ष घटनाएँ या इठी परिस्थितियाँ उसे अस्वीकार करती हुई प्रतीत होती हैं। मानव-जीवन की यह एक साधारण अनुसृति है, अगर यह ऐसी न हो तो मनुष्य परिश्रमशील मन का एक चिन्तीना या परिस्थितियों का एक खेल बन जायगा।



अनुशासन का महत्व

ॐ श्री ग० नरदेव स्नातक, पूर्व संसद-सदस्य

मनुष्य सामाजिक प्राणी है। समाज से पृथक् उसका विकास सम्भव नहीं। समाज में रहकर ही वह पल्लवित और पुष्पित होता है। समाज में रहने के लिए उसे बहुत कुछ अधिकारों के रूप में प्राप्त होता है। इन अधिकारों के साथ ही साथ अपना जीवन सफल और सुखी बनाने के लिये कर्तव्य भी लगे हुए हैं। इन कर्तव्यों का निर्धारित रूप से पालन करना ही अनुशासन है। योग का आदि तो अनुशासन से ही होता है।

अनुशासन प्रकृति की देन है। प्रकृति का चक्र अनुशासन की कीली पर चल रहा है। यही कारण है कि समस्त नक्षत्रों का उदय-अस्त, वस्तुओं का क्रमशः परिवर्तन, रात और दिन का आगमन सभी परमपिता के अनुशासन में यथावत् चलते रहते हैं और अनुशासनहीनता का परिणाम है भयंकर प्रलय देवताओं की निर्धास विलास-निमग्नता से भयङ्कर प्रलय का दृश्य उपस्थित हुआ।

मनुष्य प्रकृति की गोद में पैदा है, अतः नियमों के अन्दर रहना आवश्यक है। यदि प्रकृति का चक्र नियमित न होता तो सृष्टि विभ्रूल्ल हो जाती। राख, चन्द्र, मन्त्र अपने स्थान से स्थानित हो जाते। ठीक इसी प्रकार अनुशासनहीन मानव उच्छृङ्खल और

मर्यादाहीन होता है। अनियमित जीवन कभी सुख और शान्ति प्राप्त नहीं कर सकता।

सम्पत्ता की प्रगति के साथ-साथ नियम और कानूनों का निर्माण होता है। सृष्टि के आरम्भ में प्राणी स्वच्छन्द विचरण करता था, किन्तु जी-ज्यों मानवता का विकास हुआ, मनुष्यों ने अनुशासन-नियमों की आवश्यकता अनुभव की। फलस्वरूप नियमों का निर्माण हुआ। नियमों के अभाव में संसार में दातव्यता का तांडव नृत्य होता। प्रत्येक व्यक्ति अपने को नियामक और राजा समझता। अनेक कानून और नियमों के चल आने पर भी हम देखते हैं, प्रति दिन विचित्र घटनाएँ घटित होती रहती हैं जो अनुशासनहीनता का परिणाम मात्र हैं। प्रायः देखा जाता है कि इक्का, तांगा, मोटर, गाड़ी आदि अपने नियत स्थान पर चलते रहते हैं, मूक पशु अपने स्वामी के इच्छानुसार समय पर कार्य करता है, किन्तु मनुष्य इतना अनुशासनहीन और अमर्यादित है कि वह आँख चन्द करके विचित्र गति से चलता है, जिसका परिणाम होता है प्रतिदिन नई दुर्घटनाएँ। अनियमित और अमर्यादित जीवन—जीवन नहीं होता। अनुशासन में रहकर मनुष्य संयम और शिष्टता सीखता है जो जीवन को सौन्दर्य प्रदान करते हैं।

सब कहनामों जाने जाने इस वर्तमान युग में जितनी अधिक अधान्ति, अनाचार और अनुशासनहीनता है, उससे किसी भी युग में नहीं रही। प्रत्येक व्यक्ति कहता है, आज प्रगति का युग है, सभ्यता का युग है और राजनैतिक युग है, किन्तु यह सब विद्वम्बना मात्र है। विशेष रूप से अपने देश भारतवर्ष को इस समय इन सब भुगद्यों का केन्द्र कहा जाय तो अत्युक्ति नहीं, उसका एकमात्र कारण अनुशासनहीनता है। अनुशासन के विषय में हमारा देश इतना मिला हुआ है कि इस प्रवृत्ति को संभालने में अभी सदिर्घा बीत जायेंगी। साधारण व्यक्तियों का तो कहना ही क्या, शिक्षित और समर्थ व्यक्ति भी इस रोम से पीड़ित हैं। सब अपनी-अपनी उफाली और अपना-अपना राग अलापते हैं। अनुशासन में रहना अपमान समझते हैं। प्राचीन कालमें जहाँ विद्यार्थी गुरुओं के चरण-बिन्दु—संकेत मात्र पर, चलना अपना गौरव समझते थे, वहाँ आज इसी देशमें स्त्रियों और कालिओं का शिक्षित तथा सभ्य विद्यार्थी समुदाय अनुशासनहीनता में अपनानी है। उन्हें चिन्ता नहीं निग्रहों की—आदेश की। इच्छानुसार कार्य न होने पर विरुद्ध प्रतिक्रिया के लिए तत्पर रहते हैं। हमारे राष्ट्र-नायक भूतपूर्व प्रधान मंत्री श्री जवाहरलाल नेहरू ने देश के नवयुवकों पर अनुशासनहीनता का दूषित प्रभाव देख कर अनेक बार रोग प्रकट किया

था और चेतावनी दी थी कि यदि हमारा युवक समाज अनुशासन में रहना नहीं सीखता, तो यह कभी उन्नत न हो सकेगा।

जब हमारे भूतपूर्व प्रधान मंत्री श्री जवाहरलाल नेहरू रूस, यूगोस्लाविया, रोम, आस्ट्रेलिया, इङ्ग्लैण्ड, मिश्र आदि देशों का दौरा करके अपने देश लौट आये, तब उन्होंने उन देशों के नागरिकों तथा छात्रों की अनुशासन-प्रियता की भूरि-भूरि प्रशंसा की थी। वहाँ शिक्षा संस्थाओं तथा विश्व-विद्यालयों आदि का उन्होंने निरीक्षण किया और वहाँ की अनुशासन-प्रियता की प्रवृत्ति को देख कर भारतवासियों को उनका अनुकरण करने के लिए निर्देश किया था। प्रधान मंत्री की कस-पिल्लम को देखने से प्रतीत होता है कि वे देश अनुशासन-प्रियता के कारण ही वैभवशाली एवं समृद्ध बने हुए हैं। यदि हमारे नागरिक विदेशों के नागरिकों का अनुकरण करें तो अपने देश का गत गौरव पुनः प्राप्त कर सकते हैं। आज हमारे नेताओं तथा राष्ट्रनायकों का समस्त देश के लिए यही संदेश है।

इसमें सन्देह नहीं कि यदि किसी देश और जाति को सभ्यता के उन्नत शिखर पर पहुँचना है तो अनुशासन उसकी महीषधि है। जिस परिवार में कच्चे माता-पिता के अनुशासन में रहते हैं, उसमें सुख-आनन्द निवास करती है। व्यक्ति को सुसंस्कृत बनाने के लिए अनुशासन परमाप्त है।

पत्रं-पुष्पं-फलं-तोयम्

(चाणक्य सूत्राणि)

सुखस्य मूलं धर्मः ॥१॥

धर्म (नीति या मानवीकृत कर्तव्य का पालन) सुख का मूल है ।

धर्मस्य मूलमर्थः ॥२॥

धर्म का मूल अर्थ है ।

अर्थस्य मूलं राज्यम् ॥३॥

राज्य (राज्य की स्थिरता) ही अर्थ (धन-धान्यादि सम्पत्ति या राज्यांशवर्ग का मूल (प्रधान कारण) होता है ।

राज्यमूलमिन्द्रियजयः ॥४॥

अपनी इन्द्रियों पर अपना आधिपत्य प्रतिष्ठित रखना राज्य का (राज्य में राज्यश्री) होने की ओर उसके बिनाकाल तक ठहरने का) सबसे मुख्य कारण है ।

इन्द्रियजयस्य मूलं विनयः ॥५॥

विनय ही इन्द्रियों पर विजय पाने का मुख्य साधन है ।

विनयस्य मूलं वृद्धोपसेवा ॥६॥

ज्ञान वृद्धों की सेवा विनय का मूल है ।

वृद्ध सेवाया विज्ञानम् ॥७॥

विशिष्टोप गनुष्य वृद्धों की सेवा से व्यवहार कुशलता या कर्तव्याकर्तव्य पहचानना सीखे ।

विज्ञानेनात्मानं संपादयेत् ॥८॥

राज्याभिलाषी लोग विज्ञान (व्यवहार कुशलता या कर्तव्याकर्तव्य का परिचय) प्राप्त करके (अर्थात् सत्य को व्यवहार भूमि में लाकर या अपने व्यवहार को परमार्थ का रूप देकर) अपने आप को योग्य शासक बनायें ।

सम्पादितात्मा जित्तात्मा भवति ॥९॥

शासकोचित सत्य व्यवहार करना सीख लेने वाला ही जितेन्द्रिय हो सकता है । ॥

मन्त्र

मन्त्र मूलतः मनन के लिए होते हैं। मन्त्र में एकाग्र छोटा सा शब्द होता है, जिसमें बहुत अर्थ भरा रहता है और जो मनन को मदद करता है।

मन्त्र के दो-तीन प्रकार के होते हैं। एक प्रकार के मन्त्र को विधि कहते हैं। वह मामूली मन्त्र होता है। जैसे उपनयन के समय गायत्री मन्त्र दिया जाता है। उसी तरह विवाह के समय भी मन्त्र दिया जाता है। संन्यास या व्रतप्रस्थाश्रम की दीक्षा के समय भी मन्त्र प्राप्त होते हैं। ये मन्त्र निश्चित होते हैं। पानी विद्या में, गृहस्थाश्रम में या दूसरे आश्रमों में प्रवेश करने की विधियाँ निश्चित की गयी हैं। उस समय जो मन्त्र देने वाला गुरु या पुरोहित होता है, वह निमित्तमात्र होता है। वह महाजानी या अनुभवी हो, ऐसी अपेक्षा नहीं है। अच्छा हो, सदाचारी हो, इतनी इच्छा रहती है।

दूसरे प्रकार के मन्त्र को सत्काम मन्त्र कहेंगे। वे भी दो प्रकार के माने गये हैं। कुछ मन्त्रों का उपयोग बुरे काम के लिए होता है। जैसे जारण-मारण मन्त्र है। ऐसे मन्त्रों को तामस मन्त्र भी कहते हैं। उसके द्वारा संहारक शक्ति प्राप्त होती है। दूसरे प्रकार के सत्काम मन्त्र अच्छे काम के लिये उपयोग में आते हैं। ऐसे मन्त्र काम के साथ कुछ प्रेरणा देते रहें, ऐसी भावना से दिये जाते हैं। जैसे हमने हमारे काम के साथ 'जप जगत्' मन्त्र दे दिया, ताकि साधना रहे कि हमारा काम दुनियाँ को जोड़ने के लिये है। इसमें भी व्यक्तिगत सत्कामना और सामूहिक सत्कामना ऐसा भेद रहता है।

तीसरे प्रकार के जो मन्त्र हैं, वे परमात्म-ज्ञान में प्रवेश कराते हैं। उनका उद्देश्य है साधना में मदद पहुँचाना। ऐसे मन्त्र अनुभवी गुरु से ही प्राप्त होने चाहिये। वह मन्त्र गुप्त होता है। पानी व्यक्ति को प्रगति के लिये उसकी परिस्थिति को ध्यान में लेकर गुरु एक विशेष मन्त्र उसको देता है। मन्त्रों ने राम-कृष्ण-हरि इत्यादि व्यापक मन्त्र भी दिये हैं। जहाँ तक व्यक्तिगत मन्त्र का तात्पर्य है, साधक की शक्ति-वृद्धि ध्यान में लेकर अनुकूल मन्त्र दिया जाता है। यहाँ प्रश्न आता है कि अनुभवी योग्य गुरु न मिले, तो क्या किया जाए? यहाँ शास्त्र के आधार से ही आगे बढ़ना होगा। शास्त्र के बचन, अच्छे ग्रन्थ बार-बार पढ़ने होंगे। पानी जप की जगह स्वाध्याय आयेगा।

चौथे प्रकार का मन्त्र सबसे महत्व का मन्त्र है। ऐसे मन्त्र का केवल जप ही नहीं करना होता, उसके अर्थ पर चिन्त में सतत चिन्तन होना चाहिए। सिर्फ जप किया, तो उसमें मुक्तमान नहीं, लेकिन उत्था फलदा भी नहीं। असम के संत श्री शङ्करदेव और माधवदेव की बात है। माधवदेव पहले शक्ति के भक्त थे। शङ्करदेव ने उनको समझाया, मन्त्र दिया, तो उनकी भावना बदल गई। यहाँ शङ्करदेव का दिया हुआ मन्त्र आध्यात्मिक था। वह माधवदेव के लिये ही था। वह क्या था, जाहिर नहीं। लेकिन मान सकते हैं कि उन्होंने माधवदेव को जड़ पकड़ने की सिखाया जड़ को पानी देते हैं, तो पत्त-पुष्प आदि सबकी मिल जाता है।

इस प्रकार का मन्त्र किसी प्रकार के बन्धन में नहीं डालता। मन्त्र देने के बाद गुरु भी स्वतन्त्र है, शिष्य भी स्वतन्त्र है। शिष्य की स्वतन्त्रता में और वृद्धि-विकास में वह बाधा नहीं डालता। —जाचार्य विनोद

प्रेषक कार्यालय :—

सिद्ध योग

योग सिद्धान्तों का प्रतिपादक मासिक पत्र

श्री विद्वान्नाथ योग प्रशिक्षण केंद्र, चण्डी (पटनापुर) द्वारा।

PRINTED MATTER

Book-Post

—अंक—

श्री

ईश्वर-प्राप्ति



ईश्वर-प्राप्ति का मार्ग क्या है ?

ईश्वर-प्राप्ति का प्रारंभ उपाय यह है कि उसकी मनुष्य को इच्छा हो। इच्छा नहीं है, तो ईश्वर-प्राप्ति सम्भव नहीं है। इच्छा है, दरवाजा खुला है, तो ईश्वर खुद प्रवेश करेगा। ईश्वर इच्छा है ऐसे मनुष्यों को, जो उसकी इच्छा करते हैं। परन्तु मनुष्य दरवाजा बन्द रखता है। ईश्वर को अन्दर आने नहीं देता। हमको ईश्वर को पाने की जितनी इच्छा है, उससे ज्यादा ईश्वर को हमारे अन्दर प्रवेश करने की इच्छा है। लेकिन हम हृदय बन्द रखते हैं। हृदय बन्द होने का उपाय हमने बताया है—मन, प्रेम, करुणा।

उपलब्ध है—