

सिद्धयोग

संस्कारपद्धति
संस्कारपद्धति
संस्कारपद्धति

योगयोगेश्वर अमलाम्बरी चन्द्रमोहनजी महाराज



श्री सिद्ध गुफा प्रकाशन, संवाई, आगरा

पृ. १०७८ रु.
ल. १. १२ रु.

प्रकाशक

इस अंक में—



विषय-संग्रह	लेखक	पृष्ठ
१. भुवाङ्गाभरणी दूरः		३
२. योगमार्ग और विषय-कल्याण (विशेष लेख)	श्री योगीश्वर अरुण श्री चन्द्रमोहन जी महाराज	३
३. तपः-पुत्र केवली	श्री श्री रामा शर्मा	४
४. आध्यात्म समाचार	प्रतिनिधि द्वारा	७
५. अनित्यता का योग	श्री किशोरलाल शास्त्री	८
६. भारतीय संस्कृति और योग	श्री श्री हरिभक्त चेतन	१३
७. अष्टांगिन्द्र तन्त्र-विधि के दाता	श्री कृष्णानन्द उपाध्याय	१६
८. अष्टांगिन्द्र (कविता)	श्री रामचन्द्र तिमोरी	१६
९. भुवा-मही तो भुवा से कम नहीं	श्री अन्नमोहन भास्कर	२०
१०. योगिक भक्त और उनकी संपत्ति	श्री नारायण श्री रज	२३
११. योगीय जीवन (कविता)	श्री श्री श्रीधर द्विवेदी	२४
१२. ध्यान योग एवं ज्ञान योग का विवरण	श्री योगीश्वर अरुण	२६
१३. आसन	श्री गिरिशंकर शर्मा	२६
१४. समाधि का सिद्धिः	श्री श्रीलाल शास्त्री	३३
१५. योगीय जीवन (कविता)	श्री 'दिव्य'	३८
१६. समाचार साधुजी का संगणन	श्री श्रीरामलाल त्रिपाठी	३८
१७. निरस्त जीवन का अभाव	श्री श्रीरामचन्द्र शर्मा	४०
१८. योग-विद्या का रहस्य	श्री श्रीरामचन्द्र शर्मा	४२
१९. निर्गुण अष्टांग योग	श्री श्री महाराज	४३
२०. योग-मार्ग और योगीय जीवन	श्री श्री श्रीरामचन्द्र शर्मा	४४

संयुक्त सम्पादक
दिव्य

मार्च १९९५



योग साधन प्राथम अफिले

का

वार्षिक-योग महोत्सव



सभी आई बहनों को यह जानकर रसम हुई कि अपने योग-साधन आधम अफिले का वार्षिक योग-महोत्सव जिसमें अष्टक भूरी जलमी, ललमी-बलमी तदनुसार वर २, ५ और ७ युग समितार, रमिवाट, सोमवार-तम १२७६ ई० की मनाया जायगा।

उत्सव का कार्यक्रम बहुत ही रोचक एवं हृदयगर्ही बनने का आयोजन किया जा रहा है। उत्सव में योग-विद्यालय २२ जून-सोमवार के प्रारम्भ अफिले, अथवा एक सुमधुर सांस्कृतिक प्रदर्शन यात्रा का कार्यक्रम रहेगा। अथवा के बहनों की अनेक योगिक क्रियाओं का प्रदर्शन भी करेंगे। सभी सम्पूर्ण विधियों को इस समारोह में सम्मिलित होकर रसम मनाया जायगा।

सभी आई बहनों को योग-महोत्सव की ओर से इस उत्सव के आयोजन-कार्य भी भेजे जा रहे हैं। किन्तु इसके आयोजन-कार्य में हमारे अनेक सभी योग-महोत्सव भी भेजे हैं। अतः सभी आई बहनों इस युक्तता को ही अपना आत्मिक समर्थन देकर उत्सव में सम्मिलित हों।

नोट—१ युग-सोमवार-मिता अथवा की ललमी-बलमी वाता (हृदय) का आयोजन है जिसमें बहनों के साथ ही योग-महोत्सव समितार-अथवा अथवा, श्री-अभिलेखी-महोत्सव समितार अथवा के अतिरिक्त और भी अनेक संस्थाओं का नाम है। योग-महोत्सव सभी युग-वार्षिकों एवं योग-महोत्सव के साथ साथ के ५ वर योग-महोत्सव आयोजन के प्रारम्भ होकर अफिले के मुख्य भागों में होती हुई रसम के अंश ११ वर आयोजन पहुँचेंगे। अतः सभी सम्पूर्ण विधियों को उत्सव के साथ इस योग-महोत्सव में सम्मिलित होना चाहिये।

निवेदक :—

अथवा—योग, साधन प्राथम

रसम रस, अफिले (३०३०)



सिद्ध योग

वर्ष ९

अङ्क २

ध्यानं ध्यानं यद्विद् परमं ब्रह्म शुद्धं स्वभावम्,
मत्स्यो मृत्योर्मुक्तं विवरतो, मुक्तिं भाप्नोति सद्यः ।
तत्प्राप्त्यर्थोक्तं बहुविधं यत्नं योगशास्त्रोपदेशात्,
कल्याणानां भवन्तु महतां सिद्धये 'सिद्धयोगः' ॥

मई

१९७६

भुजंगाभरणो हरः

आध्यापनस्तमोहन्ता विषया दोषदाहकृत् ।

सोमसूर्याग्निनयनस्त्रिनेत्रस्तेन शंकरः ॥

'शंकर चन्द्र के समान जगदानन्द दाया, सूर्य के समान अज्ञानतमोहनाक तथा अग्नि के समान रागदि दोषों के दहन-कर्त्ता हैं । इसी कारण चन्द्रसूर्याग्निनयन अथवा त्रिनेत्र कहकर उनका वर्णन किया जाता है ।'

× × × ×

योगिनः पवनाहारास्तथा गिरिविलेशयाः ।

विजरूपे धृतास्तेन भुजङ्गाभरणो हरः ॥

'योगिजन सर्पों के समान वायुमक्षण कर प्राण धारण करते हैं तथा पर्वतीय गुहाओं में रहते हैं । 'विलिखितो' एवं 'लम्बाणी' होने के कारण वे शिवको इतने प्रिय हैं कि वे इन योगिजनों को अपने अङ्गका भूषण बनाये रखते हैं । इसी कारण शंकर 'भुजङ्गाभरण' के रूप में वर्णित होते हैं ।'

हमारा विशेष लेख—

योगमार्ग और विश्व-कल्याण

[योगयोगेश्वर अनन्त श्री चन्द्रमोहन जी महाराज]

विश्व-कल्याण का उद्बोध आज सारे और सुनाई देता है। चाहे कोई सामाजिक संस्था हो या धार्मिक लोक-कल्याण ही अपनी स्थापना का उद्देश्य बताती है। यही उद्देश्य लेकर समूचे भूमण्डल के देशों की सरकारें भी अपने-अपने देशों में कार्यरत हैं। यहाँ तक कि भूमण्डलीय सरकारों का जो एक मिना-जुला संगठन बना है उसने भी अपना मुख्य उद्देश्य विश्व-कल्याण ही घोषित किया है और विश्व-कल्याण जबका मानव-सेवा के व्यापक लक्ष्य को सामने रखकर ही इस भूमण्डलीय सरकारों के संयुक्त विश्व संघ जिसे अंग्रेजी में यूनाइटेड नेशन्स भी कहा जाता है, की ओर से विविध प्रकार की परियोजनाएँ भी चलाई जाती हैं। कुछ विराम आदि के आवेग देकर यही संगठन युद्ध-रात राष्ट्रों को रोककर उन्हें इस बात के लिए विवश करता है कि लड़ने वाले राष्ट्र अपने विवाद मिल-बैठकर आपसी वार्ता द्वारा तय करें। क्योंकि कुछ निरपराध मानवों की हत्या करके विश्व का कल्याण ही करता है। श्रुति, मुनि और साधु-सन्तों के जीवन का उद्देश्य भी विश्व-कल्याण रहता

है और इसी विश्व-कल्याण के लिए वे संघर्ष त्यागकर विरक्त भावसे सत्यास आदि आत्मों में प्रवेश करते हैं। इस प्रकार हम देखते हैं कि सभी विश्व-कल्याण की भावना रखते हैं। किन्तु विश्व के मानव के कल्याण करने का कौनसा मार्ग है जबका इस साध्य को प्राप्त करने का साधन क्या है, यह विचारणीय है। भले हों इसका समाधान कोई किसी प्रकार से करे, उसे इतना अवश्य स्वीकार करना पड़ेगा कि विश्व-कल्याण की सुलभत इकाई मानव-कल्याण ही है। अतः मानव-कल्याणकी योजना ही विश्व-कल्याण की योजना हो सकती है। जब इस लक्ष्य को हम स्वीकार कर लेते हैं तब यह प्रश्न सामने आता है कि मानव के कल्याण का उसको प्राप्त मुक्त, शान्ति प्राप्त कराने का, मार्ग कौनसा है? वर्णिकारों और श्रुति-मुनियों ने इसका उत्तर दिया है—धर्मो रक्षित रक्षितः। जो धर्म की रक्षा करता है, धर्म उसकी रक्षित रखता है। मानी जो धर्म का जीवन व्यतीत करता है धार्मिक सर्वोपायों का परिपालन जिससे जीवन का लक्ष्य होता है वही निःशोक और अमृतदय को प्राप्त कर

पाता है और अभ्युदय तथा निःश्रेयस को प्राप्ति जिस साधन अथवा आचरण से हो सके वही धर्म है। जैसा कि दर्शनकार ने कहा है—

यतो अभ्युदय निःश्रेयस सिद्धिस्त धर्मः

अब आइए हम इस प्रश्न पर विचार करें कि अभ्युदय निःश्रेयस प्राप्त करने का मार्ग क्या है। निश्चित रूप से इसका उत्तर हमें पातञ्जलि योग दर्शाता है। सगवान् पतञ्जलि ने मानव वृत्तियों का पहराई से अध्ययन करके उन्हें नियंत्रित और धर्मानुसार बनाने के लिए यम और नियमों के परिपालन की जो पहली सीढ़ी बताई है वही अभ्युदय और निःश्रेयस प्राप्ति का मार्ग है यदि मनुष्य यम और नियम का जैसा कि योग दर्शन में वर्णित है, दृढ़ता से पालन करने लगे तो समूचे मानव समाज और विश्व का कल्याण हो सकता है। विश्व-कल्याण की आधार शिला यदि रखनी है तो अहिंसा, सत्य, सन्तोष, अपरिग्रह, शौच, इन्द्रियनिग्रह आदि भावनाओं की परिपूर्णि अन्तर्गत में करनी होगी और यही शिक्षा देता है योग दर्शन की।

अतः योग मार्ग ही एक मात्र ऐसा मार्ग है जिससे विश्व कल्याण बिना किसी धर्म और देश की सीमाओं के प्रतिबंध के निश्चित रूप से हो सकता है। न अन्य पन्था विपक्षे अमनास के समान यहाँ योग मार्ग की मान्यताओं के

मानने के सिवाय विश्व-कल्याण का कोई अन्य मार्ग है ही नहीं। यह प्रगल्भता और दूर्य का विषय है कि विश्व में अब सुख और शांति की स्थापना हेतु योग केन्द्रों की बहुधा स्थापना होने लगी है। भारत में जगह-जगह अनेक योग प्रचारक संस्थान खुले हुए हैं और यह सभी अपनी-अपनी क्षमता के अनुसार योग प्रचार द्वारा विश्व-कल्याण के कार्य में लगे हुए हैं। स्कूल और विद्यालयों में योग की कक्षाएँ लगाई जायें यह प्रत्यक्ष भी सरकारों के विचाराधीन है। बनारस विश्व विद्यालय ने भी हाल ही योग पाठ्य क्रम को स्वीकृत करते हुए उसके प्रशिक्षण की एक उपयोगी योजना बना कर उसे अमली रूप देने का निश्चय किया है। विश्व-कल्याण अथवा मानव समाज के कल्याण के लिए यह सब प्रयास अभिमत-नीय हैं। विश्व में योग मार्ग पर चलने का संकल्प लेने वालों को संख्या जैसे-जैसे बढ़ती जायगी वैसे ही वैसे विश्व-कल्याण का स्वरूप स्पष्ट रूपेण हमारे सामने उज्जगर होता चला आयगा। बिना योग मार्ग को अपनाये हम विश्व-कल्याण का लक्ष्य प्राप्त ही नहीं कर सकते। योगों ही स्वयं एश्वर्यमान होकर दूसरों को एश्वर्यवान् बना सकता है। अतः योग धर्म अनिवार्यतः हमारे सबके जीवन का मुख्य अंग होना चाहिए। जब ऐसा होगा तभी संसार-ताप से मुक्त हुए मानव का कल्याण होगा यही हमारा अपना अभिमत है।



❧ तपःपूता केतकी ❧

[सु श्री उमा शर्मा]

परम सती मुक्ता के परम पातिश्रय की महिमा का वर्णन गतांक में किया गया था। प्रस्तुत लेख में सांसारिक बन्धनों का त्याग करके किस प्रकार से एक कन्या तपस्या के बल से क्या कर सकती है, इसका उल्लेख करने का प्रयास कर रही हूँ।

गोस्वामी तुलसी दास जी ने "श्री राम-चरित मानस" में तप के बारे में लिखा है:—

तपबल रचइ प्रपंच विधाता ।
तपबल विष्णु सकल जग आला ॥
तपबल शंख करइ संहारा ।
तपबल शेष धराहि महि भारा ॥
तप अघार सब सृष्टि भवानी ।
करइ जाइ तप अस जिय जानी ॥

अर्थात् तप बल से ही ईश्वर इस सृष्टि की रचना करता है, तप से ही भगवान विष्णु सारे संसार का पालन करते हैं, तप बल से ही भगवान शंकर संहार करते हैं, तप बल से ही शेष नाग पृथ्वी को अपने एखिर पर धारण करते हैं और तप पर ही यह सम्पूर्ण सृष्टि आधारित है।

हमारे शास्त्र भी कहते हैं कि—

"ब्रह्मचर्येण तपसः देवाभ्युत्थिताः"।

अर्थात् ब्रह्मचर्य और तप के बल से तेष-
वासी ने भृशु को जीत लिया। ब्रह्मचर्य और
तप दो शब्द भिन्न भिन्न साधुसूत्र कहते हैं। पर
वस्तुतः ब्रह्मचर्य का पालन करना भी महान
तप ही कहलाता है। योगदर्शन में भगवान
पतंजलिदेव तपका लक्षण बताते हुए कहते हैं—

"इन्द्र सहन तपः"

अर्थात्—सर्पों-गर्भों, भूख-प्यास आदि के
जोड़े को सहन करना ही तप है अतः जहाँ भी
इन्द्र सहन का विषय आयेगा अवश्य लागू हो
जायेगा। ब्रह्मचर्य धारण करने में इन्द्रियों के
बेगों को रोक कर अपने बल से रक्षना महान्
तप है।

पड़िजे—प्रकाशति दध की कन्या की
केतकी। वह कन्या रूप की दृष्टि से गुण की,
शील की, आधार की, तप की सृष्टिपती
लक्ष्मी ही थी। वह स्वभावतः ब्रह्मचारिणी
ही रही। इसने सांसारिक बन्धनों को त्याग
कर अपने माता पिता से आशा ले, द्विपाल्य
की चोटियों पर जाकर घोर तपस्या आरम्भ
कर दी। तपस्या करते करते एक बार साक्षात्
भगवती गाय के रूप में उसके पास आईं
किन्तु केतकी ने उसकी उपेक्षा की। तब गाय
रूपिणी भगवती ने प्रगट होकर कहा—

“केतकी तुझे कुमारी रहने का बड़ा धर्म हो गया है, तेरे इस धर्म का नाश करने के लिए हो मैं आई हूँ, तुझे साप देती हूँ कि तू पृथ्वी पर नारो के रूप में जन्म लेकर पाँच पत्तियों की पत्नी बनेगी। साप सुनकर केतकी को हर्षिक दुःख हुआ उसने झीन होकर जातें स्वर से भगवती माँ से क्षमा प्रार्थना की। कहना को मुक्ति दयाभरी माँ भगवती ने कहा—‘बेटी! रो मत, तेरे द्वारा भगवान का कार्य सिद्ध होगा। तू भगवान को प्रिय है। अतः प्रसन्नता से उसका कार्य कर। पाँच स्वामी होने पर भी तेरा धर्म अटल रहेगा और तू जगत में सारी शिरोमणि मानी जानेगी। जगत तेरी पूजा करेगा। तब यशो बल्य और तेरा नाम स्मरणीय रहेगा।’ इस प्रकार पवित्र बरदान देकर भगवती अन्तर्धान हो गयी।

तपस्विनी केतकी का मन स्थिर व शान्त नहीं हुआ। वह इस बात से बड़ी दुःखी था कि मुझे तपोभूमि छोड़कर मृत्युलाफ में जाना पड़ेगा यह इधर-उधर रोता-फिरती थी। मन उसका अत्यन्त बेचैन था।

एक दिन उसने गंगा जो मैं प्रवेश किया, देवमाया से उसके आमुर्जी को हरेक बूँद जल के साथ मिलकर एक-एक दिव्य-स्वर्ण कमल बनने लगी। यह केतकी इस बात को बिल्कुल भी नहीं जानती थी। पवित्र मन्दाकिनी के जल में गहते हुए वे स्वर्ण-कमल स्वर्ग की ओर चले गये।

उपर मन्दाकिनी के किनारे देवराज इन्द्र, धर्म, वायु देवता अश्विनीकुमार स्वर्ग को जा रहे थे। स्वर्ण-कमलों की अत्यन्त सधुर और दिव्य गन्ध से उनको बड़ा सुख प्राप्त हुआ। मन्दाकिनी में गहते हुए इन कमलों को देख इन्हें बड़ा आश्चर्य हुआ और यह पुण कहां से आते हैं, इस बात का पता लगाने का विचार करने लगे।

सर्वप्रथम इन स्वर्णकमलों का पता लगाने धर्मराज गये, किन्तु वे लोटे नहीं, तब वायुदेव गये और उसके बाद दोनों अश्विनीकुमार भी चले गये। अब इन लोगों में से कोई भी नहीं लोटा तब आश्चर्यचकित होकर स्वर्ण देवराज भी खोज करने लगे। चलते-चलते वे वहाँ पहुँच गये जहाँ पर मन्दाकिनी में केतकी खड़ी हुई थी। इन्द्र ने उसे देखकर उसका परिचय पूछा और उससे अपने साथ विवाह करने के लिए कहा।

इन्द्र देव की बात सुनकर केतकी को बड़ी ध्येया हुई। उसने कहा—“हे देवराज! मैं जन्म से ही तपस्विनी हूँ। भगवान् शिव आशुतोष जी के चरणों की मुझ पर पूर्ण कृपा है। मेरे प्रति विवाह का प्रस्ताव करने से जैसे इससे पहले चार देवपुरुष कठोर दण्ड भोग रहे हैं, वैसे ही आपको भी भोगना हीमा। आप चाहे देवराज हों या कोई और। मुझे भगवान् शिव की कृपासे किसी की भी परवाह नहीं है।”

तपस्विनी केतकी की बात सुनकर देवराज इन्द्र को बड़ा आश्चर्य हुआ और उन्होंने निर्भयता के साथ पुनः केतकी के साथ विवाह का प्रस्ताव रखते हुए पहले आगे हुए चारों देवताओं का पता पूछा। इन्द्र के पूछने पर केतकी ने कहा—'डोक है उन्हें देखना है तो मेरे साथ चलो। इस प्रकार कहकर केतकी इन्द्रदेव की हिमालय पर ले गयी। वहाँ पर एक योगेश्वर समाधिस्थ थे। केतकी ने दूर से ही उसको बताकर इन्द्र से कहा कि—'इन महात्मा से पूछिये कि वे कहाँ हैं?'

देवराज इन्द्र ने उन योगिराज के पास जाकर धर्म, वायुदेवता, अश्विनीकुमार के विषय में पूछा, परन्तु समाधिस्थ महात्मा ने कोई भी उत्तर नहीं दिया। तब इन्द्र ने कोपित होकर कुछ मुवाच्य कहे। महात्मा की समाधि टूट गई और देखते देखते ही महात्मा त्रिगुण धारी महान् योगेश्वर भगवान् रुद्र के रूप में परिणत होकर गणित हुये बोलि—'तुम लोग बार-बार एक के बाद एक जाकर मेरी अश्विनी इस आजीवन ब्रह्माचारिणी परम तपस्विनी देवी को क्यों सताते हो? जाओ, पहले चारों को जो दण्ड दिया गया है, तुम भी उसी को भोगो।'

इतना कहकर रुद्रदेव एक अन्धकार-मयी गुफा के सामने इन्द्र को ले गया। इन्द्र ने काँपते हुए देखा कि चर्मराज, वायुदेव और दोनों अश्विनीकुमार हाथ-पैर बँधे वहाँ बड़े हैं।

देवराज इन्द्र दर कर भगवान् रुद्र के चरणों पर गिर पड़े और हाथ जोड़ कर बार-बार स्तुति करने लगे। आशुतोष भगवान्

जिन प्रसन्न हुए और उनका दोष क्षमा करके उन पाँचों को भगवान् त्रिगुण के पास ले गये। उनको बात सुनकर भगवान् त्रिगुण ने कहा—'स्वर्ग के देवता होकर भी जब तुम इन्द्रियों का दासता नहीं छोड़ सके, तब तुम्हें मृत्यु-लोक में जाकर मनुष्य-देह धारण करना पड़ेगा ही। तुम पाँचों वहाँ जाकर जन्म लोगे और भगवती के कथनानुसार दूसरे जन्म में यह केतकी तुम्हारी पतिव्रता पत्नी होगी। संसार के कल्याण के लिये इस कार्य को आवश्यकता है। इसकी सिद्धि के लिए मैं भी तुम लोगों के साथ हो ठापर युग में पृथ्वी पर अवतार्य होऊँगा।

आजीवन ब्रह्मचर्य व्रत का पालन करने वाली महान् सती देवराज कन्या ही केतकी भगवान् के कार्य के लिये भगवती के साथ की निमित्त बनाकर राधा रूप के यहाँ गज-कुण्ड से वालिका रूप में प्रकट हुई। इन्द्र, धर्म, वायु तथा अश्विनीकुमारी ने कुन्ती तथा माद्री के गर्म से जन्म लेकर इस केतकी रूपी द्रोपदी का पामिप्रहण किया। पूँच जन्म के महान् तपके फलस्वरूप ही सती द्रोपदी भगवान् श्रीकृष्ण की सखी बन सकी और इसके महान् पतिव्रत्य तथा अपनी तपस्या का आदर्श स्थापित किया। कहते हैं कि—

“मनुष्यः देवानां पशुः।”

जहाँ मनुष्य देवताओं के पशु होते हैं, किन्तु महान् तपस्विनी केतकी की तपस्या के फलस्वरूप देवताओं को भी देवलोक छोड़कर मृत्युलोक में पृथ्वी पर जाना पड़ा।

यह था परम तपस्विनी केतकी के तप का महान् प्रभाव।

श्रीसिद्धगुफा

श्रीसिद्धगुफा का वार्षिक महोत्सव

योग महामेला और प्रभुजी का पावन जयन्ती पर्व

देश के प्रत्येक भाग से आये हुए साधकों की श्रद्धाञ्जलि

(हमारे प्रतिनिधि द्वारा)

सन् ६७ और ८ अर्थात् १९७६ ई० की

त्रिदिवसीय समारोह के रूप में योग योगेश्वर

श्री सद्गुरु देव जी की जन्मशताब्दी में श्रीसिद्ध

गुफा मठों का वार्षिक महोत्सव प्रातः स्मर-

णीय जन जन जन्मनीय महाप्रभु श्री रामलाल

और महाराज भगवान् जयन्ती पर्व असीम

उल्लास, उत्साह और उर्मग-पूजा वातावरण

में मनाया गया।

इस त्रिदिवसीय समारोह में भाग लेने के

लिए उत्तर प्रदेश, पंजाब, हिमाचल प्रदेश,

जम्मू काश्मीर, दिल्ली, हरियाणा, राजस्थान,

बिहार, मंगल, मध्यप्रदेश, गुजरात, पंजाब और

दूसरे प्रांतों एवं राज्यों के कई हजार साधक

और योग प्रेमी भाई बहिनों ने जाकर अपना

भाव भोगी श्रद्धाञ्जलि महाप्रभु जी और अपने

हृदयाराध्य श्री सद्गुरु देव जी के चरणों में

अर्पित की।

बाहर से आये हुए सभी आगंतुक साधक

भाई-बहिनों के आवास की व्यवस्था प्रतिवर्ष

की भांति आश्रमके सुरम्भ सुविस्तृत उद्यान में

स्थाई रूपसे बनाये गये रावटियों के उपनगर

में की गई थी तथा सभी के भोजन की साधु

हिन स्प्रमन्था भी आश्रम के भोजनालय द्वारा

की गई। जल तथा बिजली के प्रकाश आदि

की सब व्यवस्था भी पूर्ववत् सुचारु रूपेण श्री

सद्गुरुदेवजी के निर्देशन में सभी के लिए सुलभ

थी। सुदूर राज्यों और प्रांतों से आये हुए

साधक भाई बहनों की भारी भीड़ और इन

सभी के त्रिदिवसीय बलि बहृतो के इससे भी

अधिक काल तक आश्रम प्रवास की देखाकर

इस बात का सहज आभास होता रहा कि

मिलती असाध श्रद्धा प्रेम और आवर इन

सभी भाई बहनों के हृदय में अपने महाप्रभु

और उनकी गोला-भूमि तथा अपने श्री सद्-

गुरुदेव के प्रति है।

इस महोत्सव का आरम्भ प्रतिदिन प्रभुजी

के रूप के प्रति की गई साप्ताहिक आरती से

होता रहा। श्री सद्गुरुदेव जी इन आरतियों का

आरम्भ स्वयं बड़े मनोबोधपूर्वक करते रहे,

तथा यही क्रम साप्ताहिक आरतियों का सदा रहता

था। प्रत्येक कार्यक्रम के आरम्भ में समय की परिपालना का अ्यान विशेष रूप से रक्खा जाता था। गुरु आहार बिहार और गुरु स्वयंसेवकीय सभी के दैनिक जीवन में स्पष्ट दृष्टिगोचर होता था। मशीने पदार्थों जयवा भूषण आदि का पान कोई भी आश्रम परिधि में नहीं कर सकता था। ऐसा करना विशेष रूप से वर्जित था। ऐसे भी योग-पथ के सभी साधक ऐसे दुर्घमनों से बचते ही रहते हैं।

एक विद्वान् सुसज्जित पण्डित के लोभे महाप्रभु जी के देशोपमान रूप की शांति आचार्यक दृष्टि से श्री सद्गुरुदेव जी महाराज और परमपूज्या बहन श्री शोपदीयकीजी ने स्वयं बड़ी शक्ति से अपनी देखरेख में सजाई और संभारी थी। मिर्जापुर से शृंगार कला में दक्ष एक विशेष कलाकार भक्त भाई को बुलाकर प्रभुजी तथा उनके दर्शनीय संरूप को सजावट के वस्त्रादि सिलाकर तैयार कराये गये थे। निरसिंह उनके रूप की शांति और सजावट बड़ी ही प्रभावोत्पादक प्रेरणादायक और मंगल-दायक थी। सहस्राधिक कण्ठोंसे जब सामूहिक आरती के पदवात् उनका जब जयकार का गगनवेदी नाद गुञ्जरित होता था तब एकाग्र चित्त से उनका दर्शन करने वाले साधक के भुँद से सहसा निकल पड़ता था—

कहा कहीं क्षमि आज की,
मले कने हो नाथ।

प्रथम दिन के महोत्सव का आरम्भ मुख्य सद्गुरुदेव जी ने सामूहिक आरती के पदवात् गुरु गीता के पाठ से किया। पाठ से पहले गुरुगीता के महत्त्व पर प्रकाश डालते हुए आपने बताया कि मह गुरुगीता भगवान् आदि शिव ने भगवती उमा की स्वयं अपने मुख से सुनाई की और उन्हें बताया था कि बिना गुरु के जगत के राग-रंगों में फँसे हुए व्यक्ति की मुक्ति नहीं होती, इसलिए प्रत्येक की अपनी शक्ति, श्रद्धा और ब्रिक्के के अनुसार अपने गुरुदेव का चयन करता चाहिए। श्रुति का भी कथन है कि 'आचार्यवान् भव' क्योंकि बिना आचार्य अथवा सद्गुरु की शरण जाये जीवन की दुःख मुश्किलें मुलतः ही नहीं जाती। देवी पार्वती ने शिव की अर्थांगिनी होते हुए भी उन्हें गुरु में वरण कर उमसे योग-दीक्षा प्राप्त की थी। गुरु का अपना विशेष महत्त्व होता है। लोक में भी जिसका गुरु नहीं होता उसे 'निगुरा' कहकर निन्दित किया जाता है।

इस प्रकार गुरु-गीता की समझाकर श्री गुरुदेव जी उसका पाठ पूर्ण कराते रहे। दोपहर के भोजन के बाद २॥ बजे से सत्संग संकीर्तन का कार्यक्रम आरम्भ होकर सायं-कालीन आरती तक चलता रहता था। बहन शोपदी देवी जी के भजनोपदेश विशेष शक्ति और जादर के साथ सुने जाते रहे। आरती के पदवात् भी सत्सङ्ग संकीर्तन और उपदेशों (३५ पृष्ठ ४८ पर पड़िये)

❧ अचिन्त्य शक्ति योगी ❧

[श्री किशोरीलाल शास्त्री]

[योगी अचिन्त्य शक्तियों के भण्डार हैं, साधारण मनुष्यों के लिए जो विषय असम्भव सा प्रतीत होता है, योगी उसे अपने योग ऐश्वर्यों के बल से क्षणमात्र में पूरा कर जाते हैं । मनोधा लेखक श्री किशोरीलाल जी शास्त्री ने अपने इस लेखमें इसी तथ्य का कुछ विस्तरेण किया है । —सं० सम्पादक]

सुना जाता है और कहा भी जाता है कि परमात्मा की शक्ति अचिन्त्य है, उसे कोई भी प्राणी कल्पना के द्वारा भी उसके प्रमाण (साध्यों) का दर्शन नहीं कर सकता, फिर कहना तो दूर ही है । इससे श्री तुलसीदास जी ने अपने महाकाव्य श्री रामचरितमानस में स्पष्ट ही लिखा है कि—

जो चेतन को जड़ करे,
जड़हि करे चेतन्य ।
अस बिचित्र भगवन्त गति,
जे जानहि ते चर्य ॥

अर्थात् परमात्मा की शक्ति, या जो कहते कि परमात्मन्तत्त्व अनुमान से भी परे शक्ति वाला है, अर्थात् वह अचिन्त्य शक्ति ही कहा है, परन्तु केवल कहा की अचिन्त्य शक्ति कहते रहने से ही तो इस गहनशील मानव प्राणी को पूर्ण विज्ञान नहीं मिलता । उसकी बुद्धि तो नवीन-नवीन तर्कों (कल्पनाओं) के द्वारा उसके

अन्वेषण में लगी ही है, जिससे परिणामावस्थ ही तर्क वर्तमान में वेदों से प्रारम्भ करे । शौकिक ग्रामीण शीतों में और सिद्ध पुण्य महारथा कबोर की पूजार्थ साक्षियों में भी उसी के कल्पनाशील स्वस्व को प्रत्यक्ष बनाने का प्रयत्न किया हुआ दिखता है । परन्तु अभी तक भारत और अचिन्तित, आधुनिक तथा व्याध्यात्मिक सभी वैज्ञानिक उसे जमेव कहकर ही भागते चले आ रहे हैं । परन्तु सत्य तत्व के विज्ञानियों को ज्ञान को पिपासा भान्त नहीं होती दिखाई पड़ती ।

वेदों में तो स्पष्ट वाक्य मिलता है कि—

“चरैवेति चरैवेति”

अर्थात् “चलते ही रहो, चलते ही रहो,” विज्ञान मत करो । सम्प्राप्तेषो के मानव मत सभी, जिन्हें कहा गया है—

प्रारम्भ विघ्न विहता,
विरमन्ति मध्याः ।

अर्थात् जो लोग किसी काम को प्रारम्भ करके बार-बार विषयों से परेशान होकर अपने अभीष्ट कार्य को अचूरा ही छोड़ देते हैं, वे मध्यम श्रेणी के मानव हैं। अर्थात् निर्दोष के समान हैं उन्हें इच्छित वस्तु भी न मिली और न आसक्तियों के समान निश्चेष्ट पड़े रहने का भी आराम मिला, इससे तो प्रारम्भ न करने वाले ही अच्छे हैं—जो साधो, पिघो, मोल उछाओ के सिद्धान्त को मानते हैं। जैसा कि धार्मिक मत वाले कहते हैं कि—

सावत् जीवेत् सुखं जीवेत्, आर्णं कृत्वा
पुत्रं पिबेत् । मस्मीभूतस्य देहस्य, पुनः
रागमनं कृतम् ।

वही बात वास्तव्य देशों के मनुष्य भी अपनी भाषा में कहते हैं—“ईद, टिक, बी, मैरी।”

परन्तु यह सिद्धान्त भारतीयों के लिये मान्य नहीं है। भारतवर्ष तो कर्मभूमि है और शेष पृथ्वी भोगभूमि है। मानव वहाँ जो सत् अथवा कर्म करता है उसका फल (परिणाम) भोगने के लिए वह अन्य देशों में और अन्य प्राणियों, पशु, पक्षी, कीट, पतंगों और चौरासी लक्ष योनियों में जन्म ग्रहण करता है। इसी से भारतीय महर्षियों के अविराम चिन्तन तथा ध्यान, तप, तप, जामन, संनम आदि के द्वारा हमें चारों वेद, छह शास्त्र, १८ पुराण, १८ स्तुतियाँ, महाभारत, श्रीमद्भगवद्गीता, आदि

काव्य, श्री वाल्मीकीय रामायण, अथर्वाम-रामायण, बह्वसूय, उपनिषद्, तन्त्रशास्त्र आदि अपार वैज्ञानिक साहित्य प्राप्त हुआ है। इसी परम्परा में ही भारतीय संस्कृत भाषा के मनीषी कवियों ने भारत को ही नहीं, सम्पूर्ण विश्व को अमूर्त, अनुपमेय, अकल्पनीय, महा-स्वर्गकारी माया से भरे हुए महाकाव्य, नाटक आत्मान, आसयायिका, उपन्यासादि अन्य प्रधान किये हैं।

यद्यपि वे लौकिक काव्य केवल मनोरंजन के लिए ही उपयोग में लाये जा रहे हैं, परन्तु इनमें भी कुछ ऐसी वस्तुओं का वर्णन देखने में आता है, जो आधुनिक वैज्ञानिकों की चैलेंज करता सा जान पड़ता है कि अभी तो तुमने प्राचीन वैज्ञानिक अन्वेषणों का भी प्रायोगिक प्रत्यक्ष (प्रैक्टिकल) नहीं किया है उसे कोशिशें।

१- जैसे रामचरितमानस में “लक्ष्मण की रेखा,” जिते महा वैज्ञानिक संकापति रावण भी नहीं लाय सका था, जो कि सर्वकर दिव्यारणों का ज्ञाता तथा जैलोक्य विजयी था। श्रीराम के साथ जिसका भूत अनुपमेय हुआ था। जैसा कि कहा है—

रामरावणयोर्मुद्दं रामरावणयोः इव ।

इसी प्रकार संस्कृत के ग्रन्थों में तो जमी अस्त्रास्त्रों ऐसे प्रयोग लिखे गये हैं जिससे प्रैक्टिकल की सिद्धि से संसार फिर से भारत को प्रकाशवादी बना सकेगा। हमारे संस्कृत के

काव्यों के कवियों के नामों द्वारा कविता-
कामिनी का शृंगार वर्णन करते हुए श्री मुरारि-
मिश्र अपने अत्यंत राधाय नाटक में महाकवि
कालिदास जी की "कविकुलपुरु" की उपाधि
दे रहे हैं। यथा—

यस्याःश्चोरश्चिह्नः,
निकरः कर्णपुरो मयूरो ।
मासोदासः कविकुलपुरुः,
कालिदासो विलासः ॥
इषो-इषो हृदयवसतिः,
पञ्चबाणस्तु बाणः ।
केसो नैषा कथय,
कविता कामनी कौतुकाय ॥

इन्हीं कविकुलपुरु महाकवितया महायोगी
श्री कालिदास के अचिन्त्य शक्ति सम्पन्न सिद्ध-
योगी होने को प्रमाणित करने वाली इसकी
असम्भव प्रतीयमान, पूर्ण वैज्ञानिक, उक्ति की
यहाँ उपस्थित किया जाता है, जिसे इन्होंने
अपने "अभिज्ञान शाकुन्तल नाटक" के पांचवें
अङ्क में महर्षि दुष्यन्त के मुँह से कहाया है,
जो कि आज के जणूबम, उद्भवकस जैसे
विनाशकारी अस्त्रों के निर्माण करने वाले
वैज्ञानिकों के लिए चेतावनी है। क्योंकि इनके
अस्त्र ही केवल विनाश करते हैं, और कालि-
दास का अस्त्र कथ्य का बंध करता है, और
रक्षणयोग की रक्षा करता है। यथा—

जब राजर्षि दुष्यन्त शाकुन्तला के त्याग के
अनन्तर मत्स्य के उदर में प्राप्त स्वप्नाभांशित
अंगूठों को देखते हैं और शाकुन्तला के मान्यर्ष
विवाह द्वारा उसका वरण और महर्षि कथ्य
के आश्रय के अपने प्रतिष्ठा बंधनों, तथा एकल
प्रणय को स्मरण कर ध्वित हो जाते हैं,
उसी समय राजर्षों से मुँह करने के लिये जमर
लोकपति देवेन्द्र के सारथी मातलि दुष्यन्त को
लिपाने को आते हैं। परन्तु दुष्यन्त को विमोघ
दुःख से दुःखी देखकर उन्हें पुनः वीरस्वरस के
रसिक बनाने के लिये अपनी शिरस्कारणों बिछा
से अदृश्य रहकर विदूषक की पीटते हैं, उस
विदूषक की आतंकवदन ध्वनि सुनकर दुष्यन्त
क्रुद्ध होकर धनुष पर बाण संभाल करना
चाहते हैं। परन्तु मारने वाले की अदृश्य देख
कर अपने दिव्यास्त्र की अचिन्त्य शक्ति का
परिचय देते हुए कहते हैं—

यो हनिष्यति वर्ष्म त्वां,
रक्ष्यं रक्षति च द्विजम् ।

अर्थात् हमारा यह बाण कण्ठनीय को ही
बण्ड देगा, और मारने योग्य को ही मारेगा ।

यहाँ जड़ बाण में वैदग्ध्य प्राणी के समान
बुद्धनीय और रक्षणयोग के ज्ञान लेने की शक्ति
का भर देना सिद्धयोगी का ही कार्य है, क्योंकि
ऐसे असम्भव कार्यों के करने की अचिन्त्य शक्ति
सिद्धयोगियों में ही होती है। इसी प्रकार की
शक्ति का वर्णन श्री तुलसीदास जी ने भी

‘रामचरित मानस’ के लंका काण्ड में श्री राम-
चन्द्रजी के बाण काटिया है। सुवेत पर्वत पर
बैठे हुए श्रीराम के द्वारा भेजा गया बाण
बरबार में बैठे हुए रावण के छत्र मुकुट और
सर्वोपरि के कानों के कर्ण पूतों की कानों में
से नीचे गिराकर लोट आया और श्रीराम जी
के चूगीर में प्रविष्ट हो गया।

छत्र मुकुट टाटेंक सब,
हरे एक ही वान।
सब के देखत महि गिरे,
मर्म न काहु जान ॥
यह कीतुक करि रामशर,
प्रविश्यो आप निषंग।
रावण सभा सशंक सब,
देखि महा रस भङ्ग ॥

इसी अचिंत्य शक्ति की प्राप्ति कर योगी
योग इच्छा स्वरूप, इच्छा शक्ति, इच्छा मरण
काल बन जाते हैं और असम्भव अद्भुत प्रदर्शन
भी करने लगते हैं।

कविकुल गुरु महाकवि कालिदास में भी
यह अचिंत्य शक्ति विद्यमान थी। जिसका
चित्रण उनकी जीवनी से सम्बन्धित घन्कों में
अनेकों कर्णों में पाया जाता है। एक बार
उमके विरोधी ईर्ष्यालु किसी व्यक्ति ने महाराज
भोज से कालिदास जी के सम्बन्ध में कहा कि
महाराज ! कालिदास तो मछली खाते हैं।
तो महाराज को विस्वास न हुआ। तब वह

एक बार महाराज भोज की साथ लेकर उस
समय बाजार गया जब कविराज वन में
मत्स्य छिपाकर कांस में ढबाकर ला रहे थे।
मार्ग में महाराज भोज से नमस्कार हुई। तब
महाराज ने पूछा—क्यों किम् ?—कांस में
क्या है। कवि ने कहा—यम पुस्तकम्—मेरी
पुस्तक है। उसमें से पानी की दूध देव कर
महाराज ने फिर पूछा—सबसे किम् ?—इसमें
से क्या सर रहा है ? तब कविराज ने कहा—
कान्गरसः=काश्य रस है। और कांस से
निकलकर काश्य अन्य दिशा दिशा। यह सिद्धि
की हो अचिंत्य शक्ति थी। इसे प्राप्त करने के
लिए योगाभ्यास से बचकर और कोई साधन
नहीं है। परन्तु यदि अपने इष्टदेव के मन्त्र
का जप करने या श्री गुरु मन्त्र का जप करके
सिद्ध कर लिया जाय, तब भी इसी प्रकार
की अचिंत्य शक्ति प्राप्त हो जाती है। यह
भी महाकवि कालिदास जी की जीवनी से
स्पष्ट रूप से सत्य प्रत्यक्ष है। इन्होंने अपने गुरु
जी से प्राप्त चिन्तामणि मन्त्र की सिद्धि दृढ़
अभ्यवसाय के द्वारा जपयोग से ही प्राप्त की
थी। जप से देवता का साक्षात् प्राप्त हो जाने
पर देवता के अनुग्रह से ही यह अचिंत्य शक्ति
प्राप्त होती है। अन्य उपाय से नहीं। इस युग
में तो शिवजी श्री गुरुदेव के अनुग्रह से ही यह
संभव ही सकता है। साधकों को इस ओर
सावधान रहना चाहिये।

पूर्व प्रकाशित से आगे—

भारतीय संस्कृति और योग

[भगवद्गीता श्री हरिमठ चैतन्य (जम्बू, कारमीर)]



पांच-नियम

१. शौच—

इंदोर मन, वाणी, कर्म, ज्ञानेन्द्रियां, कर्मेन्द्रियां अन्दर-बाहर से शुद्ध पवित्र सात्विक बना लेना। वाक्, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध की पवित्र, आत्मोज्ज्वल भाव से ग्रहण करने से ज्ञान-करण की शुद्धि, चित्त की एकाग्रता, जितेन्द्रियता एवं आत्मानन्दानुभव की योग्यता प्राप्त होती है। इसी जन्म में आत्म साक्षात्कार हो जाता है।

२. सन्तोष—

न्याय पूर्वक सर्वोत्तम व्यवहार से प्राप्त वस्तुओं में सुख का अनुभव करना। सन्तुष्ट रूढ़ि से निरन्तर आत्मानन्द की धारा चलती है। सर्वोत्तम सुख का लाभ होता है।

३. तप—

सर्वी-गर्वी, भूख-प्यास, तिन्दा-स्तुति, मान-अपमान, लाभ-हानि, अय-पराजय में बराबर

आत्मानन्दमयी स्थिति बनाये रखना। अशुद्धि दूर हो जाती है। मन-वाणी-कर्म से सर्वशुद्ध हितकर व्यवहार करना। इससे छठेर और इन्द्रियों की सिद्ध-बल प्राप्त होता है।

४. स्वाध्याय—

आत्मोन्नतिकारक ब्रह्म नाम अथ पाठ, चरित्राध्ययन करना, जिससे प्रभु अधिक-प्रेम जागृत हो। इससे इष्ट-तत्त्व की समीपता एकाग्रता का अनुभव होता है। दुष्कर्मों से छुटकारा हो जाता है। ईश्वर की कृपा दृष्टि प्राप्त होती है।

५. ईश्वर-प्रणिधान—

सारे पवित्र कर्म परम गुरु ईश्वर के अर्पित कर देना। फल की लालसा न रखना। इस "तप स्वाध्याय ईश्वर प्रणिधान" त्रिधा योग से सनाधि भावना की योग्यता प्राप्त होती है। श्लेषों, बन्धनों से, अज्ञान माया-पाश से छुटकारा हो जाता है।

१. आसन—

योगासन अनेक प्रकार के हैं। कुछ स्वास्थ्य

कर हैं, कुछ भवन ध्यान में बैठने के हैं। इनके अन्तर्गत से आभीकन उत्तम स्वास्थ्य निरोगता और सर्वोत्तम स्थिर सुख का अनुभव होता है। कित्त आसन में बैठे बैठे उठने की इच्छा न हो, आनन्द बढ़ता जाये तो समझें कि यह ज्ञान मुझे सिद्ध हो गया है। योगासनो से बाहर को शक्ति अन्दर आकर हड्डियों को सुदृढ़ करता है। आत्मानन्द का स्पर्श होता है। अन्तिम जीवन पर्यन्त दुःखों का दुःखदायी प्रतीत नहीं होता। आदिमक जोन बढ़ता है। दूसरे व्यायामों से अन्दर की शक्ति बाहर जाती है। मांस मोटा होता है, हड्डियाँ कमजोर पड़ जाती हैं। आलस्य, जड़ता, भारोपन अन्धकार का अनुभव होता है।

२. प्राणायाम—

व्यास-प्रवेकश की मति की सूक्ष्म एक कर देना, प्राण स्थिर कर देना, इससे माँड़ी जल के अन्दर के मल शुद्ध होते हैं। वात, पित्त, कफ जन्म दोष दूर हो जाते हैं। जन्म-मरण-मृत्यो के मानसिक दोष संस्कार मिट जाते हैं। प्राणमि दीप्त होकर दुःखदायक संस्कारों को दण्ड कर देती है।

३. प्रत्याहार—

हड्डियों को बाहर से शक्त, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध ग्रहण करने की तावना बन्दो हुई है, इसको हटाने के लिये साधना की जाती है कि आत्मा से ही विषयों की उत्पत्ति क्वात्वर प्रतीत हो रहा है। अपने अन्दर ही सारे

विषयों का मूल के आत्मानन्द है ही बाहर क्यों भटकना? अन्तरानुभूति से बाह्य विषय वासना की निवृत्ति होती है।

यम-नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार ये पाँच योग के बाह्य साधन हैं। धारणा, ध्यान और समाधि योग के तीन अन्तरङ्ग साधन हैं।

४. धारणा—

चित्त को शरीर के अन्दर किसी चक्र केन्द्र से जधवा बाहर अभीष्ट स्वरूप में बांध देना कि जहाँ भी जाये वहाँ ही अपना अभीष्ट स्वरूप ही प्रतीत हो। अभीष्ट को छोड़कर कहीं भी चित्त न जा सके। जैसे—यों कीनक से बंधो हो कितनी ही छटपटाये, परन्तु कीनक के आसपास ही घूमती रहती है दूर नहीं जा सकती। इस साधना से मन में परमोच्च वैर्य स्थिरता आ जाती है।

५. ध्यान—

अभीष्ट स्वरूप से चित्त इतना चिक्कीन हो जाये कि केरा बगलही स्वका यही है। इसको छोड़कर मुझे अन्त में नहीं भटकना है। इसी में अपने आपकी लीन कर देता है। जैसे देव धारा के परमात्मा बदलते हैं, परन्तु प्रतीत नहीं होते और एक बिन्दु ही चलन नहीं होता। अभीष्ट स्वरूप का एकनिष्ठ मुहूर्त हो जाना-ध्यान है। इससे जगदीश्वर गुण दोष दूर हो जाते हैं। ईश्वर का अनुग्रह प्राप्त होता है।

६. समाधि—

“समाधिः समतावस्था जीवात्म परमात्मनोः ।”

जीवात्मा अपने मूल स्वरूप परमात्मा में विलीन हो जाता है। अनिष्टा प्रसन्न चैतन्य बीच योग साधना अपने अधिष्ठा तान्त्रिकों द्वारा कर्त्ता है। जब साधक विशिष्ट चैतन्य ईश्वर में अपने आपको अनुभव करता है। उस समय दोनों गुण समानावस्था मूल प्रकृति में छिपे हो जाते हैं। मूल प्रकृति सदात्मा में विलीन हो जाती है। सत् चित् आनन्द स्वरूप चेतनात्मा अपने आप में अलग भाव में स्वरूपस्थ होता है। जीवात्मा परमात्मा में विलीन होकर एकात्म भाव उत्पन्न होता है। इसी समाधि की धर्म मेधाभूत सारा में अल्प जन्मान्तरों के विषय आपना संस्कार छुल जाते हैं। समाधि भीतान्तकरण समाधि से उठने पर अपने आपकी सफल सात्वत जीवन का आदर्श बना लेता है। समाधि का स्वरूप स्थिति संस्कार दूसरे संस्कारों को समाप्त कर देता है; क्योंकि समाधि अवस्था में जो आनन्द चेतन सत्ता की अनुभूति हुई उससे बड़ा चेतनानन्द सर्व स्रष्टा इन्द्र की पदवी मिलने पर भी नहीं मिलता। इसका प्रमाण इसी जीवात्मा की बात है क्योंकि अनन्तकाल से इस अधिष्ठाप्रसन्न चैतन्य ने पृथ्वी के स्रष्टा की पदवी भी देखी और देवराज इन्द्र की पदवी का सुख भी देता। सर्वोच्च पदवी अनुभव ही सनाति है। समाधि से उठने पर—

संयम—

धारणा, ध्यान और समाधि इन तीनों का एक साथ अनुभव होना निर्बीज समाधि का फल है। व्यावहारिक अवस्था में भी समाधि अवस्थानुभूति का अनुभव होना संयम है। जो कि जीवन्मुक्ति का बीतक है। दुःखति छुटकारा और निरतिव्य चेतन सत्ता की प्राप्ति स्थित हो सकती है।

जीवन्मुक्ति—

इसी जीवन में, स्वस्थ अवस्था में, धर्म-अधर्म, ज्ञान-अज्ञान, वैराग्य-अवैराग्य, ऐश्वर्य-अनीश्वर्य अपने जीवित रहने का कारण न समझे। इस धर्म में लिप्तने कर्म संस्कार भोगने निश्चित हुए, उनके समाप्त करना कर्त्तव्य है। इस प्रभु प्रेमानन्द में विभोर होकर शेष जीवन मानव सम-मन्दिर में बैठे प्रभु सेवा में व्यतीत करने का निश्चय हो जाता है। यदि शरीर को सुख रहती है तो फलार्थ होते हैं। अन्यथा कष्टनाकर्मण्य से उत्तर उठा हुआ महापुण्य साक्षात् परब्रह्म साकार सगुण स्वरूप जीवन्मुक्त महात्मा होता है, चाहे किसी भी वेद्य-भूता में हो।

संस्कार समाप्त होने पर उसके स्थूल, सूक्ष्म, कारण शरीर तीनों स्वरूप यही निवृत्त हो जाते हैं। जीवात्मा हृदय में सर्व व्यापक परमात्मा में आत्मसात् हो जाता है। इसीलिए महान् आत्मार्थ अजर अमर कहे जाते हैं। अज्ञानी जन्म-मृत्यु शरीर छोड़कर सूक्ष्म शरीर साथ लेकर पाप पुण्य के फल सुख दुःख भोगते हैं। जब तक ज्ञान नहीं होगा, छुटकारा नहीं हो सकता।

× ×

अष्ट सिद्धि नव निधि के दाता

[श्री कृपाशंकर उपाध्याय एम० ए० गोरखपुर विश्वविद्यालय]

आदिकवि श्री वाल्मीकि जी द्वारा रचित रामायण तथा संत शिरोमणि श्री तुलसीदास के रामचरित मानस को योग-ऐश्वर्य के दृष्टि-कोण से यदि देखा जावे तो मातृति सन्धन श्री हनुमान जी का जीवन चरित्र ही मायकत्व को प्राप्त हुआ प्रतीत होता है। भगवान् श्रीराम-चन्द्र जी नर लीला करते हुए वहाँ अपने को कठिन मानव संघर्ष में बाँधे हुए हैं, वहाँ सौकिक समस्याओं के समाधान-हेतु श्रीहनुमान जी पूर्णतया श्रीराम में प्रणिधान किने हुए अपने को हर प्रकार से प्रस्तुत रखते हैं। श्री हनुमान जी भव प्रत्यय योगी हैं, जिनको जन्म से ही सिद्धि-लाभ प्राप्त है। कथानकों का वैज्ञानिक विश्लेषण यह सिद्ध करता है कि श्री हनुमान जी का प्रत्येक क्षण योग परायण है। यहाँ सम्बन्धों की सहायता से उनको अलौकिक योग ऐश्वर्यों का संक्षिप्त चित्रण प्रस्तुत करना समीचीन होगा।

सर्व प्रथम अष्टांग योग के (यस्य, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि) परिप्रेक्ष्य से सम्बन्धित घटनाओं का अवलोकन करना होगा। एक घटना का

वर्णन इस प्रकार से है कि—लंका विजय के पश्चात् भगवान् श्री राम के दरबार में माता जानकी ने हनुमान जी को एक भव्य मणिमय हार दिया। परन्तु हनुमान जी उस हार के एक-एक मणि को देखते और उसे दाँतों से तोड़ फेंक देते। इस घटना से दुःखित श्री माता जानकी ने कहा कि हनुमान तुम यह क्या करते हो? विनीत हनुमान ने कहा माँ! मैं इन मणियों में अपने दृष्ट को खोजता हूँ, उन्हें न पाकर इनकी असामर्थता को पहचान कर, इन्हें फेंक दे रहा हूँ। अगत् अमनी ने आन्यान्तरिक रूप से प्रसन्न होते हुए वास्तव रूप से एक गूढ़ प्रश्न किया कि इन वह वस्तुओं में तुम्हारे दृष्ट का क्या प्रयोग? हनुमान जी ने कहा माता! मेरे दृष्ट तो मुझे मेरे रोम-रोम एवं अंग के कण-कण में व्याप्त दीखते हैं। परन्तु इन मणियों में नहीं दीखे इसीलिए मैं इन्हें तोड़कर देता परन्तु जगमें भी ईश-अवलोकन न हो सका। कहते हैं माँ एवं सभासदों के विश्वास हेतु मातृति सन्धन ने अपने वल-स्वयं को फाड़कर हनुमन् भगवान् श्री राम की भाँकी का दर्शन करा दिया। इस घटना से

“वीरतराज विषयं वा चित्तम्” द्वारा इष्टमय होने की अवस्था स्पष्ट हो। दृष्टिमोक्ष हो जाता है। जिसमें समाधि पूर्णता सन्निहित है। हनुमान जी स्वयं भगवान् श्रीराम के एक प्रिय के वस्त्र में कहते हैं कि हे प्रभो ! मैं देह दृष्टि से जायका सेवक हूँ। जोब दृष्टि से मैं आपका अंग हूँ। तब दृष्टि से तो मैं आपका स्वरूप ही हूँ।

देह दृष्ट्या तु दासीऽहं,
जीव दृष्ट्या त्वदंशकः ।
आत्म दृष्ट्या त्वमेवाभिति,
मे निमित्तता मतिः ॥

अब यम-नियमों के अन्तर्गत वर्णित ब्रह्मचर्य के उत्तमोत्तम साधना के स्वरूप श्री हनुमान जी के अन्य योग दिक्करी का वर्णन श्रीराम-चरितमानस एवं पुराणों के आधार पर देखना होगा। भगवान् राम के उत्सवमें का बोझ जब छोड़ा गया था, उस समय वह थोड़ा एक बार देवपुर के दिव्य भक्त राजा वीरमणि के द्वारा बोध लिया गया एवं बड़ा मयङ्कर मुह हुआ। वीरमणि को शक्ति से प्रसन्न होकर स्वयं भगवान् शंकर से मुक्त किया और शत्रुघ्न इत्यादि को मृत प्रायः बना दिया। हनुमान जी मृत शत्रुघ्न के पास जाकर बोले—

यद्यहं ब्रह्मचर्यं च,
जन्मपर्यन्तमुद्यतः ।
पालयामि तदा वीरः,
शत्रुघ्नो जीवतु धनात् ॥

अर्थात् यदि मैं नित्य ब्रह्मचारी हूँ और मेरा ब्रह्मचर्य कभी भंग नहीं हुआ है तो शत्रुघ्न अभी जीवित हो जाय। इस प्रकार के संकल्प करने से शत्रुघ्न श्री महावीर जी के ब्रह्मचर्य व्रत के फलस्वरूप जीवित हो उठे।

श्री रामचरितमानस में सर्वप्रथम जगन्नाथ श्रीराम जब अप्रहृत सीता जी को जंगल में किष्किन्धा पहुँचे उस समय बालि-बल से भय-गिह सुग्रीव ने हनुमान जी से कहा—

अति समीप कइ सुनु हनुमाना ।
पुरुष युगल बल रूप निधाना ॥
परि षड रूप देखु ते जाई ।
कहेसु जानि जीयै सपन बुझाई ॥

और तब श्री हनुमान जी—

विप्र रूप परि कपि तहें गयऊ ।
माथ नाथ पूछत अस भयऊ ॥

यहाँ से पूर्ण स्पष्ट है कि हनुमान जी ने योग बल से अपने कपि रूप को परिवर्तित कर मानव विप्र रूप धारण किया। इसके पश्चात् मारुतिनन्दन का महती प्रताप उस समय प्रकट होता है जब सीतान्वेषण के समय सनध कपि युध समुद्र-लंघन की विकट समस्या से पराभूत हो उठा था—

अंगद कहेउ जाउँ में पारा ।
जिय संशय कछु फिरती बारा ॥

अंगद के समुद्र-लंघन में अपने को असमर्थ बताने पर जामवंत जी ने जब हनुमान जी से कहा—

का चुप साधि रहेउ बलवाना ।
राम काज लमि तब अवतारा ।
सुनतहि मयउ पर्वताकारा ॥

यहाँ मास्तनन्दन के योग ऐश्वर्य में बहिष्वा
सिद्ध को, गरिमा सिद्ध को जलक स्पष्ट हो
गई है। इसी प्रकार लजिमा, जणिमा सिद्धियों
का प्रयोग सुरसा नाम अहिह कदमातर के
समय प्रकट होता है। देखें —

जोवन भरि तेहि वदन पसारा ।
कपि तमु कीन्ह दृगुत चिन्तारा ॥
सोरह जोवन मुख तेहि मयऊ ।
तुरत पवनसुत पचिस मयऊ ॥
जस जस सुरसा वदन बदावा ।
तासु दून कपि रूप देखवावा ॥
सत जोवन ते ही आनन कीन्हा ।
अति लघु रूप पवन सुत लोन्हा ॥
वदन पष्ट पुनि बाहर आवा ।
भांगि विदा ताहि सिर भावा ॥

पुनश्च जब लंका में प्रवेश करने की बात
उठी तो श्री हनुमान जी ने पूतः विशेष रूप
धारण किया।

‘ममक समान रूपकपिधरि’ जोर इसी रूप
से उन्होंने लंका में सीतान्वेषण किया। माता
जानकी जी की खोजकर भगवान् श्री राम की
पे हई झुझिका प्रदानकर जब वे उसकी मांगवता
दे रहे थे तब माता जानकी ने एक सन्नेह-प्रकट
किया कि—

ई सुत कपि सब तुम्हीं समाना ।
मातुधान अति मठ बलवाना ॥
मोरे हृदय परम सन्देहा ।
सुनि कपि प्रगट कीन्ह निज देहा ॥
कनक भूधराकार शरीरा ।
समर भयंकर अति बलवीरा ॥
सीता मन भरोस तब मयऊ ।
पुनि लघु रूप पवन सुत लयऊ ॥

इत प्रकारों में श्री श्री महावीर जी का
योग ऐश्वर्य प्रकट होता है। उनके पूरे चरित्र
का अवलोकन करने पर स्पष्ट ही प्रकट हो
जाता है कि लजिमा, गरिमा, जणिमा, गहिमा,
प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशत्व, लजित्व इन आठ
सिद्धियों का व्यावहारिक प्रयोग श्री हनुमान
जी ने प्रभु कार्य हेतु किया।

पबला गिरि की लम्बल उखाट लेना तथा
श्री भरत जी के छोड़े हुए बाण में भी सीत-
समन करना श्री महावीर जी के अतुल योग
ऐश्वर्य का परिचायक है। राम-रावण युद्ध में
पराक्रमी असुर राज रावण ने माव महावीर
श्री के चले एत पराक्रम का हई वहाँ सही
प्रयोगान किया है—

है कपि एक महा बलसीला ।
आवा प्रथम नगर जेहि कारा ॥

माता जानकी जी ने श्री हनुमान जी की
अनेकों बार भिन्न-भिन्न भाषीवाँच देते हुए
योग सिद्धियों का भी अवदान दिया है—

अष्ट सिद्धि नव निधि के दाता ।
जस वर दीन्ह जानकी माता ॥

प्रभु दर्शन

[श्री राघवेन्द्र तिवारी]



मधुपर्क भर रहा था अपनी पर सम्मीतिक ।
ज्यों मधु प्रपीठ पर सूर्य किरण बैठी लौकिक ॥
प्रति पार्श्व छोर से पायावर-संकुलित ध्वज ।
सो गया निविड धक कोलाहल से परिभात ॥
बढ़ गई प्रकृति में घन्य ! सुदर्शन की सीमा ।
नव धराकाश धारी ईश्वर की शुभ प्रतिमा ॥
आ लड़े किरौटि के मध्य सुशीतल मेघालय ।
किञ्चित् अलकों से था निःसृत प्रभु का आशय ॥
शादल-मुल-इरोतिमा-रक्ताभी-पीत-वसन ।
किस महा सिंधु में डले सोतिता छेम-नयन ॥
अञ्जलि भर किसलय सी विस्थापित चपल हैंसी ।
वैजपन्ती की उपमा-प्रयूपिका अनगढ़ सी ॥
यह हेम-चन्द्रिका के सुमनों का मधु-पराग ।
किञ्चित् प्रभात की देह सजा ऊवा-विहाग ॥
ना पड़ी अपनी पर प्रभु प्रकाश की यह छाया ।
है महा अनल की अनिल-वती संसृति माया ॥
भुक्त गया स्वतः ही माघ महा प्रभु चरणों पर ।
जीवित है कण-कण, तृण-तृण जिनकी शरणों पर ॥

(संतकाव्य—“गीता: श्री राम” से)

एक सत्य घटना—

खुदा नहीं

तो

खुदा से कम भी नहीं

[श्री वज्रमोहन वाशिष्ठ, नानोता]

इस बात का १९६४ की है। यह बात श्री ३१ जारी थी। अनन्त श्री मुखर्जी जी का प्रीतिपूर्ण नानोता में जैन पाठशाला में चल रहा था। उस समय मैं उसी पाठशाला में प्र० अर्थ के पद पर कार्य कर रहा था। इसीलिए प्रीतिपूर्ण भी वहीं रखा गया, यह स्वामी भी अत्यन्त है।

प्रीतिपूर्ण में गिर्य संख्या बढ़ती जा रही थी। श्री मुखर्जी जी के श्री कमल-चरणों से जानेकी रोगी रोग-मुक्त होकर जा रहे थे। एक दिन तो एक रोगी श्री मुखर्जी जी के चरण-कमलों में ऐसा आया कि जिसके मृत्यु का समय बिलकुल निकट पास ही पड़ता था। इस रोगी को चार व्यक्ति नानोता से चार नील दूर मनेड़ा गांव से लाये थे। वह रोगी अपने समय से बीमार था, आराम की तो कोई सुरत नजर आती ही नहीं थी। जिस समय इस रोगी को मैंने देखा तो मेरा हृदय कांप उठा।

मन ही मन श्री प्रभुजी से प्रार्थना की कि हे दीनानाथ प्रभु ! यह कुशलपूर्वक हमारे यहाँ से चला जाये, ठीक हो या न हो, किन्तु कहीं ऐसा न हो कि इसकी मृत्यु यहाँ ही जाये और हमें स्पाहो का टीका लगे। किन्तु बोझ संभल कर मैंने अनन्त श्री मुखर्जी जी से इस रोगी के सम्बन्ध में प्रार्थना की, श्री महाराज जी सुनते ही मुस्का सके हो गये। रोगी को पाठशाला के भवन के बाहर था, उसे देखने चल दिये। रोगी को देखकर महाराज जी ने अपने कर-कमलों से श्री सिद्ध गुफा की कुछ रत्न रोगी के मुख में डाली, कुछ ही क्षणों बाद लोगों को आश्चर्य हो रहा था कि अभी-अभी न बोल सकने वाला रोगी महाराजजी से अपने जीवन-दान की किस भावना से प्रार्थना कर रहा है। रोगी अनन्त एक घण्टे वहीं ठहरा होगा, इतने समय में ही काफी आराम इसने महसूस किया। इसके बाद श्री मुखर्जी जी के चरणों से

प्रसाद पाकर रोगी और साथ आने वाले वापस चले गये।

इस घटना ने आज सारे कस्बे को मानो जवा दिया हो। इस रात को श्रोताओं की संख्या से पाठशाला इस प्रकार भर गई कि पैर रखने का भी स्थान कठिन था। कस्बे के मान्य व्यक्ति भी इस रात्रि को वहाँ पधारे थे। और श्री महाराज जी का प्रवचन सुनकर गदगद हो रहे थे।

वहाँ समाज में अच्छे समझदार विद्वान व्यक्ति हुआ करते हैं, वहाँ दुष्टों की भी कमी नहीं होती। ये लोग संसार की हवा से इस प्रकार अन्धे होते हैं कि इन्हें हर बात में दोष दिखाई देने के विषय और कुछ दिखाई नहीं देता, समझाने पर भी इनकी समझ में नहीं आती। ये लोग ठीक नहीं होते हैं जिनके विषयमें गोस्वामी तुलसीदास ने कहा है कि—
मूरख हृदय म चेत को गुप्त मिले विरंच सम।

आज ही इस समाज में कुछ ईर्ष्यालु और निन्दक व्यक्ति मौजूद थे। जिन्होंने कस्बे में यह वातावरण फैलाया कि ब्रजमोहन ने यहाँ आठम्बर की जड़ पीला दी और अपने गुरुदेव की प्रभु भगवान शब्दों से सम्बोधित करता है। यह हवा भी खूब गुँजी किन्तु समझाने तथा

महाराज जी के गुरु सत्य पर प्रवचन देने पर काफ़ी संख्या में लोग मथार्थ बात समझ चुके थे। इस बात को हिन्दू-मुसलमान सभी जानि ने सुना था कि परम योगिराज नानौदा में आये हुए हैं और यह हवा भी सभी ने सुनी कि ब्रजमोहन अपने गुरुदेव की भगवान कहता है। समुदाय तैयार कर रहा है जिससे उन्हें भगवान कहलाता है। इस बात को सुनकर प्रामः हर व्यक्ति यह चाह रहा था कि हम जो उनके दर्शन करें जिनकी भगवान कहा जा रहा है।

दोई इच्छा की सत में लेकर एक कदम का मान्य मुसलमान व्यक्ति जिसको सुलेमान पठान मुकाश जाता है। महाराज जी के दर्शन करने हेतु लससी सुबह जाया। इस व्यक्ति ने महाराज जी के दर्शन बहुत गौर से किये। बैठाने पर कुछ समय वह बैठा रहा और मन ही मन मालूम में था कि यह क्या-क्या सोन रहा था। कुछ समय बैठने के बाद जो चरणों में दो छापे बहुत ही प्रेम, धड़ापूर्वक इस व्यक्ति ने मँट किये और दूर से ही अभिवादन करके चले पड़ा। क्योंकि यह पाठशाला से कुछ दूर बाजार में गया जहाँ हिन्दू लोग तरह-तरह की वस्तु आते कर रहे थे। कुछ देर तक तो

यौगिक-चक्र और उनकी सत्यता

[श्री बालेन्द्र 'नीरज' साहित्य-रत्न, आगरा]



शरीरस्थ चक्र १० हैं जिनमें ८ मुख्य हैं।

- (१) मूलाधार (२) स्वाधिष्ठान (३) मणिपूरक
(४) अनाहत (५) विशुद्धि (६) सूर्य (७) आज्ञा
(८) सहस्रार। संक्षेप में वर्णन:—

(१) मूलाधार

रोड़ को जड़ों के नीचे, गुदा मूल से दो अंगुल ऊपर और उपस्थमूल दो अंगुल नीचे है।

(२) स्वाधिष्ठान

मूलाधार चक्र से चार अंगुल ऊपर पेठ के पास है। इससे 'अणिमा' और 'सपिमा' सिद्धि प्राप्ता होती है।

(३) मणिपूरक

यह चक्र नाभि के समीप स्थित है।

(४) सूर्य चक्र

नाभि से कुछ ऊपर हृदय को धुक-धुकी के ठीक पीछे मेरुदण्ड के दोनों ओर इसका स्थान है। प्राण का कोष नहीं है।

(५) अनाहत

यह चक्र हृदय स्थान में रहता है। इसके प्रमाण से क्षेत्रीय शक्ति (वायु में गगन करने की शक्ति) जाती है।

(६) विशुद्धि चक्र

यह कण्ठ में स्थित है। उठान वायु का मुख्य स्थान है।

(७) आज्ञा चक्र

यह चक्र दोनों बीजों के मध्य में त्रिकुटी में

(पिछले पृष्ठ का रोप)

यह बातें गुप्तता रही, किन्तु अधिक बातें म सुनकर अब इसका मन गुरुदेव जी के चरण-कमलों में भाव-विभोर था। इसने भरे हिन्दू समाज में अपनी गम्भीर वाणी से यही कहा :

“हिन्दुओं ! तुम्हें कुछ दोषता है कि नहीं। यदि मैं महात्मा खुद नहीं तो खुदा से

कम भी नहीं। अपनी बुद्धि की ठीक करो, जिससे तुम्हें अपने-बुरे का पहचान हो।”

इस लेख से मेरा केवल मांग यह उद्देश्य है कि जो जिस बन्धु को धूम्रला दिसाई देने लगा हो वह अपनी औषधि करे। अपनी काम-जोरी को पहचानने और ज्योति प्राप्त कर अपने मार्ग में लड़ने का प्रयत्न करे।

स्थित है। इस चक्र के दोनों ओर दश और पितला है। वही ऊपरी चरणा और असी है और यह स्थान वाराणसी है। यहाँ विश्वनाथ का वास है। वास्तव में वाराणसी (बनारस, काशी) यही है और विश्वनाथ का वास यो यही है किन्तु साधारण जनता उससे प्रदेश के काशी को विश्वनाथ का स्थान समझती है। यह सब पौराणिक साक्षात्कार बाद के कारण हुआ जो शब्द का वास्तविक अर्थ नहीं जानते हैं।

(८) सहस्रार कमल चक्र (शून्य चक्र)

इसका स्थान तालु के ऊपर मस्तिष्क में ब्रह्मरंध्र है। यहाँ सुषुम्णा का मोने की ओर विस्तार है। अन्त में यह मूलाधार चक्र में पहुँचती है। यहाँ से कुण्डलिनी जाग्रत होकर सुषुम्णा के ऊपर बढ़ती है और अन्त में ब्रह्मरंध्र में पहुँचती है। ब्रह्मरंध्र में ब्रह्म की स्थिति है।

इस रन्ध्र में छः चरवाहे हैं जिसे कुण्डलिनी ही खींच सकती है। इस रन्ध्र का रूप बिन्दु (०) रूप है। ब्रह्मरन्ध्र में स्थित सहस्रार कमल के माध्य में एक मोनि है उसका मुख मोने की ओर है। उसके मध्य चन्द्राकार स्थान है जिससे सर्वत्र अमृत का स्रवण होता है। वह दश भादों द्वारा बहता है और मनुष्य को जीर्वाणु बनाने में सहायक होता है। जो प्राणायाम से अभिभूत है उनका अमृत प्रवाह मूलाधार चक्र में स्थित सूर्य द्वारा शोषण कर

जिमा जाता है। यदि जन्माग्नी इस अमृत का प्रवाह कण्ठ को बन्द कर रोक ले तो उसका उपयोग शरीर की वृद्धि में होता और यदि तबक भी उसे काट ले तो उसके शरीर में विष का संचार न होगा।

चक्रों की सत्यता

मूलाधार चक्र—

यः करोति सदा ध्यानं,
मूलाधारे विचक्षणः।
तस्य स्यादर्दरी सिद्धि-
भूमित्याम क्रमेण वै॥

(चित्र संहिता)

अर्थात्—मूलाधार चक्र पर मनन तथा ध्यान करने से उस ज्ञानी पुरुष की धुँसी सिद्ध (मेढ़क के सदृश) उछलने की शक्ति प्राप्त होती है और वह धीरे-धीरे पृथ्वी को सम्पूर्णतः छोड़कर आकाश में उड़ सकता है।

कहते हैं कि महर्षि श्यामन्ध में यह शक्ति जा गई थी और उन्होंने किसी नरेश को एकांत में दिखलाया भी था। गुम्बारे की भाँति वह सब सम्भव है।

मणि-धूरक चक्र—

इस चक्र पर चिन्तन करने से योपी पाताल सिद्ध (सर्वदा सुखदायक) प्राप्त होता है। वह इच्छाओं का स्वामी हो जाता है।

वह दूसरे के शरीर में प्रवेश कर सकता है। यह स्वर्ण बना सकता है और शिवा हुआ कोय भी देख सकता है।

'राज्जुर दिग्विजय' में यह वर्णन आता है कि श्री शंकराचार्य श्री महाराज काम-विद्या को सीखने के लिए किसी राजा के शरीर में प्रविष्ट हुए थे।

दूसरा उदाहरण और भी सत्य है। सन् १८३६ की घटना है कि एक दिन पश्चिमी कमान के सैनिक कमान्डर श्री एल० पी० फ़ैरेल अपने सहायक अधिकारियों के साथ एक बुद्ध सम्बन्धी योजना तैयार कर रहे थे। यह स्थान जहाँ पर कैम्प लगा हुआ था, आसाम-बर्मा की सीमा पर था। वहीं पासमें एक नदी बहती थी। नदी के पास ही यह मण्डला चल रही थी। फ़ैरेल ने देखा कि एक जोग-बोग शरीर का कुछ संन्यासी पानी में घुसा हुआ एक शय-को बाहर खींच रहा है। वह कठिनाई से बाहर आ पाया, यह उस सब लोग देखते रहे। बुद्ध शय को खींचकर एक कुल के नीचे ले गया, फिर थोड़े देर तक सज्जाटा खड़ा रहा, कुछ पता नहीं चला कि वह बुद्ध क्या कर रहा है। कोई १५-२० क्षण पोछे ही दिखाई दिया कि वह बुद्ध जो अभी शय के रूप में नदी में बहता चला आ रहा था, उन्हीं गते कपड़ों को पहने बाहर निकल आया और कपड़े उतारने लगा।

मृत का जीवित होना महान् आश्चर्य। सबसे उसे मेरा और फ़ैरेल के पास ले गये।

फ़ैरेल ने प्रश्न किया

वह बुद्ध कहाँ है? इस पर मुस्क हँसा और बोला वह बुद्ध मैं ही हूँ। लेकिन अभी कुछ देर पहले तुम पाव थे, एक बुद्धा तुम्हें खींचकर किनारे पर ले गया, फिर तुम प्रकट हो गये, यह रहस्य क्या है? यदि तुम्हीं वह बुद्ध हो तो वह बुद्ध का शरीर कहाँ है।

मुस्क बोला—मैं घोषा हूँ मेरा शरीर बुद्ध हो गया था। काम नहीं देता था, अभी इस पृथ्वी पर रहने की अर्थात्ता तृप्त नहीं हुई थी। किसी को भाकर बलात् शरीर में प्रवेश करना तो पाव होता है, इसलिए मैं बहुत दिन से यह प्रतीक्षा में था कि कोई अच्छा शय मिले तो उसमें वह पुराना बोला बसत खूँ, सीमागत से यह इच्छा पूरी हुई। मैं ही वह बुद्ध हूँ, यह शरीर उस बुद्ध का था, अब मेरा है।

फ़ैरेल ने पूछा—तब तुम्हारा पहला शरीर कहां है?

मुस्क बोला—पेड़ के नीचे पड़ा है। उसका दाह-संस्कार कर देता, लेकिन पक्क लिखा गया। श्री फ़ैरेल ने इसके बाद उस संन्यासी से बहुत सारी बातें हिन्दू दर्शन के बारे में पूछी। वह यह भी जानना चाहते थे कि स्थूल शरीर के असु-असु में व्याप्त प्रकाश शरीर के असुओं को किस प्रकार समेटा जा

सकता है? किस प्रकार शरीरसे बाहर निकाला जा सकता है और दूसरे शरीर अथवा सुक्त आकाश में रखा जा सकता है। इस अभिप्राय को सभी से भारतीय दर्शन पर विश्वास हो गया। ज्ञेय (सेव) स्थिति नाभिक (न्युक्लिअस) में जिसमें जीवित चेतना के सूक्ष्मतम संस्कार भाला के समकों को तरह पिरोये है, स्वतन्त्र कोश में शरीर निर्माण की क्षमता है, अमोबा के अध्ययन से स्पष्ट हो गया है। पर वैज्ञानिक जब भी यह स्वीकार नहीं करते हैं कि न्यूक्लियस स्वतन्त्र अवस्थाओं में भी रह सकता है। इस सिद्धान्त की पुष्टि भारतीय दर्शन का यह कार्यावेश करेगा।

अनाहद चक्र

इसका चिन्तन करने वाला भूत वर्तमान और भविष्यत काल का ज्ञाता है। वायु में गमन करसकता है, उसे सेचरी शक्ति (आकाश

में जाने की शक्ति) प्राप्त होती है, कबीर के विषय में मैंने पढ़ा है कि एक बार उन्होंने अपने गुप्त रामानन्द को सेचरी शक्तिके माध्यम से पराजित किया था।

शून्य चक्र

योगिराज महर्षि दयानन्द ने इस सिद्धि को प्राप्त कर लिया था, उनके दुश्मनों ने उनको जहर पिला दिया था। इसी योगिक क्रिया के द्वारा उन्होंने सम्पूर्ण निष को शरीर से बाहर निकाल दिया था।

अन्ततोगत्वा यह सिद्ध हो गया कि योगिक चक्रों की सत्यता सोलह ज्ञाने सत्य है, अकाश है, क्या इसके समान संसार का कोई और भी दर्शन है, नहीं। कहीं नहीं ज्ञान का विज्ञान भी आध्यात्मिकता की सत्य मानता है। और उसे इस अध्यात्मवाद के चरणों में निकट भविष्य में अवश्य ही झुकना पड़ेगा।

अग्य है यह भारतका आध्यात्मिक ज्ञान।

सार्थक-जीवन

मन संयत कर, जग-जन-जन से,
करता जो सनेह-व्यवहार,
अपनी भूल विदित होने पर,
करता है उसका प्रतिकार।
पाप-पङ्क में पड़ जाने पर,
कर प्रायश्चित्त होता है शुद्ध;
साधक वही साधना द्वारा,
पाता सुपश, भ्रैय संसार।

श्री गौरीशंकर त्रिवेदी 'शंकर'

ध्यानयोग एवं ज्ञानयोग का निरूपण

[प्रेषक—श्री मानिकचन्द अमर वैश्य, वाराणसी]

स्वच्छ शरीर में समता नहीं रहती, जब चित्त आपस निर्मल होता है और जब श्रीहरि में भक्तियोग बढ़ होता है, तब कर्म से बन्धन नहीं होता। जब कर्म करते हुए ही मनुष्यों का मन सदा आनन्द रहे, तब योगमयी सिद्धि प्राप्त होती है। भगवान् विष्णु को कर्मों का स्वाधीन जानो। अन्त में सब कर्मों का समर्पण करके मनुष्य संसार बन्धन से छूट जाता है। यही उत्तम ज्ञान है, यही उत्तम तप है और यही उत्तम धर्म है कि भगवान् श्रीकृष्ण को सब कर्म समर्पण कर दिया जाय। यही निर्मल योग है। इसीको निर्गुण कहा गया है। संसार में वही ज्ञानवान्, वही योगियों में अग्रगण्य और वही महामशों का अनुष्ठान करने वाला है, जो श्रीहरि के चरणों में भक्ति रखता है। निरन्तर भगवान् विष्णु की आज्ञा लेने पर जिसके मनो-मय, कर्ममय और वाणीमय दण्ड की चरण किया है। पानो इन तीनों की तन्त्र में कर लिया है, वही विद्वन्वी जानने योग्य है। अज्ञानी सदा बन्धनात्मक कर्म द्वारा बांधा जाता है।

द्विजों की श्रुतियों और स्मृतियों के अनु-

संगत में मोक्ष का मार्ग प्राप्त होता है। यह मोक्ष भानो एक नगर है, जिसके चार दरवाजे हैं। उन दरवाजों पर राम आदि चार द्वारपाल सदा विद्यमान रहते हैं। वे ही मोक्ष नगर में प्रवेश कराने वाले हैं। अतः मनुष्यों को पहले उन्हीं चारों का सेवन करना चाहिए। उनके नाम इस प्रकार हैं—राम, सद्बिचार, सन्तोष और साधुर्मन। ये चारों जिसके हाथ में हैं, उसकी सिद्धि दूर नहीं है। भगवान् विष्णु की भक्ति तथा उत्तम धर्म के जाचरण से मनुष्यों की योगसिद्धि प्राप्त होती है। मनुष्य ज्ञान के लिये विद्यालयों में भटकता फिरता है। यदि वही सद्गुरु प्राप्त हो जाय तो उससे तत्काल निर्मल दीपशिक्षा की भक्ति यथार्थ ज्ञान की उपलब्धि हो जाती है। राम और द्वेष छोड़ कर जो क्रोध और लोभ से रहित हो गया है, जिसकी सर्वत्र समान दृष्टि है, जो विष्णु भक्त का दर्शन करता है, जिसके हृदय में जीवों के प्रति दया का भाव निरन्तर है। तथा जो शीघ्र एवं सदाचार से युक्त है, वह योगी कभी दुःख नहीं पाता। जो माया आदि के जाचरणों से रहित तथा मिथ्या वस्तु से विरक्त है और कुतर्क से दूर रहता है, वह योगसिद्ध युक्त है।

योग का अभ्यास सदा करना चाहिए। विशेषतः चातुर्मास्य में योग को साधना करने वाला मनुष्य अपने सब पापों का नाश करता है जो योगी दो चंदों भी अपने कामों को बन्द करके अपने मनकी कृत्स्नता में लगता है, वह पापों से मुक्त हो जाता है।

ध्यान योग वे समस्त पापों का नाश होता है। जब और ध्यान ही योग का स्वरूप है। शब्द— ब्रह्म (जकार एवं वेद) से प्रकट हुआ ब्रह्मसाक्षर भगवद् वेद के समान है। यथा—

ध्यानेन सर्वमाप्नोति,
ध्यानेनाप्नोति शुद्धताम्।
ध्यानेन परमं ब्रह्म,
मूर्तौ योगस्तु ध्यानजः ॥

(स्कन्द-पुराण २०-२६)

अर्थात् ध्यान से मनुष्य सब कुछ पाता है, ध्यान से वह शुद्धता को प्राप्त होता है, ध्यान से परब्रह्म का बोध होता है तथा सगुणस्वरूप में निस्तवृत्ति की एकाग्रता रूप योग भी ध्यान से ही सम्भव है। ध्यान योग दो प्रकार का होता है। एक सात्म्य (सत्विज) और दूसरा निरात्म्य (निर्विज)। साकारविषय नारायण का दर्शन सात्म्य ध्यान है। दूसरा जो निरात्म्य ध्यान है, वह ज्ञान योग के द्वारा अलया गया है। वह सबका आत्मत्व है। रूप रक्षित अग्रमेय तथा सर्वस्वरूप जो समाप्तन तेज है, जिसका अकार कोटि-कोटि बिन्दुओं

के समान है, जो निष्कल, सकल एवं निर्द्वन्द्व-मय है। आकाश के समान सर्वव्यापक है। गुण स्वरूप एवं तुरीयातीत है, जिसकी कहीं जगता नहीं है, यही परमेश्वर का निराकार स्वरूप निरात्म्य ध्यात योग के द्वारा चिन्तन करने योग्य है।

श्री विष्णु का जो साकार एवं निराकार स्वरूप है, उसमें प्रतिष्ठित होने वाले इस जगत्, अव्यक्त, अमृत एवं सम्पूर्ण सत्य की बताया गया है। इस प्रकार जानकर योगी पुण्य संसार बन्धन से मुक्त हो जाता है। मनुष्य सद्गुरु के उपदेश से इस ज्ञान को पाता है। जब उसके अन्तर गुरु प्रसन्नचित्त होते हैं, तब मानों सम्पूर्ण विश्व प्रसन्न हो जाता है। जिसने गुरु को सन्तुष्ट कर लिया है, उसने समस्त देवताओं पितरों को सन्तुष्ट कर लिया। गुरु का उपदेश भगवत् प्रतिभा का पूजन, उत्तम पिचार, मन में मनका उत्प्रेरणा और ज्ञान-पूर्वक कर्म का अनुष्ठान करना, यह सब मोक्ष सिद्धि का साधन है।

जिसके घर में एक भी योगी पुरुष एक घास ब्रह्म भी भोजन कर लेता है, वह अपने सहित तीन पीढ़ियों का उद्धार कर देता है। यदि ब्राह्मण योगी हो तो वह वर्ण से भी अवश्य सब प्राणियों की दास-राशि का उद्धार कर देता है। यदि ब्रह्म परायण उत्तम कर्मों वाला श्रेष्ठ शुद्ध योग का अभ्यास करता है, सद्गुरु में शक्ति रखता है और नियमित आहार

करते हुए जो योगी परब्रह्म की समाधि में स्थित होता है, वह भगवान् विष्णु का सामुप्य प्राप्त करता है। भगवान् श्रीहरि की प्रीति से मनुष्य उनके स्वभाव में लीन हो जाता है। यह योग ज्ञान को सिद्धि प्रदान करने वाला है। सर्व प्रथम योगियों के जो सदा ज्ञान की सम्पत्ति होती है, उस ज्ञान सम्पत्ति से गृहीत होकर मनुष्य योगी होता है। तबन्तर योगी के आगे अग्निमा आदि सिद्धियाँ उपस्थित होती हैं, परन्तु अब योगी जतने मन नहीं लगाता। योग से सम्पूर्ण शरीर और यशों का फल प्राप्त होता है। योग से सम्पूर्ण कामनाओं की प्राप्ति होती है। कोई ऐसी वस्तु नहीं, जो योग से प्राप्त न होती हो। योगसे हृदय की गाँठ नहीं रहने पाती। योगसे समताकायी शत्रु नहीं पैदा

होता। योगसिद्ध पुरुष का मन कोई भी लुभा नहीं सकता। भगवान् विष्णु स्वयं हो इस नरानर जगत् में व्याप्त है। योगध्वरों के परम ज्ञास्य उन भगवान् को अपने ब्रह्मरन्ध में स्थित जानकर मनुष्य इस मायामय जगत् का मोह उन्हीं प्रकार छोड़ देता है, जैसे सर्प के कुल को त्याग देता है।

मनुष्य को इन सब बातों का ध्यान करते हुए एवं भी सद्गुरु जी के शरणों को हृदय में ध्यान रखते हुए योग-मार्ग पर चलना चाहिए, यह मार्ग जो पहले कटकमय है, लेकिन सद्गुरु जी की कृपा से इतना सुगन्धक ही जाता है कि अन्धा मनुष्य भी अपने लक्ष्य पर पहुँच जाता है।
—(स्कन्द पुराण से)

❀ सुखी और स्वस्थ रहने की दिनचर्या ❀

सबसे ही ईश्वरीय एताम ब्रह्मने पर अर्थात् मुँह और चिह्नियों के बोलने पर बैठो। पैसाव इत्यादि करके सुँह धोकर कुत्ता कर लीजिये। सोडा जल पी लीजिये। सुल से रात काटने पर भगवान् की धन्यवाद दीजिये और दिन में धर्मगुरुजल जीवन बिताये के लिये उससे सहायता माँगिये, फिर शीत करके नमकीन मंजत कीजिये। त्रिफला के पानी से तथा ठण्डे जल से आँखों में जूँटि दीजिये। छोटी टँगली यानी बनिष्ठा से कानों को साफ कर लीजिये और अनामिका यानी दूसरी टँगली से नासिका का मल साफ कर लीजिये। बीच की टँगली यानी मध्यमा से आँखों को साफ कर लीजिये और तर्जनी से नमकीन मंजत कर लीजिये और अंगूठा से जीभ और तालु दोनों स्थानों को साफ कर लीजिये। गीलिया या सहर के मोटे अंगोले से बदन को रगड़ रगड़कर स्नान कीजिये। ताजा जलसे स्नान करना अधिक लाभप्रद है। जहाँ तक हो साबुन का प्रयोग कम कीजिये क्योंकि उसमें पड़ा हुआ रास्तिक सोडा चमड़े यानी त्वचा को हानि पहुँचाता है। सूखे वस्त्र शरीर के कपड़े से बदन को धोख डालिये और मोचे के कपड़े जैसे बनिमान, जूँधिया, कसोड़ इत्यादि को सूख धोकर धूप में सुखा दीजिये और दूसरे वस्त्र पहनकर संध्या-ईश्वराभन कीजिये तथा व्यायाम भी कीजिये और धर्म की तरफ दृष्टि रखते हुए अपना नित्य का धन्या इत्यादि कार्य कीजिये। दिन में दो बार अन्न, शाक, फल, दूध, मीठ से बने हुए सत्संगुणो पदार्थों का भोजन कीजिये। रात में भोजन करने के दो-तीन घण्टे बाद १० मिनटसे पहले भगवान् का ध्यान करके सो जाइये जिससे सुबेरे जल्दी जाग सकें।

— श्री डॉ० शिवदयाल गुप्त

❖ ❖ ❖ आसन ❖ ❖ ❖

[श्री सिरीश देव वर्मा, बहराइच]

आसन के सम्बन्ध में योग दर्शन में निम्न लिखित सूत्र है :—

स्थिर सुखमासनम् २-४६

अर्थ—जिसमें स्थिर सुख हो वह आसन कहेलाया है।

प्रपन्न शैथिल्यानना समापत्तिभ्याम् २-४७

अर्थ—प्रपन्न की शिथिलता और अनन्त के सामुख्य से आनेसे आसन की सिद्धि होती है।

ततो इन्द्राग्निभिषातः २-४८

अर्थ—उस आसन की सिद्धि से इन्द्रों की तोंट नहीं लगती।

आसनों की दो कोटियों में विभाजित किया जा सकता है। एक वे आसनों के जो ध्यान साधना के लिए किये जाते हैं जैसे सिद्धासन, पद्मासन, स्वास्तिकासन। दूसरे प्रकार के आसनों के जो जिनमें शरीर के अंगों को तोड़ा मरोड़ा जाता है और पशु पक्षियों के आकार का बनाया जाता है, जैसे मयूर आसन, कुक्कुटासन, उष्ट्रासन आदि आदि। शरीर को पुष्ट तथा मोरोग बनाने में इन आसनों की उपयोगिता है। वस्तुतः वर्तमान-सूत्री पर विचार करने

पर पता चलता है कि राजयोग में वे ही आसन आते हैं जिसमें सुख पूर्वक काफी देर तक बैठना जा सके। दूसरे सूत्र के अनुसार उस आसन में जो गुण और होते चाहिये। एक प्रपन्न की शिथिलता, दूसरे अनन्त का सामुख्य। जब सुखपूर्वक आसन पर बैठ लिया जाये तब शरीर में किसी प्रकार की दृक्कत नहीं होनी चाहिए। जैसे खुँटा गाढ़ दिया जाता है उसी तरह साधक को बिना हिले-डुले बैठे रह जाना चाहिए। नस नाड़ियाँ बिना द्रुम्प हो जानी चाहिये। अनन्त का अर्थ विशुद्ध से है। जैसे सर्व व्यापक वस्तु हिल-डूल नहीं सकती, उसी प्रकार अनन्त की सव्य में रहते हुए यदि शून्य होकर बैठना चाहिए।

राजयोग के अनुसार सिद्धासन, पद्मासन आदि ध्यान परक आसनों का अभ्यास करना चाहिए। जब अभ्यास को इतना बढ़ा ले कि एक आसन पर बर्बर हिले-डुले ४ घंटा ४५ मिनट या कम से कम ३ घंटे ३५ मिनट बैठ लेवे तो आसन की पूर्वाङ्ग सिद्धि मानी जाती है। इसके बाद अग्रमद शरीर का संयमन करके उसी आसन में बिना गिरे सो सकना, यह आसन की अन्तिम सिद्धि है।

एक आसन पर बर्बर हिले-डुले ३ घंटा ३५ मिनट तक बैठने का अभ्यास बना लेना चाहिए। इसका यह मतलब नहीं है कि जतनी देर जबरबस्ती बैठा जावे। ३ घंटा ३५ मिनट

तक सुसपूर्वक बैठना चाहिए। इस बीच शरीर के किसी अङ्ग में कोई दर्द नहीं होना चाहिये और आसन में उठने के बाद भी किसी प्रकार का क्लेश या अनुभूताहुद नहीं अनुभव करना चाहिए।

जब तक आसन पर इस प्रकार बैठने का अभ्यास हो जाता है तब उसका वास्तविक ज्ञान मिलने लगता है। तीसरा सूत्र यह बताता है कि आसन सिद्ध हो जाने की क्या पहचान है? महर्षि ने बताया कि आसन सिद्ध हो जाने पर इन्द्रों का आघात नहीं लगता, अर्थात् जो योगी आसन सिद्ध कर लेता है उसे सर्प, गभी आदि कीचों से छूटी मिल जाती है। ४ घण्टा ४८ मिनट तक स्थिर सुसपूर्वक बैठने के बाद साधक इन्द्राग्नि हो जाता है।

अब हम आसन की साधना के सम्बन्ध में वैज्ञानिक दृष्टिकोण से विचार करेंगे और यह देखेंगे कि आसन की उपयोगिता योग साधन में किस प्रकार की है। आसन को सिद्ध करने की सबसे बड़ी उपयोगिता यह है कि साधक की भूख कम हो जाती है। भूख क्यों कम हो जाती है इसकी समझने के लिए सास प्रत्यास की सिद्धा पर थोड़ा विचार करना पड़ेगा।

जो स्वास बाहर जाता है उसे पवास या प्राण कहते हैं और जो स्वास अन्दर जाता है उसे प्रवास या अपान कहते हैं। प्राण में कार्बोनिक एसिड गैस की औसत मात्रा

४-२८ फीसदी होती है। दिन की अपेक्षा रात्रि में यह शरीर से अधिक निकल जाती है। भूख की इच्छा, अनिच्छा, कार्बोनिक एसिड गैस के शरीर से अधिक और कम निकलने पर निर्भर होती है। शरीर के हिलने-डुलने, व्यायाम करने, चलने, फिरने, भोजन करने आदि से बँटे रहने की अपेक्षा यह गैस शरीर से अधिक मात्रा में निकल जाती है और इसीलिए भूख अधिक लगती है। भूख-प्यास की इच्छा भी अभ्यास में बाधक हुआ करती है, इसीलिए योगी तीसरा अङ्ग आसन ठहराया है, जिसमें बिना किसी प्रकार की गति-विश्रान्ति के साध देर तक बैठ जा सके और उस साधन में भूख बाधक न हो।

मिताहार—

भोजन करने के बाद कार्बोनिक एसिड गैस के शरीर से निकलने की मात्रा, भोजन न करके भूखा रहने की अपेक्षा अधिक बढ़ जाती है। सोवियत रासक विज्ञान के अनुभव में यह बात आई है कि जब यह उपवास करता था तो केवल १२१० घन ईंच शुद्ध वायु काम में लगता था, परन्तु भोजन करने के बाद प्राण विद्या के माध्य में १२०० घन ईंच प्राण प्रवायु की आवश्यकता पड़ गई। योगी लोग इसीलिए मिताहारी और अल्पाहारी होते हैं ताकि कार्बोनिक एसिड गैस अधिक न निकले और भूख बाधक न बने। कोई-कोई अभ्यासी

दिन में कुछ भी नहीं खाते, केवल रात्रि में थोड़ा सा भोजन लेते हैं, ऐसे योगी भक्त श्रेष्ठ कहलाते हैं।

मुफ्फाओं में रहकर अभ्यास करना—

उच्च ऋतु की अपेक्षा शीतकाल में कार्बोनिक एसिड गैस शरीर से अधिक निकलती है, इसलिए सर्दियों में भूख अधिक लगती है। इसी कारण पुराने योगी भक्ति में रहने वाले पशुओं की भाँति, मुफ्फाओं में रहा करते थे। जितना ही शीतोष्ण बाहर का है यदि जलता ही शीतोष्ण प्राणियों के भीतर का हो, तो भूख कम लगती। जो स्थान चारों ओर से घिरे होते हैं। जैसे मुफ्फा यदि उनमें रहने वाले कार्बोनिक एसिड गैस कम खर्च करते हैं और मुफ्फा में रहकर साधना करने से भूख कम लगती है। भुक्त में रहने वालों के शरीर से गैस अधिक निकलती है। इसीलिए हमारे पृथ्वी पुरुषदेव अन्तर्गत श्री विष्णुमित्र योगिराज श्री रामलाल महाप्रभु की वे सिद्ध मुफ्फा (सर्वाँद) में साधना किया था।

कम बोलना अथवा मौनव्रतम्भन—

यदि मनुष्य मौन रहे तो उसकी अपेक्षा निश्चित समय में बोलने अथवा उच्च स्वर से बोलने से गैस अधिक खर्च होती है। इसीलिए योगी मौन रहना अधिक अच्छा समझते हैं। इससे वे भूख की चिन्ता से मुक्त रहते हैं।

चित्त की एकाग्रता की उपयोगिता—

चित्त से काम लेने की अपेक्षा उसे किसी किसी स्थान विशेष, अनुसंधान या हृदय कर्मान में एकाग्रित कर देने से कार्बोनिक एसिड गैस कम खर्च होती है। इसीलिए योगी लोग चित्त की एकाग्रता का अभ्यास अधिक करते हैं। इस साधन से भूख की मात्रा कम हो जाती है। जितनी अधिक देर तक एक आसन पर बैठकर चित्त को एकाग्र करने का साधन किया जावेगा, उतनी ही गैस की मात्रा कम व्यय होगी।

एक परीक्षण—

डा० एन० सी० पात्र ने अपनी पुस्तक में लिखा है कि एक बार बोम्बेस नामक जन्तु पर परीक्षण किया गया। उसे प्राण बन्दे तक गति शून्य अवस्था में रखा गया। फल यह हुआ कि उसके श्वास गहरे व लम्बे हो गये। उन श्वासों की मात्रा एक मिनट में ८५ होगई। वह जन्तु उसी अवस्था में १४० मिनट तक जल रह चुका तो उसके श्वासों की संख्या एक मिनट में केवल ४६ रह गई। उसके बाद उसे उसी अवस्था में १५० मिनट तक रखा गया तो उसके श्वासों की गिनती गिनते के आरंभ हो गई।

इससे स्पष्ट होता है कि चलने फिरने और शारीरिक परिश्रम करने की अपेक्षा, चुपचाप

बैठ कर कुछ न करनेसे भूख कम लगने लगती है और श्वास की संख्या कम हो जाती है। भूख श्वास कम हो जाती है जब रीस के व्यर्थ हो भावा भी कम हो जाती है।

जलाशय के किनारे अभ्यास की उपयोगिता—

पृथ्वी के उस भाग में जहाँ सभी अधिक हुआ करती है, वहाँ के रहने वाले, भूले भाग में रहने वालोंकी अपेक्षा कार्बोनिक एसिड रीस कम जांच करते हैं। इसलिए भूख कम लगती है और सापना दीक तरह से चलती है। मनु ने अपने धर्म शास्त्र में इसीलिए जलाशय के निकट संन्यासादि करने का विधान किया है।

पहाड़ पर अभ्यास की उपयोगिता—

समुद्र के परागम की अपेक्षा उससे ऊँचे स्थान पहाड़ आदि में, वहाँ के रहने वाले कार्बोनिक एसिड कम व्यर्थ करते हैं, इसलिए पहाड़ उपस्था और योग साधन के लिए अधिक लाभकारी स्थान समझे जाते हैं।

शीतल वस्त्रधन—

जो लोग ठण्डा पानी अधिक पीया करते हैं वे कार्बोनिक एसिड अधिक खर्च किया करते हैं, इसीलिए अभ्यास करने वाले अल्पहार के साथ अल्प जल ही पीया करते हैं।

अधिक मोटेपन की अनुपयोगिता—

जो लोग अधिक मोटे और भारी होते हैं वे भी अधिक कार्बोनिक एसिड खर्च करते हैं और इसीलिए उन्हें अधिक और अनावश्यक भूख लगा करती है। योगी अपने को सदैव हल्का और सुख बना लिया करते हैं कि भूख का स्नेह बाधक न हो। अधिक खाने वाले एक आसन पर देर तक बैठ ही नहीं सकते।

मोटे आदमी बदमास बनाने में भी असमर्थ हो जाते हैं।

अधिक भोजन से आयु का ह्रास—

अधिक भोजन करने से आयु भी कम हो जाती है। कतिपय वैद्यजीवियों को देखे तो पता चलता है कि वे अल्पाहार से और उत्तका जीवन बहुत संवर्धित था। उदाहरण के लिए देखिये :—

नाम व्यक्ति	आयु
सेण्ट एम्बोली	१०५ वर्ष
जेम्स डी हरमिट	१०४ वर्ष
जरोनियस	१२० वर्ष
साइमन	११२ वर्ष
रोमोडो	१२० वर्ष

डॉ० पाल ने लिखा है कि इन लोगों का भोजन २४ घंटे में केवल १२ औंस रोटी और जेल था। इस १२ औंस रोटी में निम्नलिखित वस्तुएँ होती थी :—

जल	= २३०४ ग्राम
कार्बन	= १५३४ ग्राम
प्राणतपानु	= १५२४ ग्राम
हाइड्रोजन	= २०५-२४ ग्राम
नाइट्रोजन	= ७२ ग्राम
समक	= १२० ग्राम

इससे स्पष्ट होता है कि उपर्युक्त पुरुषों १५०० ग्राम के लगभग कार्बोनिक एसिड खर्च किया। उनमें श्वास प्रश्वास की मात्रा एक मिनट में केवल ६ बार थी। कम भोजन करने से श्वास की संख्या कम हो जाती है और शरीर का ह्रास कम हो जाता है, किन्तु आयु बढ़ जाती है।

आसन के सम्बन्ध में जो कुछ कहा गया है उससे श्वास की उपयोगिता भीभाति प्रकट होती है।
×××

समाधिजाः सिद्धयः

[श्री होरालाल शास्त्री]



जन्मोपधि मन्त्र तपः,
समाधिजाः सिद्धयः ।

योग दर्शन

संसारो पुण्य के लिए संसार में निरन्तर रहने पर फल में ईश्वर प्रेरणा से जब वैराग्य का जंजूर जल्पक होकर धीरे-धीरे दोनों तरफ से (इश्वर संसार से वैराग्य और ईश्वर की तरफ की आकर्षण) बढ़ते जाते हैं इस प्रकार बुद्धि होते हुए प्राणी अपनी भावना की सिद्धि के लिये प्रयत्नशील होता है और उसमें अध्ययन, साधन आदि को कभी से प्रामाण्य पड़े या सुनो हुई सिद्धियों के आकर्षण की अपेक्षा करता है और जब कोई सौभाग्यवत ईश्वर कृपा से चमत्कारिक सिद्धि अपनी आँखों से प्रत्यक्ष कर लेता है तब उस कार्य में प्रवृत्त होने के लिये कृश संकल्प होता है । प्रायः इसी वाच्य पर इस कतिपय में जाते हुए भी वैराग्यारी साधुओं के चक्कर में पड़कर समय और धन का दुरुपयोग हुआ देखकर प्रवृत्ताचार करता है । इस प्रकार होते होते अन्त में योग की तरफ प्रवृत्त होता है । वास्तव में योग हर प्रकार से मनुष्य को सुख सुविधा प्रदान करते हुए अन्त में मुक्ति

प्राप्ति करा ही देता है । परन्तु योग साधन वास्तव में कठिन है उस मार्गमें साधन मिलना अत्यावश्यक है । आधुनिक संसार में योगाभ्रम भारत में ही क्या विदेशों में भी अधिक संख्या में फैलते जाते हैं । परन्तु उनमें सफलता जिस की कहीं तक मिली या मिल सकती है, यह बात अभी तक अँगरे में ही चल रही है बैसे जगत्भारों में भी अमेरिका, जर्मन, जापान आदि देशों में भी प्रचार-बाहुल्य सुना जाता है । ऐसी जगह में मनुष्य कि कर्त्तव्य विगूढ़ होकर आधमों की धुराई करने से अपनी बुद्धि को पराजित कर देता है जो कि सभी प्रकार अनुचित और अनवीष्ट है इसके लिये ही भगवान् प्रलज्जति ने योग दर्शन में भी पूर्व ही स्पष्ट कर दिया था कि

“जन्मोपधि मन्त्र तपः समाधिजा सिद्धयः”

अर्थात्—सिद्धि प्राप्ति करने के लिए जन्म, जीर्णवि, तप, समाधि यह चार उपाय बतलाये हैं इन चार में एक भी होने पर अवश्य सिद्धि प्राप्त होती है । परन्तु यह चारों प्रकार आधुनिक कतिपय या अधर्म बाहुल्य युगमें स्वरूपतः

असम्भव न माने जाय तो कठिन अवश्य है, फिर पूर्णता कैसे हो सकती है। इसका विग्रहण अपनी तुच्छ बुद्धि के अनुसार योग साधक-बन्धुओं के सुभीते के लिए मोटे तरीके पर लिखे देता है। आशा है मेरी यह कटु धारणा को भलीभाँति विचार कर समा करने की कृपा जनरल करेंगे।

जन्म—

सर्व प्रथम धन्यकार ने जन्म को ही लिखा है। उसको विशेषताएँ विचारें, आनन्द आनन्द प्रकृति कहाँ तक पहुँच गई है। वह आप लोगों से किसी प्रकार दिखी नहीं है। स्वराज्य के समय से अखिलेश्वर की जो बुद्धि हुई है उसे विचारशील भारत प्रतिदिन के प्रत्यक्ष दर्शन से दुःख अनुभव करता है। खान पान, वस्त्र, शिक्षा, लेख-भूषा आदि सभी बातों में अखिलेश्वर का ही मोलबाला है। बहुत से सम्जन यह भी कहते सुने जाते हैं कि यह सरकार का दोष है। मेरे विचार से इसलिये अनुचित है कि सरकार जबरदस्ती किसी पर कोई बात नहीं लाय रही है सरकार भी आपके बोटी से ही बनती है आप न चाहें तो जैसा सुधार आपको अभीष्ट होकर सकते हैं। अगर सरकार में एक दो की सुनवाई नहीं हो सकती इसके लिए भी कानून है, एक साथ मिलकर एक-तिहाई जनसंख्या भी चाहे तो कर सकती है जैसे आपकी स्मृति के भी यह वाक्य है।

“संयेशक्तिः कलौयुगे,” अर्थात् कलियुग में समुधान में ही शक्ति रहेगी। अतः यह आपका कर्तव्य रहा कि मिलकर चलो, सब-सबका भला चाहें, सब-सबके दुःख में बिना गये सहयोग दें। दूसरे के लड़कान-लड़की को अपने बच्चे के समान ही हृदय से मानो, स्त्रियों को माता के समान मानो, दूसरे की चतुःचक्षु सम्पत्ति या अधिकार हड़पने या नष्ट करने का कभी विचार भी न करो, यह सब यह सब सच्चे हृदय से ही होना चाहिये, तब अवश्य ही जन्म की सिद्धि प्राप्त होने में विलम्ब होने का कारण न होगा, क्योंकि ऐसी ज्वा में मनुष्य या स्त्री सदाचार परावण होंगे, उस समय जो बालक का जन्म होगा, वह सच्चे योग्य व रज से होकर परम पवित्र होगा, बुद्धि शुद्ध होगी, सच्चरित्र होगा, व्यवहार का माध आयेगा ही कहाँ से। फिर पूर्व संस्कार-वत्त जो जन्म परिपक्वता कहाँ जाती है। वह उत्तरोत्तर शुद्ध होती जायगी। प्रायः सभी अच्छे चरित्रवान व योगी महात्मा होंगे। शरीर, इन्द्रियाँ, चित्त आदि सभी में परिवर्तन होगा। यह सब बातें इतिहास पुराणों में आप पढ़-सुन ही चुके होंगे। इसी आधार पर आप वेदव्यास, नारद, शुकदेव आदि को आप भी विशिष्ट पुरुष या देवशक्ति सम्पन्न समझ ही रहे हैं।

अब आप अनुमान लगाइये कि इस फेकन

परस्त युग में सह-शिक्षा, स्थितियों का आकलन में मनुष्यों के साथ काम करना आदि सभी उपाय चरित्रहीन बनाने के चल रहे हैं। संश्लेष में इसी प्रकार और भी चालें समझ लीजिए, सब निश्चय में तो समाप्त हो नहीं होंगी।

औषधि—

औषधियाँ भी सिद्धि देने वाली हैं। बहुत सी औषधियाँ जैसे श्री हनुमान जी लक्ष्मण के लिए जैला में हो विविध वनस्पतियों वाला पर्वत खण्ड हो उखाड़ कर ले आये थे। जब न ऐसे जाता है न वहाँ पहुँचने वाले हैं। फिर भी पारद आदि अब भी औषधियाँ हैं जिनसे सिद्धि प्राप्त हो सकती है।

मन्त्र—

आपके मन्त्रों में मन्त्रों का बाहुल्य है उनमें भी सिद्धियाँ मिलती हैं। जादूकल भी अभीष्ट सिद्धि चाहने वाले स्वयं या पण्डितों से मन्त्र-जप के द्वारा नामांकित होते हैं। मन्त्रों का सधुपयोग वेद और तन्त्रशास्त्र, सावरी नाम से प्राप्त होता है।

तप—

कायिक, वायिक, भावसिक वेद से तप तीन प्रकार के कहे गये हैं। यदि मनुष्य तप करने के लिए निश्चय करने लो अपने की आज्ञानुसार धार्मिक भाषणा की हड़ता से इनमें से कोई भी तप करे तब भी करा भवकवत् सिद्धि होती है।

विशेष—

परन्तु इन सब कार्यों के लिए धार्मिक हड़ता अवश्य होनी चाहिए जिसकी बुद्धिमें धर्म कुछ नहीं है डोंग है वह यदि कोई सिद्धि चाहे तो मेरी समझ से उसे सम्भवतः आधिक सफलता भले ही मिल जाय पूर्ण सफलता मिलना दुर्लभ है क्योंकि यह सब धर्म पर ही आश्रित है इसी आधार पर धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष यह आध्यात्मिक प्राप्ति में धर्म को ही विशेष मानकर उसका पहिले आया है आधिक सफलता मैंने इसलिये बतलाई कि ईश्वर का दरबार सत्य पर ही आश्रित है।

सत्यमेव जयते नानृतं,

सत्येन पन्थावितता देवयानः।

वेनाक्रमन्त्यन्वयो ह्याप्तकामस्य च,

तत्सत्यस्य परमं निधानम् ॥

मुण्डकोपनिषत्—सत्य की ही विजय होती है भूट की नहीं देवयान नामक मार्ग सत्य से ही परिपूर्ण है। जिस मार्ग से पूर्ण काम सिद्ध अपिहीन गमन करते हैं वह सत्य का उत्कृष्ट स्थान है अतः परित्यक्त अनुसार आधिक सफलता सम्भवतः मिल जाय पूर्ण सफलता मिलनी तो असम्भव ही है अतः इस योग में प्रवृत्त होने वाले सम्जन धर्म के लिए पूर्ण आस्था रखते हुए इन सिद्धियों को प्राप्त करने की चेष्टा करें उसके अभाव में परित्यक्त व्यर्थ होने की सम्भावना ही अधिक है इसीलिए योगदर्शन

साधन पाद के आरम्भ में ही सम्बन्धों में
शकलता के लिये साधक धीरे धीरे पुण्यों को—

**तपः स्वाध्यायेश्वरः प्राणिधानानि
क्रियायोगः ।**

अर्थात्—योग सिद्धि प्राप्ति के लिये तपः, स्वाध्याय, ईश्वर प्राणिधान करनेकी जरूरत है। यह इसलिये लिखा है कि आजकल पूर्ण आशातर्क में पर ही हो रहे हैं। उसका ध्यान रखकर योग साधन में प्रवृत्त होने पर ही सफलता की आशा करनी चाहिए।

समाधि—

समाधि की सिद्धि के लिए धारणा, ध्यान, समाधि यह तीनों अंगों का साथ ही प्रयत्न होना आवश्यक है, क्योंकि धारणा के बिना ध्यान नहीं और ध्यान के बिना समाधि नहीं हो सकती है।

अर्थात्—चित्त का जब एक स्थान पर लगातार ठहरना होना सिद्ध हो जाता है तब वही धारणा कही जाती है। "विश्वव्यापिन-सत्य धारणा।" यह सूत्र योगदर्शन का है और इस प्रकार धारणा सिद्ध हो जाने पर ही जब चित्त अधिक समय तक एक ही स्थिति में रहता है, उपर-उत्तर बलाबलान नहीं होता है अर्थात् बीच में कोई भी वृत्ति नहीं उठती तब उसे ध्यान कहते हैं।

इसी प्रकार ध्यान करते-करते जब चित्त ध्येयकार में परिणत हो जाता है और अपना स्वरूप शून्य सा हो जाता है तबकालीन समाधि है।

**तदेवार्थमात्र निर्भासंस्वरूप शून्य
मित् समाधिः ।**

इस प्रकार जो किया बनती है वह समाधि कही जाती है। अर्थात् धारणा, ध्यान, समाधि इन तीनों का क्रमशः एक साथ साधन होते पर ही समाधिकाम बनता है, इसीलिए इन तीनों को संयम के नाम से कहा है। तपमेकज संयमः। अर्थात् इन तीनों का एकज होना संयम कहा जाता है।

इस प्रकार साधक भाइयों को सिद्धि प्राप्ति के लिए, धीरधृति, मन्त्र, तपः, समाधि आवश्यक बनता है। ऐसी दशा में साधन पाद में तपः स्वाध्याय ईश्वरः प्राणिधान जो क्रियाये करने को बतलाई गई है, उनमें स्वाध्याय शब्द विशेष बुद्धिमत्त्व है। इस का अर्थ अपना ही अर्थात् वेद, शास्त्र आदि का अध्ययन अपना कर्त्तव्य, लक्षणा निर्धारण के लिए करे और जो सामाजिक अपने ज्ञान सम्बन्धी पुरतों अलंकार आदि का अध्ययन है तथा अपना अध्ययन भी सिद्ध हो करते-रहता चाहिए आज मैंने कौन-कौन से कार्य उपरित या कीम से अनुचित किसे कौन हमारे लिये हितकर है और हानिकारक है। शुभ, अशुभ, पाप, पुण्य सभी कर्मों के लिये अनुग्रह का कर्त्तव्य है कि जिम्मेवारी से अपना दृष्टिकोण इस प्रकार बनावे जो अपना साधन उल्लंघन आदर्श से चलता रहे भगवान ने मोक्ष में जो कहा है—

**मत्कर्मकुन्मत्परमो मदभक्ता संय
वसितः । निर्वैरः सर्वभूतेषु यः स मामेति
पाण्डव ।**

भगवान की इस आज्ञा का पालन योग साधक के लिये आवश्यक कर्त्तव्य है। वास्तव में साधना कुछ वर्षों में या एक जन्म में ही नहीं पूरी हो जाती है अनेक जन्मसंविद्धस्तरी-

सातिपरमार्गविभू, जब कई जन्मों तक के लिये भगवान को आज्ञा है तब अधिक समय तक विद्यास और श्रद्धा पुनर्क पड़ तब कर्म नहीं किये जायेंगे तब सफलता जो दूर रही विचलित होकर मार्ग भ्रष्ट हो जाने पर कहीं का कहीं साधक कर्मानुसार पटका दिया जाता है अतः सत्वगुणोपार्जित योग साधन किया जाना । इसीलिए आपके सामने यह प्रार्थना की गई है जब तक ईश्वर पर पूर्ण श्रद्धा, धर्म पर हृदय-चरित जो सुदृढ़ता और वल्लभता का भाव आदि क्रियायें साधक नहीं जागृत होती तब तक सिद्धि अवाप्त ही संभवित है ।

इन सबको स्थिरता के लिए गुरु की आज्ञा कर्तव्य परावर्तता अस्वात्मिक है गुरु का नाम

है साधारण बोलचाल में भारी के लिये प्रयुक्त होता है । अतः गुरु पर पूर्ण विश्वास करके उसके उक्तों से का, मुश्कूला से प्रसन्न करके योगसाधन में लगने पर सफलता अस्वात्मिकत्व है इसी कारण ईश्वरोप कुशाग्रचित्त बिना पुरुषों के पास सिद्धि प्राप्ति का कोई उपाय नहीं होता उनके लिये हो-तब शब्द का प्रयोग किया गया है अर्थात् अब ऐसे साधक तब में संलग्न होकर तत्त्वमसी से प्रत्यक्षशील होंगे तब सफल होंगे इसीलिए भगवत गीता में कहा है—

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तस्मै धैर्यं
मजाम्पहम् ।

—० प्रसन्नता का लाभ जीज्ञिए —०—

प्रसन्नता के साथ भोजन करने से उसका परिपाक भीषण ही जाता है । ईर्ष्या, ईष्य, मद क्रोध देह, मोम-संशुल मन से भोजन करने से भोजन नहीं पचता और उसका लाभ शरीर को नहीं मिलता । साधक निदान में लिखा है कि ईर्ष्या, भय, क्रोध, मोम-वीरित मनुष्य का भोजन मजे प्रकार नहीं पचता । चिन्ता, शोक, भय, क्रोध, दुःख, मित्र सम्बन्धी अवस्था (रात्रि-जागरण, विवाशयन, अस्थिर राग) इन कारणों के होने पर पच्य और माया में किया हुआ भोजन भी नहीं पचता । स्वास्थ्य के इच्छुकों को जहाँ संध्योपासन श्रद्धापूर्वक करना आवश्यक है वहाँ प्रातः सार्वं मुख समम अपनी सुविधानुसार मनोरंजन, वेतन-कृम में भी लगाना चाहिए । छोटे बालकों के साथ खेलने से मनुष्य को प्रसन्नता, हर्ष और स्वाभाविक निर्दोष ह्रास्य प्राप्ति होता है । इसी कारण महर्षि व्यासजी, महात्मा गांधी तथा अन्य साधु-सन्त महापुरुष बालकों के साथ मिल-जुलकर प्रसन्नता का लाभ करने लगे ।

मनुष्य के लिए सर्वत्र प्रसन्न रहना आवश्यक है । क्यों प्रसन्न रहना चाहिये ? इसका वैज्ञानिक समाधान यह है कि प्रसन्नता से मनुष्य की संकल्प-शक्ति विकसित और पुष्ट होती है । इससे मनुष्य न केवल स्वास्थ्य सम्बन्धी किन्तु सभी प्रकार की सफलता प्राप्त किया करता है । इस प्रकार विश्व भर के तर-तारी प्रसन्न रहकर संसार की हर्ष-सम्पदा को बढ़ा सकते हैं । यही मनुष्य जीवन का उद्देश्य है । यह उद्देश्य उत्तम सात्विक संकल्प-शक्ति और उत्तम स्वास्थ्य से प्राप्त होता है जिसका सर्वोत्तम साधन श्रद्धा-सहित नित्य प्रातः सार्वं संध्योपासन अर्थात् ईश्वर आराधना करना है ।

—सु० श्री सुशीला कुमारी

जीवन-तरणी

[श्री देवीप्रसाद शर्मा 'दिव्य']



कहीं और था जाना मुझको
कहीं और तू लेकर आया
मन फेवट जीवन-तरणी को
तूने औपट घाट लगाया ।

भूल गया भ्रम के भँवरों में
तूने सीधी राह न जानी
था मेरा गन्तव्य कहाँ, यह
जान न पाया तू जहानी ।

इन उंचाल तरङ्गों में तू
व्यर्थ बढ़ाकर मुझको लाया
बना मुझे पथ-भ्रष्ट बावले !
बतला क्या तूने फल पाया ?

बार-बार बरजा था मैंने
समझाया था धीरे-धीरे
और कहा था ले चलना मन
मेरी तरणी गङ्गा-तीरे ।

पर तू मुझे यहाँ ले आया
जहाँ कभी था लक्ष्य न मेरा
अन्धकार का राज यहाँ है
सुना न होता कभी सचेरा ।

अब भी लीट भूढ़ मन मेरे
सोच समझ कर अपनी करणीं
किन्ती रम्य तट पर ले चल तू
खेकर मेरी जीवन-तरणी ।

सदाचार सत्पुरुषों का मूल्य है

[श्री धर्मवत्सल त्रिपाठी]

प्राचीन भारतीय साहित्य सदाचार पूर्ण जीवन बिताने की आवश्यकता तथा उपयोगिता के उल्लेखों से भरा पड़ा है। नैतिक व्यवस्था के देवता वरुण की प्रार्थना अत्यन्त विनम्र शब्दों में इस उद्देश्य से की जाती थी कि वह मिथ्यापूर्वक सत्य तथा सांवातिकता से पूर्ण जीवन बिताने में मनुष्य को सहायता कर सके। श्रुति ने बताया है—

हे परमेश्वर ! हम सम्पूर्ण प्राणियों में अपना ही आत्मा समाया हुआ देखें, किसी से द्वेष न करें और जिस प्रकार एक मित्र दूसरे मित्र का आदर करता है वैसे ही हम भी सर्वत्र सभी का सत्कार करें।

सद्जीवन की व्याख्या स्वरूप महाभारत के धर्म-पर्व में विचारपूर्ण विवरण मिलता है। महाराज युधिष्ठिर से एक मन्त्र पूछता है। 'ममत्वं ! विद्या क्या है ?' इस पर युधिष्ठिर ने बड़ा ही शिक्षाप्रद उत्तर दिया है कि— "जो धुम है वही विद्या है"। अर्थात् मनुष्य जीवन का उद्देश्य ही सदाचार है और सद्जीवन जीते हुए, बिना किन्हीं कष्ट साध्य साधनों के वह जीवनमुक्ति प्राप्त कर सकता है। जिसके व्यवहार-क्रिया और सम्भाषण भाषि

में मधुरता होती है उन्हें इस संसार में सुखोपभोग की कमी नहीं रहती।

सदाचार का अर्थ है मानव-मान की भलाई की भावना रखना। सबके हित को अपना हित समझ कर उद्भुत आचरण करना। शास्त्रकार के शब्दों में—

सर्वेभक्त्यु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः ।
सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद् दुःखमागमयेत् ॥

अर्थात् इस संसार में सबकी सबके प्रति सद्भावना रहे। यह विचार रखना चाहिये कि सभी सुखी हों, सभी निरोग हों, सभी आत्म-कल्याण की प्राप्ति करें और किसी को दुःख न हो। यह सच कामनायें ही सद्जीवन का मूल हैं। इसीमें प्राणि-मित्र का हित समाया हुआ है।

सदाचार पाटे का सोदा नहीं। कर्त्ता की भावना के अनुरूप सदाचार का लाभ मिलता अवश्य है। सहयोग, सहानुभूति, स्नेह, आत्मीयता तथा भैरी की उसे कमी नहीं रहती, जिसके जीवन में सब के कल्याण की भावनायें जाई हुई हों। इसके विपरीत जिनके जीवन दुराचारपूर्ण रहे हैं उन्हें उसका वण्ड भी अवश्यमेव भोगना पड़ा है। राजा अपने अवश्य

(विष पृष्ठ ४१ पर)

विरक्त-जीवन का प्रभाव

[प्रेषक—श्री जगदीशचन्द्र वर्मा]

जातक कथा-सार

एक बार भगवान बुद्ध नगरके बाहर एक विशाल वन में ठहरे। उनके दर्शन के लिए छोटे-बड़े, स्त्री-पुरुष, धनी-गरीब सब जाते थे। एक दिन वहाँ का राजा प्रातःकाल अकेला ही पैदल जा रहा था। उसी मार्ग से उनके दर्शन को एक ब्रह्म धनी व्यापारी भी जा रहा था।

उन लोगों को रास्ते में एक माली मिला। माली के हाथ में एक सुन्दर सुगन्धित कमल था। गरुड़ वानु समाप्त हो गई और शिखर श्रुत आरम्भ होगई थी। कमल मिलता कठिन हो गया था। राजा और धनी व्यापारी दोनों को लगा कि इस सुन्दर कमल को शरीर पर भगवान बुद्ध के चरणों में अर्पित करें।

व्यापारी माली से पूछने लगा—पड़ कूल कितने का है ?

राजा बोला—मैं दो आने देता हूँ। मुझे दे दो।

व्यापारी बोला—मैं चार आने देता हूँ।

राजा ने कहा—मैं आठ आने देता हूँ।

साहूकार व्यापारी बोला—मैं सया देता हूँ।

इस पर कमल की कीमत बढ़ने लगी।

प्रतिस्पर्धा होने लगी उन दोनों में, इसी बीच

मै माली के मन में एक विचार आया—यह मोल जिसके पास कमल से जाना चाहते हैं यदि मैं ही उसके पास कमल ले जाऊँ तो मुझे उन दोनों से ज्यादा कीमत मिलेगी।

माली के इस विचार ने दिव्य का रूप लिया। उसने उन दोनों से कह दिया मैं यह फूल किसी को नहीं दूँगा। आप जाँच जाइये। अपना रास्ता लीजिये।

राजा और व्यापारी दोनों गुणघोर आगे बढ़ गये। माली भी उनके ही पीछे-पीछे चलने लगा।

भगवान बुद्ध आगे एक शिला-खंड पर बैठे बैठ अपना उपदेश दे रहे थे। इतारों व्यक्ति उनका उपदेश सुन रहे थे। राजा और व्यापारी दोनों ने उन्हें संबोधित किया और अपना-अपना स्थान चढ़ा कर उपदेश सुनने बैठ गये। उनके साथ ही वह माली भी फूल हटकर बैठ गया। माली ने देखा लोग भगवान बुद्ध के चरणों में फूल अर्पित कर रहे हैं। माली ने भी अपना फूल भगवान के चरणों में चढ़ा दिया।

फूल की समर्पित करने के बाद वह माली

भगवान् की शान्त-मुद्रा को एकटक निहारने लगा। ऐसे लगे का स्वाधी माली के मन में जाया ही नहीं। उस पवित्र मूर्ति के सामने पवित्र विचारों से ही उसका हृदय भर गया। उस यात्राचरण में स्वाधी विचार एक क्षण के लिए भी जीवित नहीं रह सकते।

जब एक क्षण भर की भेंट का इतना असर हुआ तो बारह वर्ष के उपरि ऐसे महात्मा के सत्संग में स्वतन्त्र किये जाने की जोखन सोने जैसा क्यों न होगा। सन्त कैसे बीजते हैं, कैसे चलते हैं, भिन्न-भिन्न परिस्थितियों में किस प्रकार का व्यवहार करते हैं, कैसे निर्मप रहते हैं, किस प्रकार निस्पृह रहते

हैं कितने इच्छा रहित, कितने संयमी, कितने मुदु लेकिन कितने निद्वन्द्वी, कितने निरहंकारी, कैसे सेवा-साधर, कितने निरात्म, कितने अमा-मील, उनका तेराग्य तैसा रहता है, कैसे निर्मल दृष्टि होती है, कैसे विवेक होता है, कैसा अनात्मक व्यवहार होता है यह सब हमेशा उनके सहवास में रहने से ही समझ में आता है।

अपना यह सैना जीवन योगी, विरक्त साधु-महात्मा और सन्त पुत्रों के सहवास में रहनेसे ही निर्मल होने लगता है। अतः सर्वदा साधुजनों का दर्शन और सहवास ही करना चाहिए।

(श्लो ५४-५६ का)

पुत्र-पौत्रों समेत मारा गया। दुराचारी दुर्गन्धिन को अनेक अक्षीहिणी सेना भी उसे विजय न दिला सकी। अनियन्त्रित मांसता के शिकार हुए विश्वामित्र को अपनी दोषकालीन उप-द्रव्यों के फलसे तन्त्रित होना पड़ा। वाजिस्त्रवा का प्रमद उसी की पराजय का कारण बना। बलिष्ठ के पुत्र प्रचेता का श्रेष्ठ घते ही का गया। इतिहास के पन्ने-पन्ने में ऐसे अक्षयों असाहसिक मौजुद हैं जिनसे विदित होता है कि प्राण और दुराचार मनुष्य को दुर्गति का ही कारण बनता है। उसे जहाँ आत्म-असंतोष बना रहता है वहाँ दूसरे लोग भी उसका हीकार प्रतिकार करने के लिये तैयार बने रहते हैं। दुराचार का दुर्गन्धितान कर्ता के प्राण स्वयं ही लौट आता है।

धन मनुष्य को सुखी नहीं रख सकता, क्योंकि वह जहाँ भी रहेगा वहाँ ईर्ष्या, द्वेष, लालच, काट, भय, अगतीय विषय और वास-नायें भी जरूर होंगी। इनसे मनुष्य के अन्तःकरण में सदैव शिथिलता बनी रहेगी। शारीरिक शक्ति पद या अन्य कोई भौतिक समृद्धि एक निश्चित सीमा तक ही सुख दे सकती है किन्तु महाचारी की आत्मा तो सदैव ही प्रफुल्ल रही है। वह निरर और निर्भीक होता है। अन्त पुत्र दुसरे पापाचारी प्राणियों के पाप को बढ़ाने नहीं करता, उन्हें अपनाही मान कर उनसे बदला भी लेना नहीं चाहता उनको रक्षा महाभार स्वयं ही करता है। क्योंकि महाचारी ही मनुष्य का सच्चा साथ और समुत्थान का प्रथम होता है। ××

योगविद्या का रहस्य

[श्री आयुर्वेद ब्रह्मपति श्री शिवकुमार शास्त्री]



तपस्विभ्योऽधिको योगी,
ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिकः ।
कर्मिभ्यश्चाधिको योगी,
तस्माद्योगी भवार्जुन ॥

अर्थात् जहाँ तपस्वियों में योगी अधिक श्रेष्ठ होता है; वहाँ ज्ञानियों में (शास्त्र के ज्ञाताओं में) तथा कर्म-काण्ड के करने वालों में भी योगी को ही सर्व श्रेष्ठ माना जाता है। अतः हे अर्जुन तू योग साधन में ही प्रवृत्त हो। क्योंकि योग साधनके ब्राह्मण से ही सर्व प्रकार के पाप-तापों से अर्थात् जन्म-मरण के चक्रों से छुटकारा पाने के लिये धृति, मुनि, देव और मानव श्रेष्ठ प्राप्ति के लिए प्राचीन काल से ब्रह्मासत्रि चालायित रहते थे, एवं रहते हैं। किन्तु योगविज्ञान की साधना में पूर्ण लाभ के ही जन उठा सकते हैं जो सत्संगति और सत्साहित्य के द्वारा शुद्धाचारण वाले जन चुकते हैं तथा नियमित दिनचर्या पर जाचक होकर धर्म, नियम, आसन और प्राणायाम आदि की साधना से स्वजीवन स्तर में उत्कर्ष एवं सुधार कर चुके होते हैं। उपर्युक्त साधनों का पालन

ग्रहस्थ शीघ्र में भी साम्य होता है। केवल मात्र प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि वैराग्यवान्, तीव्रवेदी जिज्ञासुओं के द्वारा ही सिद्ध होता सम्भव होता है। योगान्यासों का आरोर आरोम्य होना एवं आत्मा, इन्द्रियों का निर्मल होना भी परमावश्यक होता है। इनकी प्राप्ति योग के चतुर्थ अंग प्राणायाम के द्वारा अभ्यासों की स्वयं उपलब्ध होती जाती है।

एवं जिसाचार्य जीने भी ऐसा ही कहा है —

तपो न परं प्राणायामात् ततो विशुद्धि-
मलानां दीतिरन्य ज्ञानस्य ।

अर्थात् प्राणायाम के समान अन्य कोई तप नहीं है, इसके द्वारा आत्मा और इन्द्रियों के मल शुद्ध होकर प्राणी (मनुज) का मान प्रवीण हो जाता है।

इसी प्रकार से मनु महाराज ने भी "मनुस्मृति" में प्राणायाम की महत्ता का वर्णन किया।

दद्यन्ते ध्यायमानानां,

भानूनां हि यथा मलाः ।

तथेन्द्रियाणाम् दहन्ते,
दोषाः प्राणस्य निग्रहात् ॥

जिस प्रकार भस्त्रिका का मन्त्र (बीकने द्वारा बीकने से) ज्वाले में तपाने पर मुखर्षी, बाँदी आदि सर्व धातुओं के मूल नष्ट हो जाते हैं, ठीक उसी प्रकार से ही निर्वातित प्राणायाम के अभ्यास द्वारा इन्द्रियों के सब दोष (विकार) नष्ट हो जाते हैं और प्राण मनुष्य के वश में हो जाते हैं।

हमारे जिनसे में कतिपय जिज्ञासु बन्धु ऐसी आशा कर सकते हैं कि आध्यात्मिक ज्ञान और योग साधन के अभ्यास से शारीरिक आरोग्यता का कोई सम्बन्ध नहीं होना चाहिए किन्तु उनको यह धारणा निर्झात नहीं है, क्योंकि आध्यात्मिक वृद्धि के लिए भी स्वस्थ शरीर ही सर्व प्रथम मुख्य साधन होता है। आयुर्वेद शास्त्र में भी, प्रसिद्ध कामसोद्भाणमारोग्यं मूलमुत्तमम्, भोजन प्राप्ति के लिए आरोग्य शरीर ही मुख्य साधन बताया गया है। अतः यह पूर्णरूप से सिद्ध हो जाता है कि योग साधन के लिए शरीर का आरोग्य होना सर्व प्रथम आवश्यक है।

योग सिद्धि के पश्चात् योगियों की भौतिक शक्ति की विशेषियाँ, चमत्कार (सिद्धियाँ, कठिमे) पढ़ने, सुनने में आते रहते हैं, किन्तु इस प्रकार के कारिदों या चमत्कारों के द्वारा स्वयं योगियों का अथवा संसार का कोई

विशेष लाभ एवं कल्याण होना सम्भव नहीं होता है।

अनेक योगिशाल योग साधन के द्वारा स्वात्म कल्याण के साथ संसार के प्राणियों को भिक्षा मार्ग पर चलने से बचाकर कल्याण मार्ग का पथ-प्रदर्शन कर भूले-भटके ज्ञानियों को भी परमोद्धार करते रहे हैं एवं वर्तमान और भविष्य में भी पक्ष-भ्रष्ट प्राणियों का अधिक उपकार करना योगभ्यासियों के द्वारा ही अधिक सम्भव हो सकता है। अतः योगसिद्धियों की उपलब्धियों के पश्चात् योगियों द्वारा संसार के प्राणियों का उपकार करना भी परम कर्तव्य है। सुधार भौतिक एवं लेखनी दोनों के द्वारा किया जा सकता है।

साथ ही यह भी स्मरणीय है कि प्राणायाम और योगसिद्धियों के विषय में आमक बातों एवं अनेकानेक प्रचलित किंवदन्तियों में न फँसकर वेदीय प्रकारानुसार बताये योग शास्त्र के सत्साहित्य में वर्णित दम, नियम, प्राणायाम आदि के अभ्यास को अपनाकर योग साधन में सिद्धि प्राप्त करके आत्म-कल्याण एवं पर-कल्याण करना ही परम भव्यकर है।

लेकिन इस सत्य को नहीं भूल जाना चाहिए कि योग का निर्देशन किसी सद्गुरु से ही प्राप्त करना ठीक रहता है।

निर्गुण अष्टांग योग

[श्री पन्त महाराज, बेलगांव]

चैतन्य का योग ही निर्गुण अष्टांग योग कहलाता है। वह चैतन्य जितना अंतर होकर स्वरूपा शेष ही बड़ा है। अब अष्टांग का विवरण करता हूँ, ध्यान देकर सुन।

(१) शम, मन, प्राण, इन्द्रिय, इत्यादि विषयों में हमें विराम उत्पन्न हो जाने तो वह शम कहलाता है। समस्त दृश्य से उक्ताहट हो समांग है।

(२) हमें सर्व विषयों में उत्पन्न हुआ निराम बुद्धि में हट स्थिर हो जाने तो वही योगावस्था का उत्तम निरामांग है।

(३) निर्विकारमति, उत्कर्ष, निरुक्ति, सकार, विषयों का विकार भाव ज्ञान से दृष्ट होकर मति में सर्व विषयों से उदासीन स्थिति प्राप्ति हो जावे तो वही आशम कहलाता है।

(४) "शरीरादि समस्त निर्व्या", ऐसा निश्चय करने से हमारी बाह्य व्यवहार जेष्टा अस्त होकर वायु-कण स्थिर हो जावे तो वह बीबी अत-समस्त प्राणाशम कहलाता है।

(५) यह निश्चय जग मिथ्या दुःख दिखाता है, इस प्रकार देखने वाली निश्चय दृष्टि परित्यक्त होकर सुतन जैसी संसारभा को जानने वाली ज्ञान दृष्टि प्राप्ति हो जावे तो वह प्रत्यक्षार कहलाता है।

(६) सत्य ज्ञानने वाला अन्तर्मुख ही बलवान होकर बाह्य व्यापार की अपेक्षा न करते हुए, परिबुद्ध ज्ञान में सम्य होकर, स्थिरता से नहीं बने रहे तो धारणा कहलाती है।

(७) निरालो भावना का अभ्यास उत्पन्न होकर परिपूर्ण चैतन्यभाव ही हम है, ऐसी को भावना ही वही ध्यान है।

(८) भावना को शुद्ध विद्वानन्द स्थित करने वाली वह भावना ही हममें लय पाकर उदास्त निजानन्द ज्ञान के सर्व शेष आनालोक ही समाधि कहलाती है।

(९) ये बताए हुए निर्गुण अष्टांग के कामें सुयं रहने के कारण मिथ्या होने वाले हैं। इसे निज ज्ञान से जानकर वह सुयंपद भूलकर बसा रहने वाला शेष ही सुयानोत्पन्न कहलाता है। यही निजपद है।

(१०) हे सद्बिवेक सम्पन्न भाषन! ऊपर वर्णित सुयंपद के "हं" "अहं" नामक सर्व दृश्य किञ्चित भी न रहकर विद्वानन्द सुख ही होकर रहने वाला ही निजपद यह अनुभव सिद्ध है। इसलिए यह बताया हुआ शेष सत्य है यह ज्ञान।

जप योग और गायत्री मन्त्र

[श्री तेजबोर सिंह बैसवाल]



जप, शास्त्र तथा पुराणदि ग्रंथों में मनुष्य के कल्याण के लिए अनेक साधन दिखाये हैं। आधुनिक युग में वे सब खप एवं कष्ट साध्य होने से सर्व साधारण सांसारिक लोगों के लिए कठिन प्रतीत होते हैं, योगमार्ग में कई कठिनायियों का सामना करना पड़ता है। भँहगाई के युग में स्वर्ण दान, गो दान, बरत दान भी कोई सुगम कार्य नहीं है। इसलिए जपयोग का महत्व और फल धीरे-धीरे सिद्धि-प्रसूत होता है। इस जगत् में प्रत्येक मनुष्य को अपनी सब प्रकार की इच्छाएँ पूर्ण कर लेने के लिये मन्त्र जप के समान सरल, सुलभ, सर्वभण्ड एवं जपयोग दुधरा कोई साधन नहीं है। जप से रोग नाश होता है। लक्ष्मी की प्राप्ति होती है। जप से आयु की वृद्धि होती है। जप से शान्ति प्राप्त होती है। जप से बुद्धि एवं स्मरण शक्ति तीव्र होती है। जप से विद्या और ज्ञान की प्राप्ति होती है।

सारंशः—जपयोग वास्तव में सब इच्छाओं की पूर्ण करने वाला भूमीक का कल्प रुख ही है। साधक को चाहिए कि वह किसी शुद्ध पवित्र एकान्त स्थान में शूद्ध-पवित्र होकर दोनों समय तथा हो सके तो रात्रि में स्वस्थ

एवं शान्त मन से जप करे। गृहस्थाश्रमी हो तो उसके नियमानुसार ब्रह्मचर्य का अवश्य पालन करे। तथा सार्विक आहार-विहार द्वारा अपने में सत्वगुण बढ़ाने का प्रयत्न करे। शरीर में रजोगुण बढ़ जाने से मन चंचल होकर उसका उच्चाटन होने लगता है। अर्थात् साधन में एकाग्र एवं स्थिर नहीं हो सकता। और चंचल चित्त से किया हुआ कोई भी साधन सिद्धिदायक नहीं होता है। नैवे ही तमोगुण बढ़ने से प्रमाद, आलस्य, जड़ता, निद्रा-तन्द्रा-भ्रम आदि विषम उपपन्न होते हैं।

जप के तीन भेद हैं। जो जप मुँह से स्पष्ट उच्चारण किया जाता है उसको वाचिक जप कहते हैं। जो मन्द स्वर से किसी की मनाई न दे अर्थात् मुँह ही मुँह में किया जाता है उस जप की उपांशु कहते हैं। जो जप जीभ एवं मुँह न हिलाते हुए मन ही मन में किया जाता है उसको मानस जप कहते हैं। भगवान् हृष्ण गोता से कहते हैं।

“यज्ञानां जप यज्ञोऽस्मि”

अर्थात् सब यज्ञों में जप यज्ञ मेरी विभूति है। जप के लिए मन्त्र का कोई बन्धन नहीं है।

साधक की जिस मन्त्र पर श्रद्धा और धर्म हो वह उसी मन्त्र का जप कर सकता है। जैसे किसी गुरु से मन्त्र की दीक्षा या उपदेश ग्रहण किया जाना ज्यादा श्रेष्ठ होगा, ध्यान सहित जप करना ही सौष्ठव फलदायक है।

जप करते समय नेत्र बन्द कर हृदय में जिस मन्त्र का जो देवता हो उसकी सांगोपांग मूर्ति का अवश्य ध्यान करें। अर्थात् मन्त्र के अक्षरों को हृदयकाष्ठा में जगत्-दृष्टि से देखने का प्रयत्न करें। कुछ दिनों के अभ्यास से मन स्थिर होने पर मन्त्र के अक्षर प्रकाशरूप ज्यों के त्यों स्पष्ट दिखने लगते हैं। ऐसा कई विद्वानों का अनुभव है। और अभ्यास हड़ होने पर मन्त्र ही देवता के रूप में दर्शन देता है। अर्थात् साधक को तन्त्र में कहा गया है। मन्त्र को ध्यान से वह मन्त्र ही स्वयं देवता का रूप धारण कर ध्यान में दर्शन देकर पुनः मन्त्र में लीन हो जाता है। इस प्रकार बार-बार मन्त्र और देवता का आधिभक्ष, तिरोभाव (प्रकट होना और लोप होना) होता रहता है। हमारे हिन्दू धर्म में बड़े-बड़े मन्त्रों का समावेष्ट है जिनके जपने से ईश्वर का साक्षात्कार पाली प्रत्यक्ष दर्शन एवं उसकी प्राप्ति और उनका ऐहिक तथा पारलौकिक परम कल्याण हुआ है।

साधक जप के अनेक दिव्य फल हैं पर मैं उनका अल्पम् सूक्ष्म रूप में वर्णन करता हूँ। साधक का यथार्थ में क्या महत्त्व है? साधक का जप करने वाला परमश्रेष्ठ सिद्धि

को प्राप्त होता है। जिस घर में जप किया जाता है, वही कभी अग्नि नहीं लगती, उस घर में कभी बालक की मृत्यु नहीं होती और न ही उस घर में सर्प रहने पाते। जैसे ही जो साधक जप करते हैं उसकी राखा (अक्षर) आणकल लुई की में बास कहते हैं। पिशाच, राक्षस, अग्नि, जल, वायु, सर्प, चोर, डाकू आदि से भय नहीं होता और नहीं उसको अन्य किसी प्रकार का दुःख प्राप्त होता है तथा अन्त में वे श्रेष्ठ गति को पाते हैं। जो साधक जप को करता है उसको अन्य किसी जप, तप, पूजा आदि की आवश्यकता नहीं रहती है।

साधक मन्त्र का अर्थ—

“ॐ भूर्भुवः स्वः ॐ तत्सवितुर्वरेण्यं
भर्गो देवस्य धीमहि धियो यो नः प्रचोदयात्
तस्य वाचकः प्रणवः।”

इस योग सूत्र के अनुसार ॐ परमात्मा सर्वश्रेष्ठ नाम है। भूः भुवः स्वः ये तीन स्थावृतिमा हैं। जैसे—

(१) जो (भूः) प्राणरूप से सब प्राणियों को जीवित रखता है और आरोग्य प्रदान करता है। जो (भुवः) अपान रूप से सब दुःखों का नाश करता है। जो (स्वः) ध्यान रूप से सब जगत् की गति देता है, चलाता है एवं प्रेरणा प्रदान करता है।

(२) जो पृथ्वी, मयलोक और स्वर्लोक इन तीनों लोकों को प्रकाशित करता है, तथा

जो तीनों लोकों का अधिपति स्वामी होकर उस पर अपनी सत्ता या अधिकार चलाता है।

(२) जो सत्त्वित् (ज्ञान) और ज्ञानम् अव्याप्त सच्चिदानन्द स्वरूप है।

(४) जो इच्छा, ज्ञान और क्रिया शक्ति रूप है उस सब जगत् को उत्पन्न करने वाले प्रकाश स्वरूप सच्चिदानन्द के उभासना करने योग्य अष्ट तेज का हम ध्यान करते हैं जो हमारी बुद्धियों को (सत्पाप कारक) प्रेरणा प्रदान करता है।

प्रत्येक मनुष्य जो भी काम करता है वह उसकी बुद्धिसे जैसी प्रेरणा मिलती है, उसी के अनुसार करता है। सद्बुद्धि को प्रेरणा करना सूर्य के तेज का मुख्य धर्म है। तेज का ध्यान करते हुए अन्तर्दृष्टि में लाल, पीले, नीले, हरे आदि रंगों के चक्र या मण्डल एक में एक मिलते हुए घूमते दिखाई देते हैं।

शुद्धि-दयानन्द ने मूर्ति पुष्पा व अन्ध मंत्र, लक्ष्मी आदि का खण्डन किया है, लेकिन इस महात्मन का उन्हीने भी समर्थन किया और अपने सम्प्रदाय में इसका प्रचार किया। अन्ध आप ही अन्धाजा लगाइये कि इस गायत्री मंत्र की महिमा कितनी है! यदि अनेक मनुष्यों ने एक जगह बैठकर गायत्री का जप किया तो सूर्य के पास से एक ही तेज किरण आती है। लेकिन उसकी चौड़ाई बहुत ही अधिक रहती है। साथ में जप करने वालों के सूक्ष्म देह उस समय एक भग्न मिल जाते हैं और ऐसे मिश्रण से उत्पन्न होने वाले एक विशाल सूक्ष्म देह में से सात बड़े प्रवाह बाहर निकलते हैं। हर एक मनुष्य में से अलग-अलग सात प्रवाह नहीं निकलते। ऐसे सभी चमत्कार दिव्य दृष्टि द्वारा ही दिखाई देते हैं।

जप करने वाले मनुष्य के शरीर में से तेज

का प्रवाह निकलकर जिन मनुष्यों के शरीर में प्रवेश करता है वे उसके सन्निभ होकर उसकी इच्छानुसार आचरण करने लगते हैं। तथा वह तेज जितनी दूर तक फैला होता है, उस क्षेत्र की वस्तुयें इच्छा होने पर आकर्षित होकर उसके पास आती हैं। रामायण काल का एक प्रसंग जो किसी बड़े अध्यात्मवादी से सुना है, वह कि मेघनाथ ने जो बड़ा शक्ति की लक्ष्मण जी पर चलाई थी, वह गायत्री मन्त्र की ही महिमा थी, जन्मपा लक्ष्मण जी जो कि दोष-अवतार थे, मेघनाथ द्वारा कभी भी मूर्च्छित नहीं हो पाते।

एक बार राजन्याय में बड़ा दुर्घटना पड़ा। लोग भूख-प्यास से व्याकुल होकर मरने लगे। फिर एक बड़े योगी (महात्मा) ने जो कि गायत्री मन्त्र जपते थे, लोगों के प्राण बचाये। महात्मा जो जिस स्थान पर बैठे और ध्यान लगाया, वहाँ पर अन्न के भण्डार लग गये। भूले लोग अकाल से बच गये। एक व्यक्ति मेरे अपने अनुभव में आया। वह एक बड़े असाध्य रोगसे ग्रस्त था। डाक्टरों चिकित्सा से इलाज होकर, मेरे सम्पर्क में आया, अतः मैंने उसकी गायत्री मन्त्र के जप की सलाह दी और विधि भी बतला दी। मरता क्या नहीं करता वालों कहावत है। उस रोगी व्यक्ति ने थोड़ापूर्वक गायत्री जप किया और कुछ ही दिनों में असाध्य रोग से छुटकारा पाया। इस मन्त्र की जप संख्या एक लाख पच्चीस हजार (१,२५,०००) है। इस मन्त्र द्वारा मूर्च्छित पानी पित्तान से सुधार, भूल, प्रेत, नगर आदि भी दूर हो जाती है, पर विश्वास होना जरूरी है। जिन लोगों की विश्वास नहीं है वह प्रभु के इस सजाने का कोई लाभ नहीं उठा सकते।

आयन समाचार—

(पृष्ठ = मे आने)

कार्यक्रम चलता। सामलो, फीरोजाबाद, जागरा तथा समीपस्थ ग्रामोंसे आये हुए अनेक सामकों ने अपने-अपने प्रेरणादायक व्याख्यात्मक गायन प्रस्तुत किये।

सु श्री उमा शर्मा ने सुधन्वा और अर्जुन के युद्ध की संगीतमय रोचक कथा अपने मधुर कण्ठ से सुनाकर श्रोताओं की भाव-विभोर बनाया।

बक्ताओं और प्रवचन कर्ताओं में प्रमुख वक्ता थे जम्मु काश्मीर के क्वाति प्राप्त योगी श्री हर भक्त चैतन्य जी, जिन्होंने योग की विश्व व्यापी बनाने के लिए दुर्गापुर काश्मीर में योग प्रचार का एक अन्तर्राष्ट्रीय संस्थान स्थापित किया हुआ है। श्री चैतन्य जी श्री सिद्ध गुफा सचार्जि के संचालक योग योगेश्वर श्री सद्गुरु देव जी महाराज के ही परम प्रिय शिष्य हैं और अपने दुर्गापुर स्थित अन्तर्राष्ट्रीय योग प्रचार केंद्र के संचालन में श्री चैतन्य जी की श्री गुरुदेव जी का पूर्ण समर्थन और सहयोग प्राप्त है। कमन्ता समारोह में आप प्रति वर्ष ही प्रभुजी तथा श्री गुरुदेव जी की अपनी अद्वायशक्ति अर्पित करने के लिए आते हैं। अपने प्रवचनों में आपने अपने अनुभूत योग प्रयोगों पर प्रकाश डालते हुए सभी से योग मार्ग पर चलते की अपेक्षा की। आपने बताया कि योगी ही समस्त ऐश्वर्यों

की प्राप्ति कर दूसरों को ऐश्वर्य सम्पन्न बना सकता है।

श्री गुरुदेव जी के एक और प्रिय शिष्य जो ज्ञान संन्यास पोशा में चुके हैं और अब जिनका नाम स्वामी विद्यानन्द जी महाराज है समारोह में अनीशद्वि जिले के प्रमुख वैदिक प्रचारक श्री ठा० रामचन्द्रासिंह के साथ सम्मिलित हुए थे। आप दोनों के प्रवचन बड़े ही सारगर्भित और उपदेष्टावत् रहे। ठाकुर श्री रामचन्द्रासिंह ने विद्या के भूगोल का परिचय देकर अपनी स्मरण शक्ति का अनीश्वर परिचय विद्या आपके बीजपूर्ण भाषण का भी श्रोता समूह पर अच्छा प्रभाव पड़ा।

उत्सव के अंतिम दिन बीकानेरवासी और गुरु पूजन के लिए आये शुभ भाई बहनों की सम्मिली बतारे तथा समारोह में शामिल होने वालों की भारी भीड़ इन बात का परिचय दे रही थी कि जितनी अगाध अद्वा आधार और प्रेमभाव जन समूह के हृदय में महा योगी की सीता भूमि और अपने गुरु देव के प्रति है।

अंतिम दिन की कार्यवाही विद्याल भण्डारे के साथ असाह पूर्ण वातावरण में सम्पन्न हुई। लाभ्य ने अत्यन्त प्रेमी श्री पं० भोजवन्त जी शर्मा ने समारोह की कार्यवाही का संचालन श्री गुरुदेव जी के निर्देशन में बड़ी ही सफलता से किया।

❀ नये वर्ष का मूल्य भेजिए ❀

'सिद्धयोग' को उन सभी पंहुकों से बिनाका प्रचलित नये वर्ष का मूल्य सभी प्राप्त नहीं हुआ है—यह निवेदन है कि अपना मूल्य १५ रु० हमें मनी ऑर्डर द्वारा सीधा भेज दें। मई मास के अन्त तक हम उसके मनीऑर्डर प्राप्त हो जाने की प्रतीक्षा करेंगे। इसके पश्चात् जून के प्रथम सप्ताह में 'सिद्धयोग' का विनिर्वाक हम उन्हें बी० पी० द्वारा प्रेषित करेंगे। मनी ऑर्डर द्वारा के सहित बी० पी० से भेजने पर 'सिद्धयोग' का मूल्य लगभग १० रु० देय होगा और हमारा मुन्नाब सभी ग्राहक बन्धुओं से यही है कि वे अपना मूल्य १५ रु० हमें मनी ऑर्डर द्वारा ही भेज दें। इससे ग्राहक का रजिस्ट्री व्यवस्था बचेगा। मई के अन्त तक मनीऑर्डर से मूल्य प्राप्त न होने की वशा में हम जिन बन्धुओं को बी० पी० भेजें उन्हें चाहिए कि बी० पी० पहुँचने पर वे उसे छुड़ा देने की कृपा करें। यदि किसी कारण वशा कोई भाई बी० पी० छुड़ाने की इच्छा न रखते हों तो हमें एक कार्ड भेज कर इस आग्रह की सूचना दें ताकि बी० पी० भेजने और उसके लौट जाने के कारण आग्रह व्यर्थ के पोस्टेज भार से बचा रहे।

— श्रीनाथ शर्मा

व्यवस्थापक

योग के सिद्धान्त और शिक्षाओं का प्रतिपादक मासिक



समाधि सुख

इस शब्द की समझ लेना जरूरी है। तुमने बहुत से सुख जाने हैं-कभी मोहन का सुख, कभी स्वास्थ्य का सुख, कभी प्यास लगी तो पानी से तृप्ति का सुख, कभी शरीर भोग का सुख, संभोग का सुख — तुमने बहुत सुख जाने हैं। लेकिन इन सुखों के सम्बन्ध में यह एक बात समझ लेना जरूरी है और यह यह कि इन सब सुखों के साथ दुःख जुड़ा हुआ है। दुःख वास्तव में और सम्भा है और सुख क्षण भर है। सुख और दुःख जुड़े हुए हैं दुःखों की कीमत सुकाने पड़ती है। सुख पाने के लिए संसार में। हर आदमी चाहता है कि दुःख कट जाए और सुख पच जाए पर ऐसा होता नहीं क्योंकि सुख दुःख दोनों मिले हुए हैं। अतिसूक्ष्म इसके समाधि सुख ऐसा सुख है जिसमें कोई दुःख नहीं। सुख सिर्फ होने का आनन्द है और यह समाधि निष्पातन्द है। इसके साथ कोई कृष्ण कोई दुःख जुड़ा नहीं है।

आचार्य रवीश—



मुद्रक—दशोपसाह सप्तर्षि 'विजय' कर्मयोग, दिल्ली, कपड़ें काली, राजकोट, सागरपारा